

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR TERHADAP  
KEMAMPUAN MENULIS PUISI PADA SISWA KELAS 5 MI  
HASYIM ASY'ARI SURABAYA**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Bahasa dan Sains  
Universitas Wijaya Kusuma Surabaya  
Untuk Memenuhi Persyaratan dalam Menyelesaikan  
Program Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dsar**



**Oleh**

**Armadya Arsa  
NPM. 15650006**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS BAHASA DAN SAINS  
UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA**

**2019**

## LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi oleh *Armadya Arsa*, NPM 15650006, dengan judul Pengaruh Penggunaan Media Gambar Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa Pada Pelajaran Bahasa Indonesia di Kelas V MI Hasyim Asy'ari Surabaya telah memenuhi syarat untuk diikutkan dalam ujian.

Surabaya, 10 Juli 2019

Disetujui oleh :

Pembimbing Pertama



Dr. Kaswadi, M.Hum

Pembimbing Kedua



Erlin Kartikasari, M.Pd

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Oleh : Armadya Arsa

NPM : 15650006

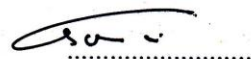
Judul : Pengaruh Penggunaan Media Gambar Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa Pada Pelajaran Bahasa Indonesia di MI Hasyim Asy'ari Surabaya.

Telah dipertahankan dihadapan tim penguji pada tanggal 16 Juli 2019 dan dinyatakan memenuhi syarat.

### TANDA TANGAN

Penguji I

Dr. Kaswadi, M.Hum



Penguji II

Erlin Kartikasari, M.Pd



Penguji III

Endrayana Putut LE, S.Si, M.Si



Mengetahui,

Dekan Fakultas Bahasa dan Sains



Dr. Fransisca Dwi Harjanti, M.Pd

## SURAT PERNYATAAN KEORISINILAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:


Nama : Armadya Arsa  
NPM : 15650006  
Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Alamat : JL. Bandarejo II, Gang 2 No. 6

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Skripsi yang diujikan ini benar-benar hasil kerja keras saya sendiri ( Bukan hasil jiplakaan baik sebagian maupun seluruhnya ).
2. Apabila pada kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini hasil jiplakaan, saya akan menanggung resiko diperkarakan oleh Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Bahasa dan Sains Universitas Wijaya Kusuma Suranaya.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Surabaya, 23 Juli 2019

Penulis  
  
6000  
RUPIAH  
Armadya Arsa  
15650006

## MOTTO

Ada tata darma untuk menjadi menjadi seorang pemimpin di dalam filosofi sunda, seorang pemimpin itu harus cageur, bageur, bener, pinter, dan singer.

**Cageur** : Cageur itu berarti sehat, tetapi bukan sehat fisik saja, tetapi sehat lahir dan batin.

**Bageur** : Bageur itu berarti baik, baik dalam menjalankan apapun tidak boleh menyinggung perasaan orang lain.

**Bener** : Bener itu berarti benar, bukan benar menurut diri kamu sendiri.

**Pinter** : Pinter di sini juga bukan artinya dari pendidikannya saja, tapi kamu juga harus bisa membuat solusi.

**Singer** : Apapun yang kamu impikan kamu akan di berikan kemudahan untuk mengerjakannya.

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala limpahan Rahmat, Taufik, dan Hidayah-nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini tanpa halangan yang berarti yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Media Gambar Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa Pada Pelajaran Bahasa Indonesia di Kelas V MI Hasyim Asy’ari Surabaya”.

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Bahasa dan Sains Universitas Wijaya Kusuma Surabaya. Dalam penulisan skripsi ini peneliti banyak memperoleh bimbingan, masukan, serta kerja sama dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan banyak terima kasih kepada :

1. Prof. H. Sri Harmadji, dr. Sp. THT-KL(K) selaku rector Universitas Wijaya Kusuma Surabaya yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk menerima pendidikan.
2. Dr. Fransisca Dwi Harjanti, M.Pd selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Sains Universitas Wijaya Kusuma Surabaya
3. Amalia Chamidah, S.Pd., M.Pd selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Bahasa dan Sains Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.

4. Dr. Kaswadi, M.Hum selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan masukan kepada penulis sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Erlin Kartikasari, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan masukan kepada penulis sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan.
6. Achmad Effendi, S.Ag selaku kepala sekolah MI Hasyim Asy'ari Surabaya yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian.
7. Anis Rachmawati, M.Pd.I selaku wali kelas V MI Hasyim Asy'ari Surabaya telah membimbing dan membantu menulis.
8. Siswa-siswi kelas V MI Hasyim Asy'ari Surabaya yang telah berpartisipasi dan bekerjasama selama penelitian skripsi.
9. Bapak dan Ibu dosen Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Bahasa dan Sains Universitas Wijaya Kusuma Surabaya yang telah membantu dalam penulisan puisi.
10. Kedua orang tua saya dan saudara-saudara saya yang selalu memberikan doa, semangat, serta bantuan baik spiritual maupun material.
11. Teman-teman mahasiswa Pendidikan Guru Sekolah Dasar angkatan 2015 yang bersedia berbagi pengetahuan, berdiskusi, serta dukungan selama penulisan skripsi.
12. Semua pihak yang telah memberikan motivasi dan bantuan dalam penulisan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan, tetapi penulis telah berusaha menyumbangkan sedikit pikiran bagi dunia pendidikan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak sangat diharapkan guna memperbaiki dan melengkapi penulisan skripsi ini. Akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca, dunia pendidikan, dan pengembangan ilmu pengetahuan serta dapat dijadikan bahan informasi dan kajian dalam bidang yang terkait.

Surabaya, Juli 2019

Penulis

Armadya Arsa

15650006

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pengaruh penggunaan media gambar terhadap keterampilan menulis puisi. Penelitian ini dilaksanakan di MI Hasyim Asy'ari Surabaya, kelas V semester II tahun pelajaran 2019-1020. Metode yang digunakan dalam metode ini adalah *quasi eksperimen* dengan rancangan penelitian *non randomized pretest posttest control group design*. Pengambilan sampel dengan menggunakan teknik *purposive sampling*. Sampel penelitian ini berjumlah 24 siswa kelas eksperimen dengan menggunakan media gambar dan 24 siswa kelas kontrol dengan menggunakan pembelajaran konvensional.

Berdasarkan hasil *posttest* diperoleh bahwa rata-rata keterampilan menulis puisi pada siswa dengan menggunakan media gambar yaitu pada kelas eksperimen lebih tinggi dibandingkan rata-rata keterampilan menulis puisi pada siswa yang diajarkan dengan pembelajaran konvensional pada kelas kontrol. Rata-rata nilai *pretest* yang diperoleh kelas eksperimen yaitu 85,09 dan nilai rata-rata kelas kontrol yaitu 77,23. Setelah dilakukan tindakan pada kedua kelas, maka diperoleh rata-rata *posttest* kelas eksperimen yaitu sebesar 84,14 dan kelas kontrol sebesar 81,90. Perhitungan hipotesis dengan menggunakan *uji-t* yaitu uji *independent sampel t-test* dan diperoleh pada taraf signifikan 0,05. Karena nilai signifikansi  $0,028 < 0,05$  maka  $H_0$  ditolak  $H_a$  diterima, sehingga dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh penggunaan media gambar terhadap keterampilan menulis puisi pada siswa kelas V MI HASYIM ASY'ARI Surabaya.

## **ABSTRACT**

This study aims to describe the effect of using picture media on poetry writing skills. This research was conducted in MI Hasyim Asy'ari Surabaya, class V in semester II of the school year 2019-1020. The method used in this method is quasi-experimental with a non-randomized pretest posttest control group design. Sampling using purposive sampling technique. The sample of this study amounted to 24 students in the experimental class using image media and 24 control class students using conventional learning.

Based on the posttest results, it was found that the average poetry writing skills in students using image media, namely in the experimental class was higher than the average poetry writing skills in students taught with conventional learning in the control class. The average value of the pretest obtained by the experimental class is 85.09 and the average value of the control class is 77.23. After taking action in both classes, the average posttest of the experimental class was obtained at 84.14 and the control class at 81.90. Hypothesis calculation using t-test is an independent test sample t-test and obtained at a significant level of 0.05. Because of the significance of  $0.028 < 0.05$ ,  $H_0$  is rejected  $H_a$  accepted, so it can be concluded that there is an influence of the use of image media on poetry writing skills in fifth grade students of MI HASYIM ASY'ARI Surabaya.

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN KEORSINILAN SKRIPSI.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii

## BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
1.5 Definisi Operasional.....	7

## BAB II KAJIAN PUSTAKA

2.1 Pengertian Media Pembelajaran .....	8
2.2 Fungsi Media Pembelajaran .....	9
2.3 Jenis-jenis Media Pembelajaran .....	11
2.4 Media Gambar .....	11
2.5 Kriteria Pemilihan Media Gambar .....	13

2.6 Keterampilan Menulis Puisi .....	14
2.7 Tujuan Menulis .....	16
2.8 Manfaat Menulis .....	18
2.9 Langkah-langkah Dalam Menulis .....	19
2.10 Hakikat Puisi.....	22
2.11 Jenis-jenis Puisi Anak.....	26
2.12 Teknik Kata Berantai.....	29
2.13 Langkah-langkah Membuat Puisi.....	31
2.14 Penelitian Yang Terdahulu Yang Relevan.....	32
2.15 Kerangka Berpikir.....	33
2.16 Hipotesis Penelitian.....	34

### **BAB III METODE PENELITIAN**

3.1 Waktu dan Tempat Penelitian .....	36
3.2 Partisipan .....	37
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	38
3.4 Teknik Analisis Data .....	42

**BAB IV HASIL dan PEMBAHASAN**

4.1 Hasil Penelitian ..... 60

    4.1.1 Penyajian Data..... 60

    4.1.2 Pengolahan Data ..... 61

4.2 Pembahasan ..... 73

**BAB V PENUTUP**

5.1 Kesimpulan ..... 76

5.2 Saran ..... 76

**DAFTAR**

**PUSTAKA.....78**

## DAFTAR TABEL

3.1 <i>Non Randomized Control Group Pretest-Posttest Design</i> .....	40
3.2 Indikator Penilaian Keterampilan Menulis Puisi .....	44
3.3 Kriteria Instrumen Penilaian Keterampilan Menulis Puisi .....	45
4.1 Daftar Nilai <i>Pretest</i> Kemampuan Menulis Puisi Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....	68
4.2 Uji Normalitas <i>Pretest</i> .....	69
4.3 Daftar Nilai <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Puisi Kelas Eksperimen dan Kelas <i>Kontro</i> .....	71
4.4 Uji Normalitas <i>Posttest</i> .....	72
4.5 Uji Homogenitas <i>Pretest</i> .....	74
4.6 Uji Homogenitas <i>Pretest</i> .....	76
4.7 Deskripsi Data.....	78
4.8 <i>Independent Sample T-Test</i> ( <i>Posttest</i> ).....	79

## DAFTAR GAMBAR

3.1 <i>Variabel View</i> .....	48
3.2 <i>Data View</i> .....	49
3.3 <i>Analyze-descriptive Statistic</i> .....	50
3.4 Kotak Dialog <i>Explore</i> .....	51
3.5 <i>Plots</i> .....	52
3.6 Kode Masing-masing Kelas .....	54
3.7 <i>Value Label</i> .....	55
3.8 Lanjutan Data Input.....	56
3.9 <i>Analyze-compare Means</i> .....	57
3.10 Kotak Dialog <i>One-Way ANOVA</i> .....	58
3.11 <i>Homogeneity of Variance</i> .....	59
3.12 <i>Analyze Independent Sampel T-test</i> .....	62
3.13 Kotak Dialog <i>Independent Sample T-test</i> .....	63
3.14 <i>Define Group</i> .....	64
3.15 <i>Confidance Interval Percentag</i> .....	65

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kelas Eksperimen Siklus I
Lampiran 2	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kelas Eksperimen Siklus II
Lampiran 3	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kelas Kontrol Siklus I
Lampiran 4	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kelas Kontrol Siklus II
Lampiran 5	Soal <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen
Lampiran 6	Soal <i>Pretest</i> Kelas Kontrol
Lampiran 7	Soal <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen
Lampiran 8	Soal <i>Posttest</i> Kelas Kontrol
Lampiran 11	Nilai <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen
Lampiran 12	Nilai <i>Pretest</i> Kelas Kontrol
Lampiran 13	Nilai <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen
Lampiran 14	Nilai <i>Posttest</i> Kelas Kontrol

Lampiran 15	Dokumentasi
Lampiran 16	Surat Izin Penelitian dari Universitas Wijaya Kusuma Surabaya
Lampiran 17	Surat Keterangan Penelitian dari MI Hasyim Asy'ari Surabaya
Lampiran 18	Kartu Konsultasi Skripsi