

**TUGAS AKHIR**

**SISTEM INFORMASI SENI TARI TRADISIONAL DI  
INDONESIA BERBASIS *WEBSITE***



**NOVIAN HERNANDO**

**NPM : 14120033**

**DOSEN PEMBIMBING**

**Tjatarsari Widiartin S.Kom, M.Kom**

---

**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA  
SURABAYA  
2019**

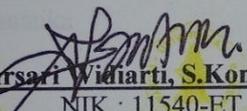
Tugas Akhir disusun untuk memenuhi salah satu syarat  
memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom.)  
di  
Universitas Wijaya Kusuma Surabaya

Oleh :

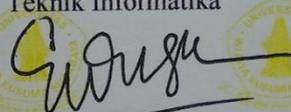
**NOVIAN HERNANDO**  
**NPM : 14120033**

Hari/ Tanggal Sidang : Rabu/ 30 Juli 2018

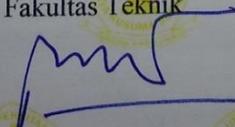
Dosen Pembimbing

  
**Tjatur Sari Widiarti, S.Kom, M.Kom**  
NIK : 11540-ET

Ketua Program Studi  
Teknik Informatika

  
**Emmy Wahyuningtyas, S.Kom, M.MT**  
NIK : 09418-ET

Dekan  
Fakultas Teknik

  
**Johan Paing H.W, ST, MT**  
NIP : 196903102005011002

## LEMBAR PENGESAHAN REVISI

Judul : Sistem Informasi Seni Tari Tradisional di  
Indonesia Berbasis *Website*  
Oleh : Novian Hernando  
NPM : 14120033

Telah direvisi pada :

Hari/Tanggal : 30 Juli 2018

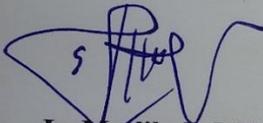
Menyetujui :

Dosen Penguji :

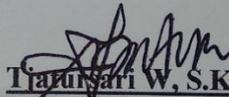
Dosen Pembimbing :

1. Penguji I

1. Pembimbing

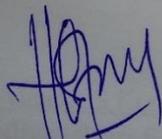


Ir. Maslihah, MT  
NIK : 12643-ET



Tjaturisari W, S.Kom, M.Kom  
NIK : 11540-ET

2. Penguji II



Shofiya Syidada, S.Kom, M.Kom  
NIK : 09416-ET

# **SISTEM INFORMASI SENI TARI TRADISIONAL DI INDONESIA BERBASIS *WEBSITE***

**Novian Hernando**

Program Studi Teknik Informatika Fakultas Teknik

Universitas Wijaya Kusuma Surabaya

[tywukinnnc@gmail.com](mailto:tywukinnnc@gmail.com)

## **ABSTRAK**

Sistem Informasi Seni Tari Tradisional di Indonesia merupakan suatu sistem yang mempermudah dalam memberikan informasi kepada masyarakat agar lebih mengenal Seni Tari Tradisional di Indonesia.

Metodologi dan software yang digunakan untuk membangun Sistem Informasi ini yaitu menggunakan metodologi Waterfall dan softwarenya PHP untuk scripting dan MySQL untuk database.

Dalam Implementasi dapat melakukan pencarian berdasarkan Nama Tari, Nama Sanggar, Jenis Tari dan Event Tari. Juga dapat menampilkan video dari setiap seni tari yang ada di sistem informasi seni tari tradisional di indonesia ini.

Kata Kunci: Seni Tari, Website, Waterfall, MySQL, PHP.

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah subhanahu wa ta'ala yang telah melimpahkan kasih dan sayang-Nya kepada kita, sehingga penulis bisa menyelesaikan Tugas Akhir dengan tepat waktu, yang penulis beri Judul “Sistem Informasi Seni Tari Tradisional di Indonesia berbasis Website”.

Tujuan dari penyusunan Tugas Akhir ini guna memenuhi salah satu persyaratan untuk sarat kelulusan program studi Strata I(S1) pada Fakultas Teknik (FT) Program Studi Teknik Informatika di Universitas Wijaya Kusuma Surabaya (UWKS).

Didalam pengerjaan Tugas Akhir ini telah melibatkan banyak pihak yang sangat membantu dalam banyak hal. Oleh sebab itu, disini penulis sampaikan rasa terima kasih sedalam-dalamnya kepada :

1. Bapak Johan Paing, ST, MT sebagai Dekan Fakultas Teknik.
2. Ibu Emmy Wahyuningtyas, S.Kom, M.MT sebagai Kaprodi Teknik Informatika.
3. Ibu Tjatusari Widiartin S.Kom, M.Kom sebagai dosen pembimbing yang telah bersedia untuk meluangkan waktu untuk membimbing, memeriksa, serta memberikan petunjuk-petunjuk serta saran dalam penyusunan proposal ini.
4. Ibu Ir. Maslihah, MT dan Ibu Shofiya Syidada, S.Kom, M.Kom sebagai dosen penguji.
5. Seluruh staf pengajar Universitas Wijaya Kusuma Surabaya yang telah membimbing dan memberikan materi perkuliahan kepada penulis.

Akhir kata, semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan karunia-Nya dan membalas segala amal budi serta kebaikan pihak-pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan proposal ini dan semoga tulisan ini dapat memberikan manfaat bagi pihak-pihak yang membutuhkan.

Surabaya,



Penulis  
**Novian Hernando**

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN REVISI .....	I
ABSTRAK.....	II
KATA PENGANTAR.....	III
DAFTAR ISI.....	V
DAFTAR GAMBAR.....	VIII
DAFTAR TABEL.....	XI
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 LATAR BELAKANG .....	1
1.2 RUMUSAN PERMASALAHAN.....	2
1.3 BATASAN MASALAH.....	2
1.4 TUJUAN.....	2
1.5 MANFAAT .....	3
1.6 SISTEMATIKA PENULISAN.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 PENELITIAN TERDAHULU.....	6
2.2 SISTEM.....	7
2.3 INFORMASI.....	7
2.4 SISTEM INFORMASI.....	7
2.5 TARI .....	8
2.6 JENIS TARI .....	8
2.7 MANFAAT TARI .....	11
2.8 SANGGAR.....	12
2.9 METODOLOGI PENGEMBANGAN PERANGKAT LUNAK.....	12
2.10 SISTEM BERBASIS WEB.....	14
2.11 POWER DESIGNER.....	14
2.12 CDM .....	15
2.13 PDM.....	15
2.14 DIAGRAM KONTEKS .....	15
2.15 DFD .....	15
2.16 <i>FLOWCHART</i> .....	17

2.17	BLACK BOX .....	18
2.18	WEBSITE .....	18
2.19	ERD .....	19
2.20	XAMPP .....	20
2.21	PHP .....	22
2.22	MYSQL .....	23
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>		<b>25</b>
3.1	GAMBARAN SISTEM .....	25
3.2	ANALISA DAN DIFINISI KEBUTUHAN .....	26
3.2.1	<i>Data Flow Diagram Konteks</i> .....	27
3.2.2	<i>Data Flow Diagram Level 1</i> .....	28
3.2.3	<i>Data Flow Diagram Level 2 Entry Master</i> .....	29
3.2.4	<i>Data Flow Diagram Level 2 View Data</i> .....	30
3.3	DESAIN SISTEM DAN SOFTWARE .....	30
3.3.1	<i>Conceptual Data Model</i> .....	31
3.3.1	<i>Physical Data Model</i> .....	32
3.3.2	<i>Flowchart View Pencarian Data</i> .....	34
3.3.3	<i>Flowchart Entry Data Master</i> .....	35
3.4	IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN UNIT .....	36
3.4.1	<i>Implementasi Perangkat Keras</i> .....	36
3.4.2	<i>Implementasi Perangkat Lunak</i> .....	37
3.5	INTEGRASI DAN PENGUJIAN SISTEM .....	37
3.6	OPERASIONAL DAN PEMELIHARAAN .....	38
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>39</b>
4.1	HASIL DARI SISTEM INFORMASI SENI TARI .....	39
4.1.1	<i>Database Sistem Seni Tari</i> .....	39
4.1.2	<i>Data Seni Tari</i> .....	40
4.1.3	<i>Tampilan Admin Seni Tari</i> .....	41
4.1.4	<i>Input Data Seni Tari</i> .....	42
4.1.5	<i>Berhasil Input Data Tari</i> .....	43
4.1.6	<i>Tampilan User Seni Tari</i> .....	43
4.2	TAMPILAN VIDEO SENI TARI .....	44
4.2.1	<i>Data Video Tari</i> .....	44
4.2.2	<i>Input Data Video Tari</i> .....	45

4.2.3	<i>Berhasil Input Video Tari</i> .....	46
4.2.4	<i>Tampilan Video Tari</i> .....	46
4.3	PENCARIAN BERDASARKAN NAMA, JENIS DAN KOTA/PROV TARI 47	
4.3.1	<i>Pencarian Berdasarkan Nama Tari</i> .....	47
4.3.2	<i>Tampilan dari Hasil Pencarian Nama Tari</i> .....	47
4.3.3	<i>Pencarian Berdasarkan Jenis tari</i> .....	48
4.3.4	<i>Tampilan hasil pencarian Jenis Tari</i> .....	48
4.3.5	<i>Pencarian Berdasarkan Kota/Prov Tari</i> .....	49
4.3.6	<i>Tampilan Hasil Pencarian Kota/Prov Tari</i> .....	49
4.3.7	<i>Pencarian berdasarkan Nama Sanggar</i> .....	50
4.3.8	<i>Tampilan Hasil pencarian Nama sanggar</i> .....	50
4.4	PENCARIAN BERDASARKAN KLASIFIKASI SANGGAR TARI .....	51
4.4.1	<i>Pencarian Berdasarkan Event Sanggar</i> .....	51
4.4.2	<i>Hasil Pencarian berdasarkan Event Sanggar</i> .....	51
4.4.3	<i>Pencarian berdasarkan Jenis Event</i> .....	52
4.4.4	<i>Hasil pencarian berdasarkan Jenis Event</i> .....	52
4.4.5	<i>Pencarian berdasarkan Nama Tari yang di Usung Sanggar tari</i> .....	53
4.4.6	<i>Hasil Pencarian berdasarkan Nama Tari</i> .....	53
4.5	TAMPILAN EVENT-EVENT TARI DARI SANGGAR TARI .....	54
4.5.1	<i>Tampilan User Event tari</i> .....	54
4.5.2	<i>Tampilan Detail dari setiap Event tari</i> .....	55
4.5.3	<i>Data Event Detail</i> .....	56
4.6	ANALISIS HASIL.....	56
4.6.1	<i>Analisis Hasil Informasi Seni Tari</i> .....	56
4.6.2	<i>Analisis Hasil Menampilkan Video tari</i> .....	57
4.6.3	<i>Analisis Hasil Pencarian berdasarkan kategori</i> .....	57
4.6.4	<i>Analisis Hasil Berdasarkan Nama tari</i> .....	58
4.6.5	<i>Analisis Hasil Tampilan Event Tari</i> .....	59
	<b>BAB V PENUTUP</b> .....	60
5.1	<b>KESIMPULAN</b> .....	60
5.2	<b>SARAN</b> .....	60
	<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	61

## DAFTAR GAMBAR

<b>GAMBAR 2.1 WATERFALL MODEL.....</b>	<b>13</b>
<b>GAMBAR 2.2 SIMBOL DFD .....</b>	<b>16</b>
<b>GAMBAR 2.3 SIMBOL DIAGRAM ALIR.....</b>	<b>17</b>
<b>GAMBAR 3.1 TAHAPAN PENGEMBANGAN PERANGKAT LUNAK.....</b>	<b>25</b>
<b>GAMBAR 3.2 DIAGRAM KONTEKS.....</b>	<b>27</b>
<b>GAMBAR 3.3 DFD LEVEL 1.....</b>	<b>28</b>
<b>GAMBAR 3.4 DFD LEVEL 2 ENTRY MASTER.....</b>	<b>29</b>
<b>GAMBAR 3.5 GAMBAR DFD LEVEL 2 VIEW DATA .....</b>	<b>30</b>
<b>GAMBAR 3.6 CONCEPTUAL DATA MODEL.....</b>	<b>31</b>
<b>GAMBAR 3.7 PHYSICAL DATA MODEL .....</b>	<b>32</b>
<b>GAMBAR 3.8 FLOWCHART VIEW PENCARIAN DATA.....</b>	<b>34</b>
<b>GAMBAR 3.9 FLOWCHART INPUT DATA .....</b>	<b>35</b>
<b>GAMBAR 4.1 DATABASE SISTEM SENI TARI .....</b>	<b>39</b>
<b>GAMBAR 4.2 TABEL SENI TARI.....</b>	<b>40</b>
<b>GAMBAR 4.3 TAMPILAN ADMIN SENI TARI.....</b>	<b>41</b>
<b>GAMBAR 4.4 INPUT DATA SENI TARI .....</b>	<b>42</b>
<b>GAMBAR 4.5 BERHASIL INPUT DATA TARI .....</b>	<b>43</b>
<b>GAMBAR 4.6 TAMPILAN USER SENI TARI.....</b>	<b>43</b>
<b>GAMBAR 4.7 DATA VIDEO TARI.....</b>	<b>44</b>
<b>GAMBAR 4.8 INPUT VIDEO TARI.....</b>	<b>45</b>
<b>GAMBAR 4.9 INPUT BERHASIL VIDEO TARI .....</b>	<b>46</b>
<b>GAMBAR 4.10 TAMPILAN VIDEO TARI.....</b>	<b>46</b>
<b>GAMBAR 4.11 PENCARIAN NAMA TARI.....</b>	<b>47</b>

<b>GAMBAR 4.12 HASIL PENCARIAN NAMA TARI</b> .....	47
<b>GAMBAR 4.13 PENCARIAN JENIS TARI</b> .....	48
<b>GAMBAR 4.14 HASIL PENCARIAN JENIS TARI</b> .....	48
<b>GAMBAR 4.15 PENCARIAN BERDASARKAN KOTA/PROV TARI</b> .....	49
<b>GAMBAR 4.16 HASIL PENCARIAN KOTA/PROV TARI</b> .....	49
<b>GAMBAR 4.17 PENCARIAN BERDASARKAN NAMA SANGGAR</b> .....	50
<b>GAMBAR 4.18 HASIL PENCARIAN NAMA SANGGAR</b> .....	50
<b>GAMBAR 4.19 PENCARIAN BERDASARKAN EVENT SANGGAR</b> .....	51
<b>GAMBAR 4.20 HASIL PENCARIAN EVENT SANGGAR</b> .....	51
<b>GAMBAR 4.21 PENCARIAN BERDASARKAN JENIS EVENT</b> 52	
<b>GAMBAR 4.22 HASIL PENCARIAN BERDASARKAN JENIS EVENT</b> .....	52
<b>GAMBAR 4.23 PENCARIAN BERDASARKAN NAMA TARI</b> ....	53
<b>GAMBAR 4.24 HASIL PENCARIAN BERDASARKAN NAMA TARI</b> .....	53
<b>GAMBAR 4.25 TAMPILAN EVENT TARI</b> .....	54
<b>GAMBAR 4.26 TAMPILAN DETAIL EVENT</b> .....	55
<b>GAMBAR 4.27 DATA EVENT TARI</b> .....	56
<b>GAMBAR 4.28 DATA SENI TARI</b> .....	57
<b>GAMBAR 4.29 DATA VIDEO TARI</b> .....	57
<b>GAMBAR 4.30 DATA PENCARIAN BERDASARKAN JENIS TARI</b> .....	58
<b>GAMBAR 4.31 PENCARIAN DATA SANGGAR</b> .....	59

**GAMBAR 4.31 DATA EVENT DETAIL ..... 59**



## DAFTAR TABEL

TABEL 2.1 PENELITIAN TERDAHULU.....	6
TABEL 3.1 PERANGKAT KERAS.....	36
TABEL 3.2 PERANGKAT LUNAK.....	37

