

**KEDUDUKAN HUKUM SITUS PENYEDIA UNDUH
FILM GRATIS DI TINJAU OLEH PERATURAN DI
INDONESIA**

SKRIPSI



OLEH:

ELMA RACHMA MAULINA
NPM : 15300152

UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA

FAKULTAS HUKUM

2020

**KEDUDUKAN HUKUM SITUS PENYEDIA
UNDUH FILM GRATIS DI TINJAU OLEH
PERATURAN DI INDONESIA**

SKRIPSI

**UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN PERSYARATAN GUNA
MEMPEROLEH GELAR SARJANA DALAM PROGRAM STUDI
ILMU HUKUM UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA**



OLEH:

ELMA RACHMA MAULINA

NPM : 15300152

UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA

FAKULTAS HUKUM

2020

KEDUDUKAN HUKUM SITUS PENYEDIA
UNDUH FILM GRATIS DI TINJAU OLEH
PERATURAN DI INDONESIA

DIPERSIAPKAN DAN DISUSUN:

OLEH:

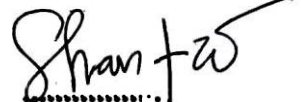
ELMA RACBMA MAULINA
NPM : 15300152

TELAAH DIPERTABANKAN
DI DEPAN DEWAN PENGUN PADA TANGGAL 21 JANUARY 2020
DAN DINYATAKAN TELAH MEMENUHI PERSYARATAN

SUSUNAN DEWAN PENGUN,

1. Desy Nurkristia Tejawati, S.Tf., M.Kn. (KETUA)
2. Shanti Wulandari, S.Tf., M.Kn. (ANGGOTA)
3. Tlanung Widjangkoro, S.Tf., M.£f. (ANGGOTA)

1. 
.....

2. 
.....

3. 
.....

**KEDUDUKAN HUKUM SITUS PENYEDIA
UNDUH FILM GRATIS DI TINJAU OLEH
PERATURAN DI INDONESIA**

SKRIPSI

**UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN PERSYARATAN GUNA
MEMPEROLEH GELAR SARJANA DALAM PROGRAM STUDI
ILMU HUKUM UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA**



OLEH:

ELMA RACHMA MAULINA
NPM : 15300152

SURABAYA, 16 JANUARI 2020

MENGESAHKAN,

DEKAN,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Umi Enggarsasi', written over a white background.

Dr. Umi Enggarsasi, S.H., M.Hum.

PEMBIMBING,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Hanung Widjankoro', written over a white background.

Hanung Widjankoro, S.H., M.H.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil'alamin, segala puji dan syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, karena atas berkat, rahmat, dan hidayah-Nya skripsi yang berjudul "*KEDUDUKAN HUKUM SITUS PENYEDIA UNDUH FILM GRATIS DI TINJAU OLEH PERATURAN DI INDONESIA*" dapat penulis selesaikan dan susun dengan baik. Adapun penyusunan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh Gelar Sarjana dalam bidang Hukum jurusan Ilmu Hukum pada Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.

Penulis juga menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kelemahan ditinjau dari segala aspek materiil maupun formil, namun penulis juga menyadari bahwa penulis hanyalah seorang manusia biasa yang mana tidak akan pernah bisa menciptakan sesuatu yang sempurna, karena kesempurnaan hanyalah milik Allah SWT. Oleh karena itu penulis menerima kritik dan saran yang membangun guna menambah wawasan penulis dan juga pembaca skripsi ini kedepannya.

Penulis tidak lupa untuk mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. H. Sri Harmadji, dr. Sp. THT-KL(K), selaku rektor Universitas Wijaya Kusuma Surabaya yang telah memberikan saya kesempatan untuk menempuh pendidikan di dalam Civitas Akademika Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.

2. Ibu Dr. Umi Enggarsasi, S.H.,M.Hum., selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Wijaya Kusuma Surabaya yang telah memberikan saya fasilitas untuk menempuh pendidikan di dalam Fakultas Hukum Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
3. Terimakasih untuk kedua orangtua saya, Bapak Heru Yazid dan Ibu Eny Masluchah yang saya cintai dan sayangi melebihi apapun di dunia ini yang memberikan dorongan moral, materiil dan doa yang tidak ada habisnya, serta kakak ke tiga saya, Rizca Nahdliya, S.T., yang telah banyak membantu saya dalam pengerjaan skripsi ini, dan kelima saudara kandung saya lainnya yang telah banyak mendoakan agar saya bisa menyelesaikan skripsi ini.
4. Bapak Ahmad Basuki, S.H., M.H., selaku Wakil Dekan 1 yang telah melayani saya dengan sabar dan baik seiring perjalanan saya menyelesaikan penulisan skripsi ini.
5. Bapak Hanung Widjangkoro, SH., M.H., selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir saya yang telah membimbing saya dalam mengerjakan skripsi ini, yang selalu baik dan sabar pada saya meskipun terkadang saya membuat jani-janji yang tidak pasti.
6. Bapak Dr. Agam Sulaksono, S.H., M.H., selaku Dosen Wali saya selama saya menjadi mahasiswa di Fakultas Hukum Universitas Wijaya Kusuma Surabaya yang selalu menyempatkan waktunya untuk dapat saya temui guna mengurus keperluan administrasi tiap semesternya.

7. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Hukum Universitas Wijaya Kusuma Surabaya yang telah memberikan pengajaran atas materi perkuliahan, pendidikan kepribadian, dan juga kebaikan pada saya selama saya menjadi mahasiswa Fakultas Hukum Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
8. Fahreza Rukmana Witjaksono, S.T, yang selama ini selalu menemani dan memberi saya dukungan moral serta semangat sehingga membuat saya percaya diri bahwa saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
9. Naya Arofah, S.Ikom , yang setia menemani saya di saat saya jenuh mengerjakan skripsi namun tidak lupa mereka juga memberikan motivasi dan semangat kepada saya untuk menyelesaikan skripsi ini.
10. Selvie Indah Anggraeni, S.H yang menemani saya selama masa kuliah saya di Fakultas Hukum Universitas Wijaya Kusuma Surabaya yang telah memberikan bantuan, informasi, dan petunjuk seputar penyelesaian skripsi ini.
11. Rochmad Bayu, teman bimbingan, dan revisi terimakasih sudah menyempatkan waktunya dan berbagi informasi dalam pengerjaan skripsi ini.
12. Indra Rachmadi, Amseki, Ramadhan Maulana yang selalu menemani saya untuk mengerjakan skripsi ini di WK. Mbah Gondrong, terimakasih untuk dukungan dan segala informasi yang telah disampaikan kepada saya.

13. Teman-teman satu angkatan (2015) Fakultas Hukum Universitas Wijaya Kusuma Surabaya yang telah membantu saya menyelesaikan skripsi ini.
14. Kepala Tata Usaha beserta jajarannya di Fakultas Hukum Universitas Wijaya Kusuma Surabaya, atas waktu, tenaga, dan pelayanannya selama saya menjadi mahasiswa Fakultas Hukum Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
15. Semua pihak yang tak dapat saya sebutkan namanya satu demi satu. Terima kasih atas segala dukungan dan bantuannya, terima kasih banyak.

Penulis mengharapkan skripsi ini akan bermanfaat bagi pembacanya dan lingkungan kampus, terutama bagi penulis pribadi.

Hormat saya,

Penulis

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : ELMA RACHMA MAULINA
NPM 15300152
Alamat Pondok Manggala BC IFI2 Surabaya, Jawa Timur
No. Telp (HP) 081231694149

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "*KEDUDUKAN HUKUM SITUS PENYEDIA UNDUH FH.M GRATIS DI TINJAU OLEH PERATURAN DI INDONESIA*" adalah mumi gagasan saya yang belum pernah saya publikasikan di media baik majalah maupun jurnal ilmiah dan bukan tiruan (plagiat) dari karya orang lain.

Apabila ternyata nantinya skripsi tersebut ditemukan adanya unsur plagiarisme maupun auto plagiarisme, saya siap menerima sanksi akademik yang akan dijatuhkan oleh Fakultas.

Demikian pernyataan ini saya buat sebagai bentuk pertanggungjawaban etika akademik yang harus dijunjung tinggi di lingkungan perguruan tinggi.

Surabaya, 16 Januari 2020



ELMA RACHMA MAULINA
NPM : 15300152

ABSTRACT

The study entitled "LEGAL STATUS OF FREE FILM DOWNLOADER SITES IN THE REVIEW BY REGULATIONS IN INDONESIA" is motivated by technological developments that have led to the interest of the online film industry so as to encourage the creation of film circulation on illegal online sites that make it easy for the public to watch films that preferred for free. This is contrary to the Industrial Property Rights (IPR) in accordance with Law Number 28 of 2014 concerning Copyright.

The research method used in writing this thesis is Normative Juridical Research, which is focused on the use of library data or secondary data in the form of primary, secondary and tertiary legal materials.

Based on the results of research and discussion it can be concluded that Copyright in Indonesia is specifically regulated in Law Number 28 of 2014 concerning Copyright. Copyright provides protection for the creator to be able to get the maximum benefit over his creation as well as safeguarding his rights from being taken away by parties who do not have rights. Thus the government has a role in protecting the copyright of cinematography circulating on free movie download sites on the internet by diverting IP Addresses. But on the other hand the government has several obstacles in protecting the creations that circulate on free movie download sites on the internet media, namely the lack of human resources in tackling sites that commit violations given the problems occurring on the internet media whose scope is very broad.

Keywords: *legality of films, illegal film sites, copyrights, government, civil law.*

ABSTRAK

Penelitian yang berjudul “*KEDUDUKAN HUKUM SITUS PENYEDIA UNDUH FILM GRATIS DI TINJAU OLEH PERATURAN DI INDONESIA*” peredaran film pada situs- situs online secara ilegal yang memberikan kemudahan bagi masyarakat untuk menonton film yang disukai secara gratis. Hal tersebut bertentangan dengan Hak Kekayaan Industri (HKI) sesuai yang tertuang pada Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

Metode penelitian yang digunakan dalam penulisan skripsi ini yaitu Penelitian Yuridis Normatif, yaitu dititik beratkan pada penggunaan data kepustakaan atau data skunder yang berupa bahan hukum primer, sekunder dan tersier.

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan dapat disimpulkan bahwa Hak Cipta di Indonesia diatur secara khusus di dalam Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Hak cipta memberikan perlindungan terhadap Pencipta untuk dapat memperoleh manfaat maksimal atas ciptaannya serta menjaga hak-haknya tersebut agar tidak dirampas oleh pihak-pihak yang tidak memiliki hak. Dengan demikian pemerintah memiliki peran dalam melindungi Hak Cipta sinematografi yang beredar pada situs unduh film gratis di media internet dengan melakukan pemblokiran *IP Address*. Namun disisi lain pemerintah memiliki beberapa hambatan dalam melindungi ciptaan yang beredar dalam situs unduh film gratis di media internet yakni kurangnya sumber daya manusia dalam menanggulangi situs-situs yang melakukan pelanggaran mengingat permasalahan tersebut terjadi di media internet yang ruang lingkupnya sangat luas.

Kata Kunci: legalitas film, situs film ilegal, hak cipta, pemerintah, hukum perdata.

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS	viii
ABSTRACT	ix
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang dan Rumusan Masalah.....	1
B. Tujuan Penelitian	7
C. Manfaat Penelitian	8
D. Kerangka Konseptual.....	8
E. Metode Penelitian.....	18
F. Pertanggungjawaban Sistematika Penulisan	19
BAB II KEDUDUKAN HUKUM SITUS PENYEDIA UNDUH FILM GRATIS DI INDONESIA	
A. Situs Penyedia Unduh Film Gratis.....	21
B. Kedudukan Hukum Situs Penyedia Unduh Film Gratis di Indonesia	25

C. Fungsi dan Manfaat Website/situs	35
---	----

BAB III PERLINDUNGAN HUKUM BAGI PEMEGANG HAK

CIPTA SINEMATOGRAFI TERHADAP

PELANGGAR HAK CIPTA

A. Hak Cipta Sebagai Hak Kekayaan Intelektual	37
1. Hak Cipta	40
2. Ruang Lingkup Hak Cipta	42
B. Hak Cipta Sinematografi.....	49
C. Perlindungan Hak Eksklusif Pencipta Terkait Hak Moral Dan Hak Ekonomi.....	57
1. Perlindungan Preventif	58
2. Perlindungan Represif	59
D. Faktor dan Akibat Situs Unduh Film Gratis	59

BAB IV PENUTUP

A. Kesimpulan	62
B. Saran	63

DAFTAR BACAAN