

**EVALUASI DESAIN *WEBSITE* PERPUSTAKAAN C20
LIBRARY & COLLABTIVE SURABAYA**

SKRIPSI



Oleh:

SITI AISHA MAHARANI
NPM: 16540004

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA**

2020

**EVALUASI DESAIN *WEBSITE* PERPUSTAKAAN C20
LIBRARY & COLLABTIVE SURABAYA**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Ilmu Perpustakaan pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Wijaya Kusuma Surabaya**

Oleh:

**SITI AISHA MAHARANI
NPM: 16540004**

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA
2020**

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

Judul : Evaluasi Desain *Website* Perpustakaan C2O *Library & Collabtive* Surabaya

Nama : Siti Aisha Maharani

NPM : 16540004

Skripsi ini telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk diujikan.

Dosen Pembimbing I



(Fahriyah, S.Sos., MA.)

Dosen Pembimbing II



(Yanuastrid Shintawati, S.IPL., M.Si.)

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan didepan Dewan Penguji sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Wijaya Kusuma Surabaya pada:

Hari/ Tanggal : Rabu, 22 Januari 2020

Waktu : 09.00 – 10.00 WIB

Dewan Penguji,

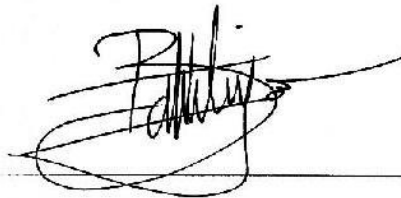
Fahriyah, S.Sos., MA.
Ketua




Yanuastrid Shintawati, S.IPL., M.Si.
Sekretaris



Drs Bakhtiyar, S.Sos., M.IP.
Anggota

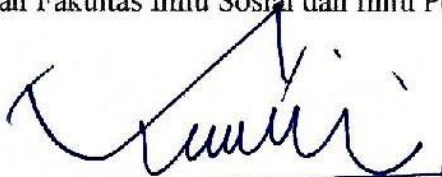


Dian Kristyanto, S.IIP., M.IP.
Anggota



Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Drs. Sucahyo Tri Budiono, M.Si.

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Aisha Maharani

NPM : 16540004

Program Studi : Ilmu Perpustakaan

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya tulis saya sendiri, dan bukan merupakan hasil tulisan atau pemikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi yang berlaku di Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.

Surabaya, 22 Januari 2020

Yang membuat pernyataan,



(Siti Aisha Maharani)

MOTTO

We are all born different,
but told to live life the same way,
and just like the two sides of the same coin,
whatever we are going to be
there will always be people who like and hate us at the same time.

So I thought,
“whatever”,
I might as well just be myself,
the more liberating,
the happier I will be.



KATA PENGANTAR

Rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas Rahmat serta berkah-Nya, sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul “Evaluasi Desain *Website* Perpustakaan *C2O Library & Collabtive* Surabaya” dengan tepat waktu. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan kurikulum sarjana strata-1 (S1) pada Jurusan Ilmu Perpustakaan, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik (FISIP) di Universitas Wijaya Kusuma Surabaya. Dalam pengerjaan skripsi ini telah melibatkan banyak pihak yang membantu baik langsung ataupun tidak langsung. Secara khusus penulis sampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Wijaya Kusuma Surabaya **Drs. Sucahyo Tri Budiono, M.Si.**
2. Ketua Jurusan Ilmu Perpustakaan Universitas Wijaya Kusuma Surabaya **Yanuastrid Shintawati, SIP., M.Si** yang juga selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan dukungan dalam penyusunan skripsi ini.
3. **Fahriyah, S.Sos., MA** selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan dukungan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Pustakawan Perpustakaan *C2O Library & Collabtive* Surabaya.
5. Kepada Bapak dan Ibu dosen FISIP Universitas Wijaya Kusuma Surabaya yang telah memberi ilmu selama masa perkuliahan.
6. Kepada orang tua yang telah membesarkan dan selalu mendukung hingga saat ini dan seterusnya.
7. Kepada teman-teman Jurusan Ilmu Perpustakaan di Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
8. Terima kasih spesial untuk Fox dan Dylan yang telah membantu dan memotivasi.

Surabaya, Januari 2020

(Siti Aisha Maharani)

ABSTRAK

Maharani, Siti Aisha, 16540004. Evaluasi Desain *Website* Perpustakaan C2O *Library & Collabitive* Surabaya. (Skripsi). Jurusan Ilmu Perpustakaan. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. Universitas Wijaya Kusuma Surabaya. ; Dosen Pembimbing I Fahriyah, S.Sos., MA. ; Dosen Pembimbing II Yanuastri Shintawati, S.IPI., M.Si.

Desain *website* dapat mempengaruhi perkembangan bisnis atau layanan yang ingin dikembangkan, pengaruh desain *web* dapat membuat perbedaan signifikan pada persepsi pengguna atau pengunjung *website* tentang layanan atau bisnis yang ditampilkan. *Website* Perpustakaan C2O memiliki tampilan yang terbilang cantik dan *responsive*, tetapi pada saat *loading* halaman *website*, ditemukan bahwa durasi *loading time* yang terasa cukup lama. Penelitian ini bertujuan untuk mengevaluasi *website* Perpustakaan C2O, yang mana nantinya dapat digunakan sebagai referensi dan masukan untuk mengembangkan *website* dan mengetahui informasi tentang penilaian dari pemakaian *website*. Penelitian menggunakan jenis metode kualitatif dengan fokus penelitian pada teori prinsip desain *website* menurut Nugroho, yaitu *Usability*, Sistem navigasi, Desain grafik, Konten, Kesesuaian, *Loading time*, Kegunaan teknologi, *Accessibility*, dan Interaksi. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara terstruktur dan triangulasi sumber data dengan *purposive sampling* sebagai teknik pemilihan informan, yang mana informan terdiri 2 orang ahli Teknologi Informasi, 1 orang pengguna Perpustakaan C2O dan 1 orang pustakawan Perpustakaan C2O. Analisis data dilakukan dengan cara mencocokkan hasil atau satuan konklusi dari triangulasi data wawancara dengan teori yang digunakan dalam penelitian. Keakuratan penelitian tercapai jika hasil data antar subjek penelitian dan teori mendukung satu sama lain. Pada hasil data dari wawancara menunjukkan kesesuaian pada teori yang digunakan sebagai indikator penelitian, yang mana dapat disimpulkan hasilnya bahwa desain *website* Perpustakaan C2O memiliki *usability* yang baik, sistem navigasi yang baik, desain grafik yang baik, konten yang baik, kesesuaian yang baik, *loading time* yang lambat, kegunaan teknologi yang baik, *accessibility* yang baik dan mekanisme interaksi yang baik. Secara keseluruhan, *website* Perpustakaan C2O memiliki kekurangan pada *loading time* yang lambat karena *loading time* Perpustakaan C2O berada diatas 5 detik yang merupakan standar *loading time* yang ideal. Saran dari penelitian ini adalah meng-*compress* media gambar atau video yang digunakan pada *website* tersebut.

Kata kunci: Desain *Website*, Evaluasi, *Website* Perpustakaan.

DAFTAR ISI

COVER.....	i
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
MOTTO	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan.....	5
1.4 Manfaat.....	5
1.5 Kajian Penelitian Terdahulu	6
1.6 Landasan Teori	7
1.6.1 Definisi Evaluasi.....	7
1.6.2 <i>Website</i>	8
1.6.3 Prinsip-prinsip Desain <i>Website</i>	11
1.6.4 Kualitas <i>Website</i>	15
1.6.5 Fungsi <i>Website</i>	16
1.6.6 <i>User Interface</i>	19
1.6.7 <i>Viewport</i> dan <i>Device-Width</i>	20
1.6.8 Jenis-jenis Desain <i>Web</i>	21
1.6.9 Perpustakaan	27

1.6.10 Perpustakaan Komunitas	28
1.6.11 Wawancara	30
1.7 Metode Penelitian.....	31
1.7.1 Jenis Penelitian	31
1.7.2 Fokus Penelitian	32
1.7.3 Lokasi Penelitian	34
1.7.4 Teknik Pengumpulan Data	34
1.7.5 Teknik Pemilihan Subjek Penelitian.....	37
1.7.6 Subjek Penelitian	38
1.7.7 Teknik Analisis Data	39
BAB II GAMBARAN UMUM	41
2.1 Sejarah C2O <i>Library & Collabtive</i>	41
2.2 Visi dan Misi	42
2.3 Jam Layanan C2O <i>Library & Collabtive</i>	42
2.3 Fasilitas C2O <i>Library & Collabtive</i>	43
2.4 <i>Internal meeting / group booking</i>	43
2.5 Kegiatan C2O <i>Library & Collabtive</i>	46
2.6 Katalog C2O <i>Library & Collabtive</i>	46
2.7 <i>Coworking</i> & ruang galeri serbaguna.....	48
2.8 Pendanaan dan kepemilikan	48
2.9 Titip jual buku dan produk lainnya	49
2.10 <i>Website C2O Library & Collabtive</i>	51
2.11 Menu <i>Homepage Website C2O Library & Collabtive</i>	52
BAB III PEMBAHASAN.....	63
3.1 Deskripsi Penelitian.....	63
3.2 Hasil Penelitian	64
3.2.1 <i>Usability Website</i> Perpustakaan C2O	64
3.2.2 Sistem Navigasi <i>Website</i> Perpustakaan C2O.....	65
3.2.3 Desain Grafik <i>Website</i> Perpustakaan C2O	67
3.2.4 Konten <i>Website</i> Perpustakaan C2O	68
3.2.5 Kesesuaian <i>Website</i> Perpustakaan C2O.....	69
3.2.6 <i>Loading time Website</i> Perpustakaan C2O.....	70

3.2.7 Kegunaan Teknologi <i>Website</i> Perpustakaan C2O.....	71
3.2.8 <i>Accessibility Website</i> Perpustakaan C2O.....	72
3.2.9 Interaksi <i>Website</i> Perpustakaan C2O.....	73
3.3 Pembahasan.....	75
3.3.1 <i>Usability</i>	75
3.3.2 Sistem Navigasi.....	76
3.3.3 Desain Grafik.....	77
3.3.4 Konten.....	78
3.3.5 Kesesuaian.....	79
3.3.6 <i>Loading time</i>	80
3.3.7 Kegunaan Teknologi.....	81
3.3.8 <i>Accessibility</i>	82
3.3.9 Interaksi.....	83
BAB IV PENUTUP.....	85
4.1 Kesimpulan.....	85
4.2 Saran.....	87
DAFTAR PUSTAKA.....	88
LAMPIRAN.....	92
KARTU BIMBINGAN.....	92
SURAT IJIN PENELITIAN.....	94
PERTANYAAN WAWANCARA.....	95
SURAT PERNYATAAN INFORMAN.....	96

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Kajian Penelitian Terdahulu	6
Tabel 1.2. Daftar Ukuran Device-Width	21
Tabel 2.1. Tabel fasilitas Perpustakaan C2O	43
Tabel 2.2. Harga pemesanan kamar di Perpustakaan C2O	44
Tabel 2.3. Daftar kegiatan yang bisa diadakan di Perpustakaan C2O	45
Tabel 2.4. Informasi keanggotaan di Perpustakaan C2O	47

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Diagram sumber kunjungan	4
Gambar 1.2. Desain <i>responsive</i> , memberikan tampilan yang responsive terhadap semua jenis <i>browser</i> di berbagai perangkat.	26
Gambar 1.3. Triangulasi Data	40
Gambar 2.1. <i>Header Website C2O Library & Collabtive</i>	52
Gambar 2.2. <i>Widget dan Menu Website C2O Library & Collabtive</i>	52
Gambar 2.3. <i>Footer Website C2O Library & Collabtive</i>	53
Gambar 2.4. Tampilan <i>Home</i>	54
Gambar 2.5. Tampilan <i>News</i>	54
Gambar 2.6. Tampilan <i>Event</i>	55
Gambar 2.7. Tampilan katalog <i>online</i>	56
Gambar 2.8. Tampilan <i>New arrivals</i>	56
Gambar 2.9. Tampilan <i>Membership Perpustakaan</i>	57
Gambar 2.10. Tampilan <i>Coworking & Event Space</i>	57
Gambar 2.11. Tampilan <i>Shop</i>	58
Gambar 2.12. Tampilan <i>About us</i>	58
Gambar 2.13. Tampilan <i>Projects</i>	59
Gambar 2.14. Tampilan <i>Media</i>	59
Gambar 2.15. Tampilan <i>Volunteer & Internship</i>	60
Gambar 2.16. Tampilan <i>FAQ</i>	60
Gambar 2.17. Tampilan <i>Contact</i>	61
Gambar 2.18. Tampilan <i>Venue Booking</i>	61
Gambar 2.19. Tampilan Halaman <i>Vendor</i>	62