

Urgensi Pengaturan Konsep Perusahaan Rintisan di RUU Kewirausahaan dalam Rangka Pengembangan Perusahaan Rintisan di Indonesia

by Dr. Cita Yustisia Serfiyani, SH MH

Submission date: 13-Nov-2020 09:16AM (UTC+0700)

Submission ID: 1444516693

File name: Naskah_Jurnal_Bonum_-_Ari_Purwadi,_Cita_Yustisia,_Septiana.doc (111.5K)

Word count: 4444

Character count: 29156

URGENSI PENGATURAN KONSEP PERUSAHAAN RINTISAN DI RUU KEWIRAUUSAHAAN DALAM RANGKA PENGEMBANGAN PERUSAHAAN RINTISAN DI INDONESIA

Ari, Purwadi, Cita Yustisia Serfiyani,¹ Septiana Prameswari

Abstract

Start-up was a new concept on entrepreneurship, especially in the digital economy and creative economy fields. Business growth, competition and challenges faced by start-ups are growing faster than the birth of new rules that can become a legal basis. The issuance of the Entrepreneurship Draft Bill shall provide opportunities for MSMEs including start-up who have been growing independently and innovatively even though this draft bill tends to only regulate MSMEs but has not been able to provide firm formulas and boundaries for the existence of startup. Start-up as a new concept in entrepreneurship has characteristics and forms of business entities that will be identified in this normative juridical research. The urgency to regulating startup concept in the Entrepreneurship Draft Bill must be reviewed from several important aspects related to the interests of entrepreneurs, government and society holistically for the improvement of Entrepreneurship Draft Bill and Indonesian economic growth.

Keywords : start-up, entrepreneurship, MSMEs

Abstrak

Perusahaan rintisan merupakan konsep baru di bidang kewirausahaan khususnya bidang ekonomi digital dan ekonomi kreatif. Pertumbuhan, persaingan dan jenis tantangan yang dihadapi dari tahun ke tahun berkembang lebih cepat dari lahirnya aturan - aturan baru yang dapat menjadi payung hukum. Hadirnya RUU Kewirausahaan dapat memberi peluang bagi UMKM termasuk pengusaha rintisan yang selama ini tumbuh secara independen, mandiri dan inovatif meskipun RUU ini belum dapat memberikan rumusan dan batasan yang tegas terhadap eksistensi perusahaan rintisan. Perusahaan rintisan sebagai konsep baru dalam kewirausahaan memiliki karakteristik dan bentuk badan usaha yang akan diidentifikasi dalam penelitian dengan metode yuridis normatif ini. Urgensi pengaturan perusahaan rintisan dalam RUU Kewirausahaan ditinjau dari beberapa aspek penting yang berkaitan dengan kepentingan pengusaha, pemerintah dan masyarakat secara holistik demi penyempurnaan draf RUU Kewirausahaan dan pertumbuhan ekonomi di Indonesia.

Kata kunci : perusahaan rintisan, kewirausahaan, UMKM

PENDAHULUAN

Indikator penggerak perekonomian salah satunya adalah mengenai seberapa banyak jumlah pengusaha di suatu negara. Rasio jumlah pengusaha di Indonesia di tahun 2016 masih sangat kecil yakni 1,65 % dari total penduduk Indonesia². Oleh sebab itu, peningkatan jumlah wirausaha yang diawali dari sektor UMKM sangat diperlukan. Indonesia dalam hal ini senantiasa berupaya mengembangkan sektor kewirausahaan sebagai pondasi ekonomi negara yang Mandiri, Maju, Adil, dan Makmur sejalan dengan Visi Pembangunan Nasional Tahun 2005-2025³.

Tidak lama lagi, Indonesia akan memiliki Undang -³⁴ Undang baru di bidang Kewirausahaan. RUU Kewirausahaan tersebut dijiwai oleh urgensi peningkatan kualitas Sumber Daya Manusia (SDM) dalam menghadapi kebijakan terkait Masyarakat Ekonomi ASEAN (MEA) yang menuntut penguatan pendidikan dan pelatihan kewirausahaan bagi UMKM agar mampu bersaing dengan produk impor. RUU ini berupaya untuk membahas wirausaha secara holistik, di

¹ Fakultas Hukum Universitas Wijaya Kusuma Surabaya, corresponding email : citayustisia@uwks.ac.id

² Bintang Paula Putra. (2018). Peningkatan Jumlah Wirausahawan di Indonesia Melalui Kolaborasi Akademisi-Pelaku Usaha-Mahasiswa. *Economicus*. Vol. 9 (1).

³ Lampiran UU Nomor 17 Tahun 2007 tentang Rencana Pembangunan Jangka Panjang Nasional Tahun 2005-2025.

sebagian klausulnya juga akan ada pengaturan yang berfokus membantu percepatan ekonomi bagi pengusaha-pengusaha pemula atau rintisan (*startup*). RUU Kewirausahaan diharapkan tidak hanya melindungi UMKM dengan jenis usaha yang sudah awam dikenal masyarakat seperti pedagang baju, bisnis kuliner, dan sebagainya namun juga konsen melindungi jenis-jenis usaha baru yang bermunculan di era industri kreatif seperti pengembang aplikasi, *content creator*, kreator animasi, pengembang games dan masih banyak lagi di bidang teknologi berbasis *e-commerce*,

Perusahaan rintisan merupakan fenomena dan istilah baru di Indonesia. Padahal, beberapa jenis profesi pelaku usaha rintisan dari sektor ekonomi kreatif seperti perusahaan label rekaman indie, pengusaha galeri lukisan sudah ada sejak dahulu kala bahkan sebelum istilah ekonomi kreatif tercipta. Hanya saja dengan maraknya ekonomi kreatif yang terdiri dari 9 subsektor industri kreatif sejak tahun 2009,⁴ pemahaman masyarakat tentang jenis - jenis profesi pelaku usaha kreatif semakin luas seiring pula dengan semakin dikenalnya istilah pelaku usaha rintisan atau *start - up*.

Eksistensi bisnis *start up* haruslah diakui, khususnya jenis *scale up business* yang potensial di masa depan. Perusahaan rintisan (*start-up*) mampu berkembang menjadi perusahaan besar hingga ke level *unicorn* ataupun *decacorn*⁵. Perusahaan rintisan asal Indonesia yang telah menjadi unicorn ataupun decacorn contohnya Gojek dan Tokopedia.⁶ Kehadiran RUU Kewirausahaan diharapkan dapat mendorong lahirnya pengusaha rintisan dan *social entrepreneur* agar termotivasi berbisnis berkat banyaknya kemudahan dan fasilitas yang diberikan oleh Pemerintah.

Draf RUU Kewirausahaan tersebut saat ini tengah dibahas oleh pihak Kementerian dan DPR. Kementerian yang terlibat yakni Kementerian Koperasi dan UMKM walaupun urusan mengenai pembinaan wirausaha juga dilakukan oleh Kementerian lain. Salah satunya adalah Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif, sebelumnya telah dilakukan oleh Badan Ekonomi Kreatif (sebelum bergabung ke Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif) dalam mendukung pendirian perusahaan rintisan yang bergerak di bidang ekonomi kreatif. Ditambah lagi dengan peran yang dihadirkan oleh Kementerian Perindustrian dan Perdagangan yang semakin menambah kompleksitas kewenangan tiap lembaga dalam menaungi wirausaha. Banyak hal yang perlu diperhatikan dalam RUU Kewirausahaan agar dukungannya terhadap wirausaha berlaku secara efektif antara lain seperti aturan ketersediaan dana bantuan dari pemerintah daerah yang diwajibkan dalam RUU Kewirausahaan namun tidak disertai dengan sanksi bagi pemerintah daerah yang tidak melaksanakan kewajiban tersebut, kepastian pemberian fasilitas dan perlindungan terhadap perusahaan rintisan yang tentunya berbeda dengan UMKM, kepastian rumusan perusahaan rintisan serta bentuk badan usaha perusahaan rintisan yang diperbolehkan.

RUU Kewirausahaan merupakan langkah baik dari Pemerintah dalam mendukung peningkatan kegiatan wirausaha di Indonesia. Tujuan dari RUU ini adalah agar wirausaha terdidik dapat memperoleh peluang usaha yang lebih baik.

Rendahnya jumlah pelaku usaha mandiri di Indonesia butuh didukung oleh instrumen hukum terkait. Kebijakan hukum yang pro investasi, pro-UMKM dan pro pertumbuhan ekonomi

⁴ Instruksi Presiden Nomor 9 Tahun 2009 tentang Pengembangan Ekonomi Kreatif.

⁵ Dellermann, D., et. al., Finding the Unicorn : Predicting Early Stage Startup Success Through a Hybrid Intelligence Method, Prosiding, *International Conference on Information System (ICIS)*, Korea, 2017, hlm. 1.

⁶ Novieta Indah Prananda. (2020). "Gojek Company : Gojek's Rise to Dominating Indonesian's Markets and Southeast Asean". *TEST Engineering & Management*. Vol. 82.

dapat mendorong tumbuhnya perusahaan rintisan di era disruptif.⁷ Kepentingan pemerintah, pengusaha dan masyarakat menjadi poin yang saling mensubstitusi dan tidak dapat diabaikan salah satunya.

Penelitian terdahulu yang pernah membahas mengenai perlindungan hukum perusahaan rintisan diantaranya penelitian yang berjudul “Aspek Hukum Mengenai Bisnis Start-Up Guna Mendukung Dunia Usaha” yang membahas masalah perlindungan hukum bagi start-up secara umum menggunakan perangkat hukum diluar RUU Kewirausahaan.⁸ Sementara itu, penelitian terdahulu yang khusus membahas mengenai pengaturan perusahaan rintisan di RUU Kewirausahaan belum pernah ada sebelumnya. Penelitian ini akan mengkaji mengenai urgensi pengaturan konsep perusahaan rintisan di RUU Kewirausahaan dalam upaya mendukung berkembangnya perusahaan rintisan di Indonesia. Penelitian yuridis normatif ini juga akan membahas mengenai bentuk badan usaha perusahaan rintisan yang saat ini masih kabur atau belum terspesifikasi dengan baik.

METODE PENELITIAN

Penelitian mengenai pengaturan perusahaan rintisan di RUU Kewirausahaan ini menggunakan pendekatan konsep dan pendekatan perundang - undangan dalam mengolah bahan hukum yang terkait. Pendekatan perundang - undangan diutamakan terhadap RUU Kewirausahaan dan terdapat beberapa kaitan dengan UU Nomor 12 Tahun 2011, UU Nomor 9 Tahun 1961 dan POJK Nomor 77/POJK.01/2016. Pendekatan konsep dilakukan dengan menggunakan pendapat ahli hukum, doktrin, teori hukum, asas dan prinsip hukum.

PEMBAHASAN

Karakteristik dan Bentuk Badan Usaha Pada Perusahaan Rintisan

Kewirausahaan merupakan gabungan dari proses penerapan inovasi, kreatifitas, kinerja yang kontinu dalam memenuhi kebutuhan pasar. Kreatifitas wirausaha merupakan kemampuan untuk mengembangkan ide bisnis baru dalam memecahkan persoalan kebutuhan masyarakat selaku konsumen. Adapun wirausaha yang bergerak di sektor kreatif kerap kali disebut sebagai pelaku usaha kreatif, istilah ini berkembang bersamaan dengan lahirnya istilah ekonomi kreatif dan industri kreatif.

Muncullah anggapan dari masyarakat awam bahwa bisnis rintisan atau *start - up* hanya identik dengan pelaku usaha kreatif atau hanya berfokus di sektor industri kreatif saja. Hal tersebut tidak salah, namun belum sepenuhnya benar. Bisnis rintisan memang menekankan pada sektor industri kreatif sebagai aspek lapangan bisnis mereka, namun pengertian bisnis rintisan sebenarnya lebih luas daripada itu. Perlu dikaji pula aspek tentang usia bisnis, subyek, obyek, bentuk badan usaha, dan lain - lain. Apalagi, bisnis rintisan merupakan jenis bisnis terbaru di era ekonomi kreatif yang sedang populer atau menjadi tren di masyarakat, walaupun belum dipayungi oleh aturan hukum yang spesifik. Definisi perusahaan rintisan belum diatur secara tegas dalam peraturan perundang - undangan. Daftar Inventarisasi Masalah RUU Kewirausahaan Nasional per 17 April 2016 hanya menyebutkan bahwa yang termasuk ke dalam wirausaha

⁷ Nikhila Kurri. (2020). “The Impact of Economic Pro-Growth Policies on the Current Rise of Millennial Startups in the US”. *International Journal of Research Publication*. Vol. 56. Issue 1.

⁸ Hudi Karno Sabowo. (2019). “Aspek Hukum Mengenai Bisnis Start-Up Guna Mendukung Dunia Usaha”. *Jurnal Ilmiah Hukum dan Dinamika Masyarakat*. Vol. 17. No. 1.

pemula adalah wirausaha atau wirausaha sosial yang memulai kegiatan berwirausaha kurang dari 42 bulan sejak terdaftar dan atau terdata di lembaga perizinan usaha.

Profesi sebagai pelaku usaha rintisan di bidang industri kreatif saat ini lebih populer di kalangan generasi muda⁹. Tolak ukur generasi muda yang tergolong ke dalam generasi milenial dan generasi Y yang saat ini tengah memasuki usia produktif,¹⁰ berbeda dengan tolak ukur generasi sebelumnya (generasi X dan generasi *baby boomer*) mengenai makna kesuksesan dan cara memperoleh penghasilan.¹¹ Contohnya, apabila dulu profesi sebagai tenaga kerja kantor dan pabrik serta Pegawai Negeri Sipil dianggap lebih menjanjikan dan bergengsi, saat ini generasi muda lebih menyukai pekerjaan yang menonjolkan sisi kreatifitas, kebebasan walaupun penghasilannya tidak menentu. Itulah sebabnya mengapa kemudian bermunculan jenis - jenis profesi baru yang dulu asing di telinga namun sekarang populer di masyarakat seperti content creator, videografi, konsultan kreatif, *games developer*, pebisnis online. Jenis lapangan pekerjaan yang baru tersebut menyebabkan bermunculannya perusahaan - perusahaan rintisan di sektor industri kreatif yang memulai usaha dengan modal finansial relatif minim namun berbekal intelektualitas dan kreatifitas yang mumpuni.

Perusahaan rintisan layaknya pemula dalam dunia bisnis namun istilah ini tidak dapat dilekatkan begitu saja pada setiap pengusaha UMKM. Perusahaan rintisan identik pada pemula di bidang ekonomi digital dan ekonomi kreatif. Seorang pengusaha UMKM yang menyewa kios pasar untuk sembako dan sayur mayur di pasar bukanlah seorang pengusaha rintisan, bisnis yang dilakoninya juga bukan *start-up*, sedangkan seorang pengusaha yang merintis terbentuknya situs jual beli sayur mayur via online dengan nama aplikasi TaniHub dapat disebut sebagai pengusaha rintisan meskipun sayur yang ia jual bukan miliknya sendiri melainkan ia dapatkan dari petani binaan. Bahkan meskipun modal yang dimiliki dan diputar oleh pengusaha UMKM yang berjualan di kios pasar tersebut lebih besar daripada perintis situs TaniHub, ia tetap bukan termasuk kategori pengusaha *start - up*.

Pengusaha rintisan tidak dapat diartikan secara harafiah hanya sebagai pionir ataupun pengusaha yang baru saja merintis usahanya. Pemaknaannya lebih spesifik daripada itu. Pengusaha rintisan menekankan intelektualitas dan kreatifitas dalam pendirian bisnisnya, dengan berbekal kedua hal tersebut seseorang dapat memulai usaha rintisannya meskipun lemah di permodalan, gedung dan tanpa ijin usaha dan legalitas badan hukum sekalipun. Intelektualitas, kreatifitas dan teknologi merupakan tiga poin kunci dalam pengklasifikasian sebuah usaha sebagai usaha rintisan. Oleh sebab itu, usaha rintisan pasti berkaitan erat dengan bidang ekonomi kreatif yang mengedepankan intelektualitas dan kreatifitas serta bidang ekonomi digital yang mengedepankan teknologi dan inovasi. Usaha pemula yang tidak memenuhi ketiga unsur tersebut dalam pengembangan usahanya maka belum dapat dianggap sebagai perusahaan rintisan.

Lebih lanjut dapat dikemukakan pula bahwa *startup* tidak lantas selalu identik dengan teknologi digital semata. Karakteristik berikutnya merujuk pada perusahaan yang belum lama didirikan serta masih berada dalam fase pengembangan dan penelitian untuk pengembangan produk agar dapat diterima oleh target pasar yang tepat. Tahapan inilah yang membedakan

⁹ Seuen Azezz Olugbola. (2017). "Exploring Enterpreneurial Readiness of Youth and Startup Success Components : Enterpreneurship Training as a Moderator". *Journal of Innovation and Knowledge*. Vol. 2. Issue 3.

¹⁰ Debaró Huyler. (2015). "Millenials in the Workplace : Positioning Companies for Future Success", Prosiding, *The 14th Annual South Florida Education Research Conference*.

¹¹ Amy Glass. (2007). "Understanding Generational Differences for Competitive Success". *Industrial and Commercial Training*. Vol. 39. Issue 2. 98-107.

antara sebuah perusahaan rintisan dengan perusahaan besar meskipun keduanya sama - sama memiliki unsur intelektualitas, kreatifitas dan teknologi.

Lingkup perusahaan rintisan masih kecil dibanding perusahaan besar sehingga efisiensi kinerja menjadi hal yang diutamakan. Perusahaan rintisan memiliki lebih sedikit pegawai karena pekerjaan mereka lebih bergantung pada teknologi dan internet dibandingkan tenaga manul, sekalipun ada beberapa jenis start up yang melibatkan banyak tenaga manual dari manusia maka posisi mereka bukan sebagai pegawai tetap melainkan mitra, freelance, partner, kerjasama bisnis, dan istilah - istilah sejenis lainnya dimana tidak terdapat hubungan ketenagakerjaan di antara mereka melainkan hanya hubungan hukum yang lahir dari perikatan untuk berbuat sesuatu, mayoritas bahkan tidak dilindungi oleh kontrak kerja paruh waktu atau kontrak kerjasama. Contohnya, hubungan antara driver Gojek dengan perusahaan pemilik Gojek yakni PT Aplikasi Karya Anak Bangsa sejak jaman dahulu kala ketika mereka masih berupa perusahaan rintisan adalah hubungan kerjasama sebagai mitra yang tertuang dalam kontrak dan hal ini tetap berlaku sampai sekarang meskipun Gojek sudah naik level menjadi Decacorn. Sebuah perusahaan rintisan bernama TaniHub bekerjasama dengan para petani di berbagai daerah di Indonesia yang menjadi petani binaan sehingga hubungan hukum yang lahir antara para petani dengan perusahaan TaniHub adalah hubungan kerjasama usaha yang dituangkan dalam kontrak. Minimnya pegawai tetap merupakan salah satu faktor pendukung pengusaha rintisan yang masih minim modal awal dalam menekan pengeluaran.

Perusahaan - perusahaan rintisan lainnya bahkan tidak selalu menerapkan kontrak dalam pengelolaan bisnisnya, semuanya berdasarkan kesepakatan yang pada pokoknya mengacu pada Pasal 1234 KUHPerduta. Contohnya, anggap saja ada suatu perusahaan rintisan di bidang desain bernama "ABC" dalam bekerjasama dengan desainer - desainer grafis *freelance* di luar perusahaan mereka hanya berdasarkan lisan, desainer sepakat untuk menyelesaikan proyek desain dari "ABC" dalam jangka waktu sebulan dan honor sekian juta meskipun tidak ada kontrak di antara para pihak. Kepercayaan dan itikad baik antara para pihak menjadi faktor utama karena perjanjian yang dilakukan secara lisan pun tetap sah selama memenuhi syarat sah perjanjian di Pasal 1320 KUH Perdata dan mematuhi asas - asas hukum perjanjian dalam Pasal 1338 KUH Perdata.¹² Fleksibilitas merupakan hal kunci dalam pengelolaan perusahaan rintisan yang membuat perusahaan rintisan tampak jauh dari citra rigid atau kaku. Fleksibilitas ini pula yang membuat mereka lebih cepat berinovasi.

Perusahaan rintisan dapat didirikan oleh satu orang (*founder* tunggal) ataupun beberapa orang secara bekerjasama (*founder* dan *co - founder*), tidak pernah ada aturan yang membatasi hal ini. Bentuk badan usaha yang dapat dipilih pun bervariasi, mulai dari CV, firma bahkan PT selama para pemilik dapat memenuhi ketentuan pendirian dalam peraturan perundang - undangan. Perusahaan rintisan yang didirikan oleh satu orang dan masih dalam skala sangat kecil pun sah - sah saja menggunakan bentuk badan usaha perorangan dan mendaftarkannya dalam bentuk Usaha Dagang (UD) dan Perusahaan Perorangan (PO) walaupun hal ini tidak umum ditempuh oleh pelaku usaha rintisan dan lebih sering dipraktekkan oleh pelaku usaha UMKM. Perusahaan rintisan dengan konsep usaha perseorangan justru lebih umum diterapkan karena merupakan bentuk yang paling sederhana bagi usaha rintisan untuk mengawali kegiatan usaha mereka yang minim modal dan fasilitas.

¹² Regina Veronika Wauran. "Kepastian Hukum Perjanjian Secara Lisan Menurut KUHPerduta Pasal 1338". *Lex Privatum*. Vol. 8. No. 4. 2020. 86-95.

Perusahaan rintisan yang belum ingin mendaftarkan badan usahanya dan memilih menjadi usaha perseorangan pun sepatutnya tidak dapat dilarang. Pelaku usaha kreatif merupakan contoh paling mudah dari usaha perseorangan yang tidak terdaftar namun tetap dapat menjalankan usahanya, semisal web developer, desainer fashion, desainer interior, desainer grafis, fotografer. Pelaku usaha kreatif pemula cenderung bekerja secara mandiri dan dikenal dengan istilah pelaku usaha kreatif sejak perekonomian global beralih ke era industri kreatif.¹³ Pelaku usaha kreatif bukan sekedar pelaku seni, produk barang dan jasa pelaku usaha kreatif berhubungan dengan Hak Kekayaan Intelektual (HKI) sebagai faktor alas hak ekonomi dan hak moral utama dalam produknya.¹⁴

Kedudukan pelaku usaha rintisan dalam bentuk usaha perseorangan yang tidak terdaftar tetap sah dilakukan dan terhadap setiap transaksi yang terjadi dianggap dilakukan oleh pelaku usaha tersebut sebagai subyek hukum orang secara langsung. Barulah nanti skala bisnis mereka meningkat dan dibutuhkan legalitas dalam kepentingan kerjasama, penawaran tender, permohonan permodalan maka pendaftaran badan usaha menjadi hal yang perlu untuk dipertimbangkan baik dalam bentuk badan hukum maupun non badan hukum.

Perbedaan bentuk badan usaha yakni badan usaha berbadan hukum maupun badan usaha non badan hukum tentunya membawa implikasi hukum yang berbeda. Misalnya, pada badan usaha berbadan hukum, tanggungjawab pemilik tidak melampaui harta kekayaan pribadinya yang dipisahkan secara hukum atau berada diluar harta kekayaan badan hukum.¹⁵ Pada badan usaha non badan hukum, pemilik bertanggung jawab secara pribadi terhadap segala kepentingan yang ia lakukan atas nama perusahaan dan terjadi pencampuran antara harta kekayaan pemilik dengan perusahaan serta terdapat tanggung jawab pajak atas nama badan usaha.¹⁶

RUU Kewirausahaan dalam hal ini harus dapat menampung kepentingan pelaku usaha rintisan baik yang sudah terdaftar maupun belum terdaftar. Di samping itu, perbedaan makna antara wirausaha dalam konteks UMKM dengan wirausaha dalam konteks perusahaan rintisan selanjutnya akan membawa implikasi yang berbeda dalam hal perlindungan hukum terhadap teknologi yang diterapkan, perlindungan HKI, konsep pembiayaan yang tepat guna, dampak terhadap perekonomian secara mikro bahkan makro, dan lain - lain. Contohnya, saat dahulu kala aplikasi Gojek masih berupa perusahaan rintisan yang skalanya kecil maka aktifitas perusahaan tersebut tidak berdampak luas pada perubahan cara konsumen memilih layanan transportasi, setelah aplikasi ini semakin banyak digunakan maka mulai mempengaruhi perubahan besar - besaran oleh konsumen tentang moda transportasi harian mereka atau dengan kata lain terjadilah disrupsi dari transportasi ojek manual ke ojek online sehingga sampai menimbulkan konflik sosial seperti demonstrasi dan menuntut Pemerintah sebagai penengah untuk mampu mengatur regulasi yang adil bagi kedua belah pihak bagi ojek manual maupun ojek online. Hal serupa besar kemungkinan dapat terjadi lagi di bidang lain karena sebuah perusahaan rintisan yang berhasil di pasar mampu mendisrupsi pelaku usaha sejenis lainnya yang melakukan acara bisnis tidak

¹³ Rochmad Aldy Purnomo. (2016). *Ekonomi Kreatif Pilar Pembangunan Indonesia*. Ziyad Visi Media. Surakarta.

¹⁴ Latipah Nasution. (2020). "Efektifitas HKI sebagai Pelindung Industri Kreatif dan UMKM di Tengah Pandemi Covid-19". *Adalah: Buletin Hukum dan Keadilan*, Vol. 4 (1).

¹⁵ Yohana. (2015). "Tanggung Jawab atas Bentuk Usaha Badan Hukum dan Bentuk Usaha Non Badan Hukum". *Jurnal Mercatoria*. Vol. 8 (1).

¹⁶ Irwansyah Lubis. (2010). *Menggal Potensi Pajak Perusahaan dan Bisnis dengan Pelaksanaan Hukum*. Elex Media Komputindo. Jakarta.

No.	Poin Usulan	Keterangan
1.	Definisi	Perlu disusun pengertian perusahaan rintisan yang mengandung makna dan karakter khusus perusahaan rintisan yang erat dengan teknologi informasi di era disruptif. Penyebutan perusahaan rintisan secara spesifik dalam RUU Kewirausahaan dapat mempertegas kedudukan perusahaan rintisan dan membuka peluang untuk mendapatkan fasilitas yang setara dengan jenis wirausaha lain yang telah disebut dalam RUU Kewirausahaan.
2.	Bentuk badan usaha	Perusahaan rintisan bebas berbadan usaha badan hukum seperti usaha perseorangan maupun non badan hukum. Langkah awal yang tepat dan paling sederhana untuk diterapkan adalah bentuk usaha perseorangan tanpa kewajiban pendaftaran dan pembayaran pajak badan. Segala keperluan usaha adalah tanggung jawab pelaku usaha sebagai subyek hukum orang
3.	Kemudahan perijinan	Perijinan tidak menjadi syarat mutlak bagi setiap perusahaan rintisan untuk mengawali langkah bisnisnya, namun Pemerintah tetap harus memfasilitasi perusahaan rintisan yang ingin berkembang dari usaha perseorangan menjadi bentuk badan usaha non badan hukum lainnya maupun bentuk badan usaha berbadan hukum.
4.	Insentif	Kewajiban bagi pemerintah pusat dan atau daerah untuk memberikan insentif kepada wirausaha termasuk perusahaan rintisan
5.	Pendanaan dan pembiayaan	Menambah opsi pendanaan dan pembiayaan berbasis digital seperti <i>crowdfunding</i> yang tepat untuk diterapkan terhadap perkembangan perusahaan rintisan yang berfokus di bidang ekonomi digital dan ekonomi kreatif.

Perusahaan rintisan pada dasarnya boleh berbadan usaha berbadan hukum ataupun tidak berbadan hukum tergantung kebijakan pengusaha. Keduanya tetap memiliki hak yang sama atas kemudahan dan ragam opsi fasilitas pembiayaan, proses pendaftaran dan perpanjangan Hak Kekayaan Intelektual (HKI), keringanan suku bunga kredit usaha bahkan jangkauan terhadap dana CSR pemerintah dan swasta. Terdaftar atau tidaknya perusahaan rintisan sebagai badan usaha tertentu berakibat pada kedudukan perusahaan rintisan terhadap pihak ketiga utamanya terkait pembuatan perjanjian dan pengelolaan harta kekayaan. Pelaku usaha rintisan yang tidak mendaftarkan badan usaha atau dengan kata lain berbentuk usaha perseorangan, pemilik bertanggung jawab atas nama pribadi secara penuh terhadap kegiatan usahanya dan tidak ada kewajiban pajak atas nama badan usaha.

Demi mendorong pengusaha rintisan untuk memiliki kesadaran hukum dalam mendaftarkan badan usahanya maka RUU Kewirausahaan juga perlu mengatur mengenai kemudahan perijinan bagi pengusaha rintisan. Kelonggaran birokrasi sejak awal sangat diperlukan agar semakin banyak pelaku usaha yang tertarik untuk mendaftarkan legalitas badan usahanya. Sementara itu, mengenai poin permodalan yang juga merupakan hal krusial dalam pengembangan perusahaan rintisan di samping dana dari investor, RUU Kewirausahaan

sebaiknya juga dapat menjadi pendorong bagi lembaga keuangan perbankan untuk mengalokasikan kredit lunak bagi perusahaan rintisan, dimana bank pemerintah dan swasta aktif memberikan kredit lunak untuk pengusaha UMKM. Fungsi bank sebagai lembaga intermediasi sepatutnya diterapkan dalam membantu permodalan perusahaan rintisan apalagi pengusaha rintisan sama halnya dengan pengusaha UMKM kesulitan dalam hal agunan karena aset mereka yang masih terbatas. Di samping dana investasi dari investor dan kredit lunak dari bank, insentif bersifat hibah dari pemerintah pusat maupun pemerintah daerah menjadi hal yang sebaiknya diamanatkan dalam RUU Kewirausahaan. Insentif tersebut dapat berupa keringanan biaya administrasi dan biaya perijinan, penyederhanaan tata cara dalam memperoleh pendanaan, keringanan syarat jaminan, penyelenggaraan pelatihan dan keringanan suku bunga. Hal ini dapat meringankan beban pengeluaran awal bagi pengusaha rintisan.

Perusahaan rintisan sebagai jenis wirausaha yang sangat erat dengan penggunaan teknologi informasi tentunya akan lebih terbantu jika metode pendanaan yang diberikan juga memanfaatkan teknologi informasi. Saat ini telah berkembang pendanaan jenis baru yang seluruhnya berbasis digital yakni pendanaan dengan metode *crowdfunding* yang umum dimanfaatkan oleh perusahaan rintisan digital (*start-up* digital).¹⁹ Melalui *crowdfunding*, pelaku usaha dapat memperoleh dana dari sekumpulan besar masyarakat yang setiap individunya memberikan urun dana dalam jumlah kecil melalui cara pengiriman dana secara digital yang dikelola oleh pihak pengelola situs *crowdfunding*.²⁰ Cara ini telah menjadi alternatif pendanaan terbaru dan relatif mudah dibandingkan pinjaman dari perbankan dan lembaga keuangan lainnya seperti di Amerika Serikat, Inggris, Cina dan banyak negara lainnya.²¹ *Crowdfunding* memiliki beragam bentuk mulai dari *crowdfunding* berbasis donasi, pinjaman dan ekuitas.²² Sifat *crowdfunding* yang fleksibel, pemberlakuan syarat yang ringan dan misi utamanya bukan sekedar mendapatkan sebanyak-banyaknya uang melainkan mendapatkan partisipasi dari sebanyak-banyaknya orang sebagai calon konsumen tentu merupakan alternatif pendanaan yang sangat cocok untuk diterapkan bagi perusahaan rintisan digital. Dasar hukum *crowdfunding* berbasis donasi saat ini belum ada dan masih berpedoman pada KUHPerduta dan UU Nomor 9 Tahun 1961 tentang Pengumpulan Uang dan Barang beserta peraturan pelaksanaannya,²³ sedangkan dasar hukum *crowdfunding* berbasis pinjaman dapat termasuk ke dalam jasa finansial teknologi yang diatur di POJK Nomor 77/POJK.01/2016 tentang Layanan Pinjam Meminjam Uang Berbasis Teknologi Informasi.

Apabila nanti RUU Kewirausahaan telah rampung disusun maka target berikutnya adalah mensinergikan peran lembaga pendidikan kewirausahaan milik Pemerintah yang sudah ada sejak lama seperti Komite Kewirausahaan Nasional dan Balai Latihan Kerja (BLK) dengan inkubator bisnis, BUMN dan BUMD. Perlu dilakukan upaya mengefektifkan hasil pendidikan dan pelatihan para peserta didik baik di tingkat nasional maupun daerah. Saat BEKRAF belum dilebur ke Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif, lembaga tersebut telah sering mengadakan pendidikan dan pelatihan bagi perusahaan rintisan misalnya program GoStartup Indonesia

¹⁹ Scott Steinberg. (2012). *How to Raise Money for Any Startup, Video Game of Project*, READ ME Publisher, New York.

²⁰ Belleflame. (2012). "Crowdfunding : Tapping the Right Crowd". *SSRN Electronic Journal*. Vol. 29 (5).

²¹ Igor Micic. (2015). *Crowdfunding : Overview of the Industry, Regulation and Role of Crowdfunding*. Anchor Academic Publishing. Hamburg.

²² Hemer. (2011). *A Snapshot on Crowdfunding*. Arbeitspapiere Unternehmen und Region. R2. Karlsruhe.

²³ Thommy Budiman, Rachel Octora. (2019). "Perlindungan Hukum Bagi Donatur dalam Kegiatan Donation Based Crowdfunding secara Online". *Kertha Patrika*.

Roadshow 2019 yang diadakan di beberapa daerah di Indonesia. Upaya positif dari BEKRAF ini tentunya harus dilanjutkan di era kepemimpinan Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif.

KESIMPULAN

1. Perusahaan rintisan berbeda dengan konsep wirausaha, wirausaha pemula dan UMKM pada umumnya. Perbedaan karakteristik pada perusahaan rintisan menekankan pada pemanfaatan teknologi, intelektualitas dan kreatifitas sehingga bidang usahanya pasti berkaitan erat dengan bidang ekonomi digital dan ekonomi kreatif. Perbedaan inilah yang membuat perusahaan rintisan mampu mendisrupsi sektor - sektor usaha yang telah ada sebelumnya. Bentuk badan usaha yang dapat diterapkan bagi pelaku usaha rintisan adalah badan usaha non badan hukum dimulai dari bentuk yang paling sederhana yakni usaha perseorangan hingga badan usaha berbadan hukum seperti Perseroan Terbatas.
2. Pengaturan mengenai konsep perusahaan rintisan ke dalam RUU Kewirausahaan mencakup beberapa aspek di antaranya perumusan definisi perusahaan rintisan secara tegas, bentuk badan usaha bagi perusahaan rintisan, kemudahan perijinan bagi perusahaan rintisan yang ingin meningkatkan statusnya dari badan usaha non badan hukum berbentuk perusahaan perseorangan ke bentuk lain yang lebih kompleks, penyederhanaan tata cara pendanaan serta penambahan opsi pendanaan bagi perusahaan rintisan melalui metode *crowdfunding*.

SARAN

1. Pemerintah *cq* DPR, Kemenkop dan pihak-pihak yang terkait dalam perumusan naskah RUU Kewirausahaan hendaknya menambahkan dan memperjelas ketentuan mengenai konsep perusahaan rintisan secara spesifik demi penyempurnaan draf RUU Kewirausahaan agar perlindungan hukum yang diberikan oleh Pemerintah terhadap perusahaan rintisan dapat berlaku efektif sesuai karakteristik perusahaan rintisan.
2. Pengaturan mengenai perusahaan rintisan yang perlu untuk ditambahkan ke dalam draf RUU hendaknya diberlakukan sejak perusahaan rintisan masih memiliki bentuk paling sederhana yakni usaha perseorangan. Badan usaha rintisan diperbolehkan untuk berbadan hukum ataupun tidak berbadan hukum yang dapat disesuaikan dengan kondisi usaha dan kesanggupan pelaku usaha, setiap bentuk badan usaha tersebut hendaknya tetap mendapatkan hak yang sama atas kemudahan dan fasilitas yang diberikan oleh RUU Kewirausahaan.

DAFTAR PUSTAKA

Buku

²⁹ Bruggink, *Refleksi tentang Hukum*, Citra Aditya Bakti, Bandung.

Hemer. (2011). "a Snapshot on Crowdfunding". *Arbeitspapiere Unternehmen und Region*. R2. Karlsruhe.

¹⁴ Rochmad Aldy Purnomo. (2016). *Ekonomi Kreatif Pilar Pembangunan Indonesia*. Ziyad Visi Media. Surakarta.

Jurnal

¹ Amy Glass. 2007. "Understanding Generational Differences for Competitive Success". *Industrial and Commercial Training*. Vol. 39 (2).

Belleflame. (2012). "Crowdfunding : Tapping the Right Crowd", *SSRN Electronic Journal*. Vol. 29 (5).

Hudi Karno Sabowo. (2019). "Aspek Hukum Mengenai Bisnis Start-Up Guna Mendukung Dunia Usaha", *Jurnal Ilmiah Hukum dan Dinamika Masyarakat*. Vol. 17 (1).

Igor Micic. (2015). *Crowdfunding : Overview of the Industry, Regulation and Role of Crowdfunding*. Anchor Academic Publishing. Hamburg.

Irwansyah Lubis. (2010). *Menggali Potensi Pajak Perusahaan dan Bisnis dengan Pelaksanaan Hukum*, Elex Media Komputindo. Jakarta.

Latipah Nasution. (2020). "Efektifitas HKI sebagai Pelindung Industri Kreatif dan UMKM di Tengah Pandemi Covid-19". *Adalah : Buletin Hukum dan Keadilan*. Vol. 4. (1). 2020.

Nikhila Kurri. "The Impact of Economic Pro-Growth Policies on the Current Rise of Millennial Startups in the US". *International Journal of Research Publication*. Vol. 56 (1). 2020.

Novieta Indah Prananda. (2020). "Gojek Company : Gojek's Rise to Dominating Indonesian's Markets and Southeast Asean". *TEST Engineering & Management*. Vol. 82.

Regina Veronika Wauran. (2020). *Kepastian Hukum Perjanjian Secara Lisan Menurut KUHPerdara Pasal 1338*. *Lex Privatum*. Vol. 8 (4).

Scott Steinberg. (2012). *How to Raise Money for Any Startup, Video Game of Project*. READ ME Publisher. New York.

Seuen Azezz Olugbola. (2017). "Exploring Entrepreneurial Readiness of Youth and Startup Success Components : Entrepreneurship Training as a Moderator". *Journal of Innovation and Knowledge*. Vol. 2 (3).

Thommy Budiman. (2019). "Perlindungan Hukum Bagi Donatur dalam Kegiatan Donation Based Crowdfunding secara Online". *Kertha Patrika*. Vol. 41 (3).

Yohana. (2015). "Tanggung Jawab atas Bentuk Usaha Badan Hukum dan Bentuk Usaha Non Badan Hukum". *Jurnal Mercatoria*. Vol. 8 (1).

Prosiding

Debaró Huyler. (2015). "Millenials in the Workplace : Positioning Companies for Future Success", Prosiding, *The 14th Annual South Florida Education Research Conference*.

Dellermann, D. (2017). "Finding the Unicorn : Predicting Early Stage Startup Success Through a Hybrid Intelligence Method". Prosiding. *International Conference on Information System (ICIS) Korea*.

Urgensi Pengaturan Konsep Perusahaan Rintisan di RUU Kewirausahaan dalam Rangka Pengembangan Perusahaan Rintisan di Indonesia

ORIGINALITY REPORT

13%

SIMILARITY INDEX

11%

INTERNET SOURCES

4%

PUBLICATIONS

8%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	www.emeraldinsight.com Internet Source	1%
2	garuda.ristekbrin.go.id Internet Source	1%
3	Akmaludin Akmaludin, Erene Gernaria Sihombing, Linda Sari Dewi, Rinawati Rinawati, Ester Arisawati. "Providing Credit Loans for the Progress of UMKM when Pademik Covid-19 with the Recommended MCDM-Promethee Method", SinkrOn, 2020 Publication	1%
4	Submitted to Middlesex University Student Paper	1%
5	hendritovan.wordpress.com Internet Source	1%
6	Submitted to University of Stellenbosch, South Africa Student Paper	1%

7	ojs.uma.ac.id Internet Source	1%
8	journal.budiluhur.ac.id Internet Source	1%
9	Submitted to Macquarie University Student Paper	1%
10	ejournal.unsrat.ac.id Internet Source	<1%
11	es.scribd.com Internet Source	<1%
12	Submitted to University of Reading Student Paper	<1%
13	papers.ssrn.com Internet Source	<1%
14	eprints.umpo.ac.id Internet Source	<1%
15	www.uni-kassel.de Internet Source	<1%
16	id.scribd.com Internet Source	<1%
17	www.mitpressjournals.org Internet Source	<1%
18	Submitted to De Montfort University Student Paper	

<1%

19

www.perbarindo.or.id

Internet Source

<1%

20

Submitted to Universitas International Batam

Student Paper

<1%

21

Submitted to Vrije Universiteit Brussel

Student Paper

<1%

22

atpetsi.or.id

Internet Source

<1%

23

moam.info

Internet Source

<1%

24

sinta3.ristekdikti.go.id

Internet Source

<1%

25

www.scribd.com

Internet Source

<1%

26

ditjenpp.kemenkumham.go.id

Internet Source

<1%

27

kendari.bpk.go.id

Internet Source

<1%

28

bppkb.gianyarkab.go.id

Internet Source

<1%

29

repository.uir.ac.id

Internet Source

<1%

30 tentangkotasurabaya.blogspot.com <1%

Internet Source

31 www.law-justice.co <1%

Internet Source

32 download.p3hki.org <1%

Internet Source

33 riska-anjarsari.blogspot.com <1%

Internet Source

34 pt.scribd.com <1%

Internet Source

Exclude quotes Off

Exclude matches Off

Exclude bibliography Off