

**PENGGUNAAN DIKSI DAN GAYA BAHASA DALAM AKUN
INSTAGRAM**

SKRIPSI



Oleh:

HERLINDA MERITA SAPUTRI
NPM: 14610023

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN
SASTRA INDONESIA
FAKULTAS BAHASA DAN SAINS
UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA
2018**

**PENGGUNAAN DIKSI DAN GAYA BAHASA DALAM
AKUN INSTAGRAM**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Bahasa dan Sains Universitas Wijaya
Kusuma Surabaya**

Oleh :

**HERLINDA MERITA SAPUTRI
14610023**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA
DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS BAHASA DAN SAINS
UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA
2018**

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Oleh : Herlinda Merita Saputri

NPM : 14610023

Judul : Penggunaan Diksi dan Gaya Bahasa dalam Akun Instagram

Telah dipertahankan dihadapan tim penguji pada tanggal dan dinyatakan memenuhi syarat.

PENGUJI

PENGUJI I

PENGUJI II

PENGUJI III

TANDA TANGAN


Dr. Francisca Dwi H., M.Pd


Dr. Darsono, M.Si


Rini Damayanti, S.Pd., M.Hum

Mengetahui,
Dekan Fakultas Bahasa dan Sains


Dr. Francisca Dwi Harjanti, M. Pd.

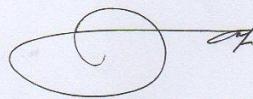
LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul : Penggunaan Diksi dan Gaya Bahasa dalam Akun
Instagram
Disusun Oleh : Herlinda Merita Saputri
Fakultas : Bahasa dan Sains
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
NPM : 14610023

Telah disetujui dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diujikan.

Surabaya, 29 Januari 2018

Pembimbing I



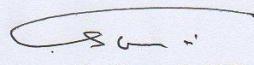
Dr. Fransisca D.H., M.Pd

Pembimbing II



Rini Damayanti, S.Pd., M.Hum

Mengetahui,
Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Bahasa dan Sastra Indonesia
Universitas Wijaya Kusuma Surabaya



Dr. Kaswadi, M.Hum

SURAT PERNYATAAN KEORISINILAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Herlinda Merita Saputri

NPM : 14610023

Jurusan : Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Alamat : Kedurus Dukuh III A No. 56 Surabaya

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

1. Skripsi yang diujikan ini benar-benar hasil kerja keras saya sendiri (bukan hasil jiplakan baik sebagian maupun seluruhnya).
2. Apabila pada kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini hasil jiplakan, saya akan menanggung resiko diperkarakan oleh Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Sains Universitas Wijaya Kususma Surabaya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Surabaya, 29 Januari 2018



Herlinda Merita Saputri
NPM 14610023

MOTTO

Ciptakan jati diri dan kepribadian yang baik tidak pantang menyerah, pekerja keras dan tidak mudah putus asa, terus berusaha untuk maju agar tercipta kesuksesan.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Yang Utama Dari Segalanya...

Sembah sujud serta syukur kepada Allah SWT. Taburan cinta dan kasih sayang-Mu telah memberikan kekuatan, membekalku dengan ilmu serta memperkenalkanku dengan cinta. Dari semua yang telah Engkau tetapkan baik itu rencana indah yang Engkau siapkan untuk masa depanku sebagai harapan kesuksesan. Atas karunia serta kemudahan yang Engkau berikan, akhirnya skripsi yang sederhana ini dapat terselesaikan. Sholawat dan salam selalu terlimpahkan kehariban Rasullah Muhammad SAW.

Kupersembahkan karya sederhana ini untuk orang tua. Sebagai tanda bukti, hormat, dan rasa terima kasih yang tiada terhingga. Kupersembahkan karya kecil ini kepada Ibu dan Bapak yang telah memberikan kasih sayang, cinta kasih, segala dukungan moril maupun materi serta doa untuk kesuksesan saya. Tiada doa yang paling khusuk selain doa yang terucap dari orang tua. Maaf bila selama ini anakmu hanya menjadi anak yang banyak memberi kesusahan dan sering menguras air mata kalian. Terima kasih Ibu dan Bapak atas segala pengorbanan kalian yang tiada terhingga, yang tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dan persembahan. Terima kasih telah menjadi Bapak dan Ibu terhebat di dunia ini.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan. Hanya karena rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Penggunaan Bahasa dalam Akun Instagram*” sebagai syarat dalam menuntaskan jenjang Strata Satu di Universitas Wijaya Kusuma Surabaya, Fakultas Bahasa dan Sains, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Dalam skripsi ini dideskripsikan penggunaan kata dan kalimat yang ada pada akun instagram.

Dalam penyusuna skripsi ini, penulis menemukan berbagai macam hambatan maupun kemudahan. Skripsi ini tidak akan terwujud tanpa bantuan dari berbagai pihak, baik yang secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis ucapkan kepada:

1. Prof. H. Sri Harmadji, dr. Sp.THT-KL(K) Rektor Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
2. Dr. Fransisca Dwi Harjanti, M.Pd Dekan Fakultas Bahasa dan Sains Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
3. Drs. Kaswadi, M.Hum Ketua jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
4. Dr. Fransisca Dwi Harjanti dan Rini Damayanti, S.Pd., M.Hum dosen pembimbing yang telah berkenan membimbing dengan penuh kesabaran, perhatian, pengertian, motivasi, arahan, dan kritik yang berguna dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Dr. Darsono, M.Si dosen penguji proposal skripsi yang telah memberikan saran dan kritik yang berguna dalam melanjutkan penelitian.
6. Bapak/ibu dosen jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis.
7. Bapak Hadi dan Ibu Ningsih selaku orangtua yang senantiasa mendoakan, menyayangi, memberi motivasi, dan menasehati.
8. Teman-teman jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2014.

Penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan sumbang kritik dan saran dari berbagai pihak yang bersifat membangun untuk perbaikan penyusunan skripsi selanjutnya.

Surabaya, 29 Januari 2018

Penulis

ABSTRAK

Saputri, Herlinda Merita. 2018. *Penggunaan Diksi dan Gaya Bahasa dalam Akun Instagram*. Skripsi Fakultas Bahasa dan Sains Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.

Pembimbing: (1) Dr. Fransisca D.H., M.Pd. , (2) Rini Damayanti, S.Pd., M.Hum

Kata kunci : Instagram, Diksi, Gaya Bahasa, Sosiolinguistik, Kualitatif

Penelitian ini tentang penggunaan diksi dan gaya bahasa pada akun instagram. Instagram adalah sebuah aplikasi dari *Smartphone* yang khusus untuk media sosial yang merupakan salah satu dari media digital yang mempunyai fungsi hampir sama dengan twitter, namun perbedaannya terletak pada pengambilan foto dalam bentuk atau tempat untuk berbagi informasi terhadap penggunanya. Penelitian ini menggunakan teori dan pendekatan sosiolinguistik. sosiolinguistik adalah ilmu yang mempelajari hubungan antarbahasa dan masyarakat. Penggunaan diksi dan gaya bahasa dalam akun instagram sebagai bagian masalah dalam penelitian ini. Penelitian ini menggunakan teori diksi dan gaya bahasa. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan (1) penggunaan diksi dalam akun instagram, dan (2) penggunaan gaya bahasa dalam akun instagram. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif yang menghasilkan analisis data secara deskriptif. Pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik simak dan teknik catat. Hasil penelitian ini adalah (1) penggunaan diksi dalam akun instagram dibedakan menjadi tiga yaitu, penggunaan makna konotasi, penggunaan makna denotasi, dan penggunaan kata singkatan, sedangkan (2) penggunaan gaya bahasa dalam akun instagram dibedakan menjadi dua yaitu, penggunaan gaya bahasa personifikasi dan penggunaan gaya bahasa metafora.

Daftar Isi

	Hal
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN..... .	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN KEORISINILAN SKRIPSI	iv
MOTTO	v
HAL PERSEMPAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK.....	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL..... .	xiii
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Definisi/Operasional	6
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA	 8
2.1 Peneliti Terdahulu yang Relevan.....	8
2.2 Bahasa	9
2.2.1 Pengertian Bahasa	9
2.2.2 Karakteristik Bahasa	11
2.2.3 Fungsi-fungsi Bahasa.....	12
2.3 Sosiolinguistik.....	15
2.3.1 Pengertian Sosiolinguistik.....	15
2.3.2 Ragam Bahasa.....	16

2.4 Diksi	18
2.4.1 Pengertian Diksi.....	18
2.4.2 Jenis DIksi.....	20
2.4.3 Fungsi Diksi	23
2.4.4 Standar Diksi yang Baik	24
2.4.5 Persyaratan dalam Ketetapan Diksi	25
2.5 Singkatan.....	26
2.5.1 Pengertian Singkatan	26
2.5.2 Macam-macam Singkatan.....	27
2.6 Gaya Bahasa.....	28
2.6.1 Pengertian Gaya Bahasa.....	28
2.6.2 Jenis-jenis Gaya Bahasa.....	30
2.6.3 Fungsi Gaya Bahasa.....	31
2.7 Instagram.....	33
2.7.1 Pengertian Instagram.....	33
2.7.1 Fitur-fitur Instagram.....	34
 BAB III METODE PENELITIAN	 38
3.1 Jenis Penelitian.....	38
3.2 Sumber Data dan Data Penelitian	38
3.2.1 Sumber Data.....	38
3.2.2 Data Penelitian	39
3.3 Pengumpulan Data	39
3.3.1 Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	39
3.4.2 Prosedur Pengumpulan Data.....	40
3.4 Penganalisan Data	40
3.4.1 Teknik Penganalisan Data.....	40
3.4.2 Prosedur Penganalisan Data.....	40
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	 45
4.1 Hasil Penelitian	45

4.1.1 Penggunaan Diksi dalam Akun Instagram.....	45
4.1.1.1 Diksi yang Mengandung Makna Konotasi.....	45
4.1.1.2 Diksi yang Mengandung Makna Denotasi.....	54
4.1.1.3 Diksi yang Menggunakan Kata Singkatan	61
4.1.2 Penggunaan Gaya Bahasa dalam Akun Instagram	67
4.1.2.1 Penggunaan Gaya Bahasa Personifikasi	68
4.1.2.2 Penggunaan Gaya Bahasa Metafora	73
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian	76
4.2.1 Pembahasan Hasil Penelitian Penggunaan Diksi dalam Akun Instagram.....	76
4.2.2 Pembahasan Hasil Penelitian Penggunaan Gaya Bhaasa dalam Akun Instagram.....	78
BAB V PENUTUP.....	81
5.1 Simpulan	81
5.2 Saran.....	81
DAFTAR PUSTAKA.....	83
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Diksi berdasarkan jenis makna	43
Tabel 3.1 Diksi berdasarkan penggunaan kata.....	44
Tabel 3.1 Gaya bahasa	44

