

**NILAI MORAL DALAM NOVEL ASSALAMUALAIKUM  
BEIJING KARYA ASMA NADIA: KAJIAN SOSIOLOGI  
SASTRA**

**S K R I P S I**



Oleh :

**ARISKA ARDA JAYANTI**  
NPM. 14610011

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS BAHASA DAN SAINS**

**UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA**

**2018**

**NILAI MORAL DALAM NOVEL ASSALAMUALAIKUM  
BEIJING KARYA ASMA NADIA: KAJIAN SOSIOLOGI  
SASTRA**

**S K R I P S I**

Diajukan Kepada Fakultas Bahasa dan Sains

Universitas Wijaya Kusuma Surabaya

Untuk Melengkapi Persyaratan dalam Menyelesaikan

Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Oleh :

**ARISKA ARDA JAYANTI**  
**NPM. 14610011**

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS BAHASA DAN SAINS**

**UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA**

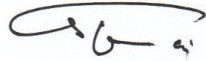
**2018**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan Judul : Nilai Moral dalam Novel *Assalamualaikum Beijing*  
Karya Asma Nadia: Kajian Sosiologi sastra  
Disusun oleh : Ariska Arda Jayanti  
Fakultas : Bahasa dan Sains  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
NPM : 14610011

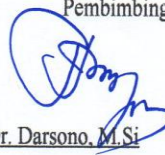
Telah disetujui dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diujikan:

Pembimbing I



Dr. Kaswadi, M.Hum.

Pembimbing II



Dr. Darsono, M.Si

Mengetahui,

Kepala Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas Bahasa dan Sains

Universitas Wijaya Kusuma Surabaya



Dr. Kaswadi, M.Hum.

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh : Ariska Arda Jayanti  
NPM : 14610011  
Judul : Nilai Moral dalam Novel *Assalamualaikum Beijing* Karya Asma  
Nadia: Kajian Sosiologi Sastra

Telah dipertahankan dihadapan Tim Penguji pada tanggal 2 Februari 2018 dan dinyatakan memenuhi syarat.

### PENGUJI

#### PENGUJI I

Dr. Kaswadi, M.Hum.

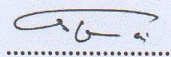
#### PENGUJI II

Rini Damayanti, S.Pd, M.Pd.

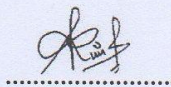
#### PENGUJI III

Dr. Darsono, M.Si

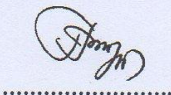
### TANDA TANGAN



.....

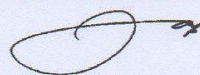


.....



.....

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Bahasa dan Sains



Dr. Fransisca Dwi Harjanti, M.Pd.

## SURAT PERNYATAAN KEORISINILAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ariska Arda Jayanti  
NPM : 14610011  
Jurusan : Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Alamat : Ds. Gempolkurung RT 04 RW 03, Menganti - Gresik

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Skripsi yang diujikan ini benar-benar hasil kerja keras saya sendiri (bukan hasil jiplakan baik sebagian maupun seluruhnya).
2. Apabila pada kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini hasil jiplakan, saya akan menanggung resiko diperkarakan oleh Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Sains Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Surabaya, 2 Februari 2018



Ariska Arda Jayanti

NPM 14610011

## MOTTO

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَعَلَّمَ الْقُرْآنَ تَعَلَّمَ مَنْ خَيْرُكُمْ.

(الـ بخارى رواه)

“Sebaik-baiknya kamu adalah orang yang belajar Al-Qur’an dan  
Yang mengajarkannya.”

(HR.Bukhari)

الْعَالَمِينَ رَبِّ لِلَّهِ وَمَمَاتِي وَمَحْيَايَ وَنُسُكِي صَلَاتِي إِنَّ قُلَّ .

الْمُسْلِمِينَ أَوْلَ وَأَنَا أُمِرْتُ وَبِذَلِكَ لَهُ شَرِيكَ لَا .

“Katakanlah: Sesungguhnya sembahyangku, ibadahku, hidupku dan matiku  
hanyalah untuk Allah, Tuhan semesta alam. tiada sekutu bagiNya; dan  
demikian Itulah yang diperintahkan kepadaku dan aku adalah orang yang  
pertama-tama menyerahkan diri (kepada Allah).”

(QS. Al An’am 162-163)

## HALAMAN PERSEMBAHAN



**Segala puji dan syukur kepada Allah SWT. Dengan cinta kasih dan karunia yang di berikan Allah SWT sehingga saya bisa menyelesaikan karya sederhana berupa skripsi yang masih belum sempurna ini. Segala hal yang telah terjadi selama saya hidup ini adalah takdir yang diberikan Allah SWT, baik yang buruk maupun indah. Saya sampai pada titik ini, tidaklah mudah. Tanpa ada hidayah dari Allah SWT, dukungan dari orang tua, bimbingan dari semua Dosen serta bantuan dari teman-teman, saya tidak akan bisa menyelesaikan skripsi ini.**

**Kepada Ibu dan Bapak yang selama ini telah merawat saya dengan penuh cinta juga perhatian, saya persembahkan karya sederhana ini sebagai bukti bakti, hormat dan terima kasih karena telah rela mengorbankan segalanya demi kelancaran pendidikan dan kesuksesan saya. Orang tua saya adalah sosok manusia yang paling hebat dimata saya. Doa dan kerja keras mereka semua semata-mata untuk anaknya.**

**Tidaklah cukup karya sederhana ini sebagai balasan kebaikan dan pengorbanan mereka. Karya sederhana ini hanya sebagai satu diantara bukti kesuksesan putri mereka. Dimana kesuksesan seorang anak adalah kesuksesan orang tua. Terima kasih telah menjadi Bapak dan Ibu terhebat di dunia.**

## KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan anugerah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Nilai Moral dalam Novel Assalamualaikum Beijing Karya Asma Nadia”. Tujuan penulisan skripsi ini adalah sebagai syarat dalam menuntaskan jenjang Strata Satu Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Sains di Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.

Penelitian ini mendeskripsikan tentang nilai-nilai moral dalam novel *Assalamualaikum Beijing* karya Asma Nadia. Nilai moral menurut Kant terdiri atas tiga, yaitu (1) nilai moral kepada Tuhan, (2) nilai moral sosial, dan (3) nilai moral kepada diri sendiri. Penulis menyadari, keberhasilan dalam penyusunan skripsi ini penulis mendapatkan bantuan dari berbagai pihak secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Prof. H. Sri Harmadji, dr. Sp. THT-KL(K) selaku rektor Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
2. Dr. Fransisca Dwi Harjanti, M.Pd selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Sains, Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
3. Drs. Kaswadi, M.Hum selaku ketua Kepala Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sains, Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.



4. Drs. H. Kaswadi, M.Hum selaku Dosen Wali Angkatan 2014 dan selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan masukan dan nasihat dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak/Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bekal ilmu kepada penulis.
6. Staf, Karyawan dan Tata Usaha Fakultas Bahasa dan Sains, Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
7. Teman-teman angkatan 2014 Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
8. Sahabatku, Catur Putri Utami yang selalu mendoakan, menemani, dan menyemangati dalam menyusun skripsi ini.
9. Teman-temanku, Gita, Merza, Putri, Herlinda, dan Isna yang selalu menyemangati dalam menyusun skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang sifatnya membangun dari semua pihak demi perbaikan-perbaikan selanjutnya. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua.

Surabaya, 2 Februari 2018

Penulis

## ABSTRAK

Jayanti, Ariska Arda. 2018. *Nilai Moral dalam Novel Assalamualaikum Beijing karya Asma Nadia: Kajian Sosiologi Sastra*. Skripsi Fakultas Bahasa dan Sains. Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.

Pembimbing: (1) Drs. Kaswadi M.Hum. , (2) Dr. Darsono, M.Si.

Kata kunci: Sosiologi Sastra, Nilai Moral, Immanuel Kant, novel Assalamualaikum Beijing

Penelitian sastra ini tentang moralitas dalam novel Islami dengan judul penelitian “Nilai Moral dalam Novel *Asslamualaikum Beijing* Karya Asma Nadia: Kajian Sosiologi Sastra”. Penelitian ini menggunakan pendekatan sosiologi sastra. Sosiologi merupakan ilmu sosial yang objeknya adalah masyarakat. Novel *Assalamualaikum Beijing* karya Asma Nadia dilatarbelakangi oleh adanya keinginan untuk memahami nilai-nilai moral sebagai bagian masalah yang diangkat pengarang dalam karyanya. Penelitian ini menggunakan teori moralitas Immanuel Kant yang dilihat dari sudut pandang sosiologi sastra. Menurut Kant (2005:133) nilai moral berhubungan dengan kesesuaian tingkah laku manusia dengan norma yang dipandang sebagai suatu kewajiban. Seseorang mematuhi norma karena kesadaran diri sendiri. Tujuan Penelitian ini untuk mendeskripsikan (1) nilai moral ketuhanan dalam Novel *Asslamualaikum Beijing* Karya Asma Nadia, (2) nilai moral sosial dalam Novel *Asslamualaikum Beijing* Karya Asma Nadia, dan (3) nilai moral diri sendiri dalam Novel *Asslamualaikum Beijing* Karya Asma Nadia. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif yang menghasilkan analisis data secara deskriptif. pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik baca catat dan pustaka.

Hasil penelitian ini adalah (1) nilai moral ketuhanan dalam novel *Assalamualaikum Beijing* karya Asma Nadia terdiri atas lima bentuk yaitu melakukan syariat agama Islam, bersyukur, berdoa, tawakal, dan berdakwah. (2) nilai moral sosial dalam novel *Assalamualaikum Beijing* karya Asma Nadia terdiri atas tiga bentuk yaitu bertanggung jawab, kasih sayang, dan persahabatan. Sedangkan dalam (3) nilai moral diri sendiri dalam novel *Assalamualaikum Beijing* karya Asma Nadia terdiri atas lima bentuk yaitu jujur, pemberani, aktifitas positif, perubahan diri, dan penyesalan.

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
SURAT PERNYATAAN KEORISINILAN SKRIPSI .....	v
MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
ABSTRAK .....	x
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.2.1 Rumusan Masalah Umum .....	6
1.2.1 Rumusan Masalah Khusus.....	6
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.3.1 Tujuan Umum Penelitian.....	6
1.3.2 Tujuan Khusus Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian .....	7
1.4.1 Manfaat Teoritis .....	7
1.4.2 Manfaat Praktis.....	7
1.5 Batasan Istilah .....	8

## BAB II KAJIAN PUSTAKA

2.1 Penelitian Terdahulu yang Relevan .....	10
2.2 Konsep Nilai .....	13
2.3 Konsep Moral.....	19
1.4 Teori Moral Immanuel Kant .....	23
1.4.1 Nilai Moral Ketuhanan .....	25
1.4.2 Nilai Moral Sosial.....	26
1.4.3 Nilai Moral Diri Sendiri .....	26
2.5 Konsep Sosiologi Sastra.....	28
2.6 Kerangka Konseptual.....	35

## BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Pendekatan Penelitian .....	37
3.2 Jenis Penelitian.....	38
3.3 Data dan Sumber Data .....	40
3.3.1 Data.....	40
3.3.2 Sumber Data .....	41
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	42
3.5 Teknik Analisis Data.....	42

## BAB IV ANALISIS NILAI MORAL

4.1 Bentuk Nilai Moral Ketuhanan.....	45
4.2 Bentuk Nilai Moral Sosial.....	82
4.3 Bentuk Nilai Moral Diri Sendiri .....	92

## BAB V PENUTUP

5.1 Simpulan .....	103
5.2 Saran.....	103
DAFTAR PUSTAKA .....	106
LAMPIRAN	