

**PENINGKATAN HASIL BELAJAR IPA MATERI GAYA
MENGGUNAKAN MEDIA VISUAL PADA SISWA
KELAS IV SDN KARAH 1 SURABAYA**

SKRIPSI



NIA MADA SARI

14650014

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS BAHASA DAN SAINS
UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA**

2018

**PENINGKATAN HASIL BELAJAR SISWA
MENGGUNAKAN MEDIA VISUAL PADA MATERI GAYA
KELAS IV SDN KARAH 1 SURABAYA**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guru Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Bahasa Dan Sains Universitas Wijaya**

Kusuma Surabaya

OLEH :

**NIA MADA SARI
14650014**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS BAHASA DAN SAINS

UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA

2018

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi oleh Nia Mada Sari NPM 14650014 dengan Judul; *Peningkatan Hasil Belajar Siswa Menggunakan Media Visual Pada Materi Gaya Kelas IV Di SDN Karah I Surabaya.*

Telah diperiksa dan disetujui untuk melaksanakan ujian skripsi sebagai studi akhir
SI Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Oleh :

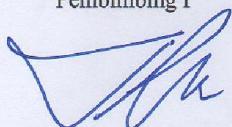
NIA MADA SARI

14650014

Surabaya, Juni 2018

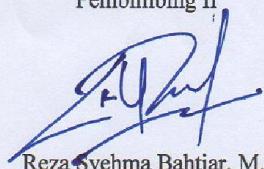
Disetujui Oleh :

Pembimbing I



Dr. Tri Dayat, M.Pd.

Pembimbing II



Reza Syehma Bahtiar, M.Pd

SURAT PERNYATAAN KEORISINILAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nia Mada Sari
NPM : 14650014
Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Alamat : Simo Gunung Barat Tol Gang.3 No.31
Surabaya

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

1. Skripsi yang diujikan ini benar - benar hasil kerja keras saya sendiri.
2. Apabila pada kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini hasil jiplakan, saya akan menanggung resiko diperkarakan oleh Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Bahasa dan Sains Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar – benarnya.

Surabaya, Juni 2018



Nia Mada Sari

NPM. 14650014

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh : Nia Mada Sari
NPM : 14650014
Judul : Peningkatan Hasil Belajar Siswa Menggunakan Media Visual
Pada Materi Gaya Kelas IV di SDN Karah I Surabaya

Telah dipertahankan dihadapan tim pengaji dan dinyatakan memenuhi syarat.

PENGUJI

TANDA TANGAN

PENGUJI I

Dr. Tri Dayat, M.Pd

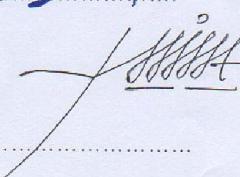
NIP. 196302181988031001



PENGUJI II

Reza Syehma Bahtiar, M.Pd.

NIK. 15744-ET



PENGUJI III

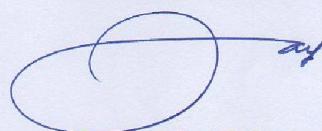
Yudha Popiyanto, S.Pd, M.Pd.

NIK. 15748-ET



Mengetahui,

Dekan Fakultas Bahasa dan Sains



Dr. Fransisca Dwi Harjanti, M.Pd.

NIK. 94239-ET

MOTTO

“Usaha tidak akan pernah membohongi hasil

Kegagalan bukanlah akhir dari segalanya

Tentang tuhan semuanya akan indah pada waktunya

Berusalah sekeras mungkin, jangan pernah berkata tidak

Tidak ada yang tidak mungkin.

Karena semua manusia itu sama dan memiliki kesempatan yang sama

Saat waktu menjanjikan hasil jangan lupakan darimana berasal

Kau bisa saja pandai mampu setinggi langit, tapi ingatlah ke bawah

Sesungguhnya mencari itu lebih mudah daripada mempertahankan”

“Hidup adalah anugerah terindah dari Tuhan Yang Maha Esa

Semua memang akan indah pada waktunya

asalkan

engkau benar-benar bertanggung jawab dalam waktu

Cintailah hidup apapun yang terjadi

Jadikan masalalu untuk lampau batasmu”

PERSEMBAHAN

*Segala puji syukur tak terhingga atas segala karunia-Nya sehingga penulis mampu
menyelesaikan tugas skripsi ini.*

Karya ini Kupersembahkan untuk :

Karya ini kupersembahkan kepada satu satunya orang yang sangat berarti dalam hidupku . untuk menyapa di alam sana. Cinta kasih terbesarku kepada Almarhumah bundaku (Siti Fatimah) yang sekiranya berbaik hati telah melahirkan aku didunia ini. terimakasih sudah menjadikan aku seperti hari ini, beribu ribu maafku padamu, aku belum bisa membalaas budimu.

entah rasa bahagia seperti apapun belum dapat menggantikan rasa kecewa dan kemarahanku pada diri sendiri atas ketidakmampuanku membalaas budi engkau adalah darah dan jiwaku serta sumber inspirasi dalam hidupku sampai kapanpun tak tergantikan.

Semoga tenang di alam sana.

ABSTRAK

Mada Sari, Nia. 2018. “*peningkatan hasil belajar siswa menggunakan media visual pada materi gaya Kelas IV di SDN Karah I Surabaya*”. Skripsi Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. FBS UWKS, Pembimbing I : Drs. Tri Dayat,M.P.d. ; Pembimbing II : Reza Syehma Bahtiar,M.Pd.

Kata Kunci : *hasil belajar, gaya, media visual.*

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan hasil belajar IPA kelas IV SDN Karah I Surabaya materi gaya dengan menggunakan media visual, media visual video tanpa suara digunakan guru untuk praktek langsung oleh siswa pada materi gaya. Dari latar belakang yang terjadi ditemukan bahwa belum optimalnya keterampilan guru, kurangnya variasi pemanfaatan metode dan media pembelajaran, sehingga berakibat rendahnya aktivitas siswa, dan hasil belajar siswa yang belum mencapai KKM. Maka dari itu, perlu adanya perbaikan kualitas pembelajaran IPA melalui media visual.

Jenis penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas. Subjek dalam penelitian ini adalah siswa kelas IV SDN Karah I Surabaya yang berjumlah 32 siswa, terdiri dari 18 siswa laki-laki dan 14 siswa perempuan. Tehnik dan alat pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan tehnik analisis deskriptif kualitatif berupa lembar observasi aktivitas siswa dan daftar nilai.

Berdasarkan hasil yang diperoleh dapat disimpulkan bahwa: hasil belajar IPA materi gaya dengan menggunakan media Visual siswa kelas IV SDN Karah I Surabaya mengalami peningkatan pada materi Gaya. Hal tersebut terlihat pada siklus I rata-rata nilai siswa masih 68,75% dan pada siklus II mengalami peningkatan menjadi 87,50%.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat limpahan dan rahmat-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi dengan judul “Peningkatan Hasil Belajar IPA Materi Gaya Menggunakan Media Visual Pada Siswa Kelas IV di SDN Karah I Surabaya”

Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan studi tingkat sarjana strata satu (S-1) pada program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Bahasa dan Sains Universitas Wijaya Kusuma Surabaya. Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan arahan berbagai pihak. Seiring dengan selesainya skripsi ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Amalia Chamidah, S.Pd, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Bahasa dan Sains Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
2. Drs. Tri Dayat M.Pd. selaku dosen pembimbing I yang telah meluangkan waktu dan sabar membimbing langkah-langkah skripsi penulis serta memberi saran, masukan, dan arahan yang bermanfaat untuk sekarang hingga hari-hari selanjutnya.
3. Reza Syehma Bahtiar, M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan sabar membimbing langkah-langkah skripsi penulis serta memberi saran, masukan, dan arahan yang bermanfaat untuk sekarang hingga hari-hari selanjutnya.
4. Sri Julianingsih, S.Pd. selaku guru kelas IV SDN Karah I Surabaya yang telah membantu dan bersedia bekerjasama dengan peneliti dalam melakukan penelitian.
5. Dra.Hj Mintartik, M.Pd. selaku Kepala Sekolah yang bersedia memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian.

Dalam penyusunan, penulis telah berusaha semaksimal mungkin untuk menyelesaikan penulis menyadari adanya kesalahan dan kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan menambah pengetahuan bagi penulis maupun pembaca, baik sebagai acuan atau masukan untuk penelitian selanjutnya.

Surabaya, Juni 2018

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PESEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR LAMPIRAN	63
GAMBAR DOKUMENTASI.....	100

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.5 Definisi Operasional	5

BAB II KAJIAN TEORI

2.1 Hakikat Hasil belajar	7
2.1.1 Pengertian Hasil Belajar	7
2.1.2 Faktor – Factor Yang Mempengaruhi Hasil Belajar.....	9
2.2 Hakikat Pembelajaran IPA	11
2.2.1 Pengertian IPA SD	11
2.2.2 Pengertian Gaya	12
2.2.2.1 Sifat – sifat Gaya.....	13
2.2.2.2 Jenis Gaya	16
2.3 Hakikat Media.....	18
2.3.1 Pengertian Media Pembelajaran	19
2.3.2 Pengertian Media Visual	22
2.3.3 Fungsi Penggunaan Media	22
2.3.4 Keuntungan Media Visual	23
2.3.5 Macam Macam Media Visual	23
2.3.6 Langkah-langkah Penggunaan media Visual Terproyeksi	24
2.4 Penerapan Media Terproyeksi	25
2.5 Kerangka Berpikir	26
2.6 Hipotesis	26

BAB III PROSEDUR PENELITIAN TINDAKAN KELAS

3.1 Metode Penelitian.....	27
3.2 Tempat, Waktu Dan Subjek Penelitian	30
3.2.1 Tempat Dan Waktu Peneltian	30
3.2.2 Subjek Penelitian.....	30
3.3 Rencana Tindakan	31
3.4 Instrumen Penelitian	36
3.5 Tehnik Pengumpulan Data	37
3.6 Analisis Data	39
3.7 Indikator Pencapaian.....	40

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Deskripsi Data	41
4.1.1 Hasil Pra Siklus	41
4.2 Siklus 1.....	44
4.3 Siklus II	51
4.4 Hasil Penelitian	58

BAB V PENUTUP

5.1 Simpulan	60
5.2 Saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA	62

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Lembar Data Hasil Nilai Sebelum Diadakan Penelitian	41
Tabel 4.2 Lembar Data Hasil Nilai Siklus I.....	46
Tabel 4.3 Data Rekapitulasi Tes Formatif Siswa Siklus 1.....	48
Tabel 4.4 Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I	50
Tabel 4.5 Lembar Data Nilai Dari Hasil Siklus II.....	52
Tabel 4.6 Lembar Data Rekapitulasi Hasil Tes Formatif Siklus II	54
Tabel 4.7 Data Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II	54
Tabel 4.8 Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Siswa	55
Tabel 4.9 Rekapitulasi Hasil Nilai Siswa.....	56
Table 4.10 Rekapitulasi Nilai Rata rata	58

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran – lampiran	63
RPP Siklus 1	63
RPP Siklus 2	68
Lembar Soal Pre Test	73
Lembar Soal Post Test	78
Kunci Jawaban Soal Pre Test	83
Kunci Jawaban Soal Post Test	84
Lembar Hasil Penelitian	85
Lembar Observasi Siswa dan guru	95
Lembar Document Penelitian	98