

**STUDI LITERATUR TENTANG
PERBEDAAN PENGARUH FAKTOR-FAKTOR PADA MUSIK KLASIK
DAN MUSIK RELIGI TERHADAP TINGKAT DEPRESI PADA LANSIA**

SKRIPSI

**Untuk Memenuhi Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Kedokteran**



Oleh:

Novia Anggraini

NPM:17700143

**PROGRAM STUDI KEDOKTERAN
FAKULTAS KEDOKTERAN
UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA**

2021

HALAMAN PERSETUJUAN

STUDI LITERATUR TENTANG

PERBEDAAN PENGARUH FAKTOR-FAKTOR PADA MUSIK KLASIK DAN

MUSIK RELIGI TERHADAP TINGKAT DEPRESI PADA LANSIA

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Kedokteran**

Oleh:

Novia Anggraini

NPM:17700143

Menyetujui untuk diuji

Pada tanggal: Maret 2021

Pembimbing,



dr. Agung Budi Setiawan. Sp. Ki.
NIK: 91106-ET

Pembimbing,



Prof. Didik Sarudji. M.S.c
NIK: 09419-ET

MAN PENGI

STUDI LITERATUR TENTANG

**PERBEDAAN PENGARUH FAKTOR-FAKTOR PADA MUSIK KLASIK DAN
MUSIK RELIGI TERHADAP TINGKAT DEPRESI PADA LANSIA**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Kedokteran**

Oleh:

Novia Anggraini

NPM:17700143

Menyetujui untuk diuji

Pada tanggal: Maret 2021

dan dinyatakan lulus oleh:

Pembimbing,



dr. Agung Budi Setiawan, Sp.
Ki, NIK: 91106-ET

Pembimbing,



Prof. Didik Sarudji, M.S.c
NIK: 09419-ET

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya :

Nama : Novia Anggraini

NPM : 1770014

Program studi : Pendidikan Dokter

Fakultas : Kedokteran

Universitas : Wijaya Kusuma Surabaya

Mengatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya buat dengan judul “Studi Literatur Tentang Perbedaan Pengaruh Faktor-Faktor Pada Musik Klasik Dan Musik Religi Terhadap Tingkat Depresi Pada Lansia”, benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan orang lain yang saya akui sebagai tulisan saya sendiri. Apabila dikemudian hari dapat dibuktikan bahwa skripsi ini adalah hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Surabaya, Maret 2021

Novia Anggraini
NPM 17700143

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya :

Nama : Novia Anggraini

NPM : 17700143

Program studi : Pendidikan Dokter

Fakultas : Kedokteran

Universitas : Wijaya Kusuma Surabaya

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil studi literatur saya dengan judul “Studi Literatur Tentang Perbedaan Pengaruh Faktor-Faktor Pada Musik Klasik Dan Musik Religi Terhadap Tingkat Depresi Pada Lansia”,

Bersedia untuk diunggah dalam *e-repository* Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.

Surat pernyataan persetujuan digunakan sebagaimana diperlukan

Surabaya, Maret 2021

Novia Anggraini
NPM 17700143

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat rahmat dan karunia-Nya semata sehingga penulis mampu menyelesaikan Proposal Skripsi dengan judul "Studi Literatur tentang Perbedaan Pengaruh Faktor-Faktor Pada Musik Klasik Dan Musik Religi Terhadap Tingkat Depresi Pada Lansia"

Penulis menyadari Proposal Skripsi ini tidak dapat selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Karena itu peneliti sampaikan terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Prof. Dr Suhartati, dr., MS. dekan Fakultas Kedokteran Universitas Wijaya Kusuma Surabaya yang telah memberi kesempatan kepada penulis menuntut ilmu di Fakultas Kedokteran Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
2. dr. Agung Budi Setiawan, Sp. KJ. sebagai pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta dorongan dalam menyelesaikan Proposal Skripsi ini.
3. Prof. Didik Sarudji, M.S.c selaku dosen penguji yang telah meluangkan waktunya untuk menguji penulis demi perkembangan penulis dan perbaikan Proposal Skripsi ini.
4. Kedua orang tua, kakak, adik, dan sahabat yang selalu memberi doa, dukungan dan semangat tiada henti kepada penulis.
5. Segenap Tim Pelaksana Proposal Skripsi Fakultas Kedokteran Universitas Wijaya Kusuma Surabaya yang telah memfasilitasi proses penyelesaian Proposal Skripsi ini.
6. Semua pihak yang tidak mungkin penulis sebut satu persatu yang telah membantu penyelesaian Proposal Skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan Proposal Skripsi ini masih jauh dari sempurna oleh karena itu penulis mengharapkan segala masukan demi sempurnanya tulisan ini.

Surabaya, 15 Januari 2021

ABSTRAK

Anggraini, Novia. 2021. "Studi Literatur tentang Perbedaan Pengaruh Faktor-Faktor Pada Musik Klasik Dan Musik Religi Terhadap Tingkat Depresi Pada Lansia". Skripsi, Program Studi Pendidikan Dokter, Fakultas Kedokteran, Universitas Wijaya Kusuma Surabaya. Pembimbing: dr. Agung Budi Setiawan, Sp. KJ.

Pada orang dengan usia lanjut akan mudah mengalami perubahan mental ditandai dengan sikap yang salah satunya adalah mudah depresi. Depresi yang sering terjadi pada lansia merupakan salah satu gangguan emosi dengan kondisi menjadi kurang bersemangat dalam menjalani hidup, mudah putus asa, aktivitas menurun, dan cepat lelah. Ada beberapa cara yang dapat digunakan untuk membantu mengurangi depresi, salah satunya dengan terapi musik. Musik merupakan elemen yang dapat melatih otot-otot dan pikiran menjadi relaks, bertujuan menghibur para lansia sehingga dapat meningkatkan semangat hidup. Terapi musik tersebut antara lain, musik klasik dan musik religi. Penelitian ini bertujuan untuk mereview dan mengkaji perbandingan terapi musik klasik dengan terapi musik religi terhadap depresi pada lansia. Desain penelitian yang dipakai adalah desain deskriptif dengan pendekatan literature review. Hasil observasi literatur tersebut selanjutnya dianalisis berdasarkan faktor-faktor dari komponen musik itu sendiri, antara lain faktor tempo musik, frekuensi, melodi, irama, dan makna lagu. Hasil dari literatur review tersebut didapatkan bahwa terjadi perbedaan antara musik klasik dan musik religi yang mempengaruhi terhadap tingkat depresi pada lansia. pemilihan terapi antara musik klasik dan religi sama-sama memberikan hasil yang baik dalam menurunkan tingkat depresi pada lansia. Jika dilakukan perbandingan penilaian secara kualitatif dan kuantitatif, maka terapi musik klasik lebih unggul dibandingkan musik religi. Pada faktor tempo suara yang dihasilkan didapatkan bahwa musik klasik menghasilkan tempo lebih rendah dengan 50-60 ketukan/menit daripada musik religi dengan 70-80 ketukan/menit. Faktor melodi dan irama musik yang dihasilkan, didapatkan musik klasik memiliki rata-rata desibel lebih rendah dengan 67-72,8 dB dibandingkan dengan musik religi dengan 77,8-80 dB.

Kata kunci: lansia, depresi, musik klasik, musik religi.

ABSTRACT

Anggraini, Novia. 2021. "Study of Literature on the Difference of the Influence of Factors on Classical Music and Religious Music on Depression Levels in the Elderly." Thesis, Medical Education Study Program, Faculty of Medicine, Wijaya Kusuma University, Surabaya. Supervisor: dr. Agung Budi Setiawan, Sp. KJ.

In elderly people it is easy to experience mental changes characterized by attitudes, one of which is susceptible to depression. Depression that often occurs in the elderly is one of the emotional disorders with conditions of being less enthusiastic about life, easily giving up, decreasing activity, and getting tired quickly. There are several ways that can be used to help reduce depression, one of which is music therapy. Music is an element that can train muscles and mind to relax, aiming to entertain the elderly so that they can increase their enthusiasm for life. The music therapy includes classical music and religious music. This study aims to review and examine the comparison of classical music therapy with religious music therapy on depression in the elderly. The research design used is a descriptive design with a literature review approach. The results of the literature observations are then analyzed based on the factors of the musical components themselves, including music tempo, frequency, melody, rhythm, and song meaning factors. The results of the literature review found that there is a difference between classical music and religious music which affects the level of depression in the elderly. the choice of therapy between classical and religious music both provide good results in reducing the level of depression in the elderly. If a comparison of qualitative and quantitative assessments is carried out, classical music therapy is superior to religious music. In the resulting sound tempo factor, it is found that classical music produces a lower tempo with 50-60 beats / minute than religious music with 70-80 beats / minute. The resulting melody and musical rhythm factors, it is found that classical music has an average lower decibel with 67-72.8 dB compared to religious music with 77.8-80 dB.

Keywords: elderly, depression, classical music, religious music.

DAFTAR ISI

	Halaman
Halaman Persetujuan Skripsi	i
Halaman Pengesahan Skripsi	ii
Pernyataan Keaslian Tulisan	iii
Surat Pernyataan Persetujuan	iv
Kata Pengantar	v
Abstrak	vii
<i>Abstract</i>	viii
Daftar Isi	ix
Daftar Gambar	xii
Daftar Tabel	xiii
Daftar Singkatan	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
1. Tujuan umum	6
2. Tujuan khusus	6
D. Manfaat Penelitian	7
1. Bagi masyarakat	7
2. Bagi institusi	7

	3. Bagi pengembangan ilmu	7
	4. Bagi penulis	7
BAB II	TINJAUAN PUSTAKA	8
	A. Konsep Lansia (Lanjut Usia)	8
	1. Definisi lansia	8
	2. Batasan-batasan lanjut usia	8
	3. Permasalahan lansia dengan kemampuannya	9
	B. Konsep Depresi	11
	1. Definisi	11
	2. Gambaran depresi	12
	3. Penyebab depresi	13
	4. Tingkatan depresi.....	14
	C. Terapi Musik Klasik	15
	1. Definisi	15
	2. Analisa tempo musik dari musik klasik.....	16
	3. Analisa melodi dan frekuensi musik klasik	17
	4. Pengaruh makna lagu dari musik klasik	18
	D. Terapi Musik Religi	19
	1. Definisi musik religi	19
	2. Analisa tempo musik dari musik religi	20
	3. Analisa melodi dan irama musik religi	21
	4. Pengaruh makna lagu dari musik religi	22
BAB III	METODE PENELITIAN	24
	A. Kerangka Pendekatan Masalah	24
	B. Pembahasan Alur Seleksi Literature	26

BAB IV	PEMBAHASAN	28
	A. Pengaruh Faktor Tempo Musik Terhadap Depresi	28
	B. Pengaruh Faktor Melodi dan Irama Musik Terhadap Depresi	29
	C. Pengaruh Faktor Makna Lagu Terhadap Depresi	30
BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN	32
	A. Kesimpulan	32
	B. Saran	33
DAFTAR PUSTAKA	35
LAMPIRAN	39

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar III.1 Bagan Alur Pendekatan Masalah dalam Studi Literatur tentang Perbandingan Pengaruh Faktor-Faktor Pada Musik Klasik dan Musik Religi Terhadap Tingkat Depresi Pada Lansia	25
--	----

DAFTAR TABEL**Halaman**

Tabel III.1	Definisi Operasional Variabel	27
-------------	-------------------------------------	----

DAFTAR SINGKATAN DAN SIMBOL

		Halaman
dB	Desibel	3
Hz	Hertz	5
W	Watt	5
m ²	Meter persegi.....	5
UU	Undang-undang	8
%	Persen	