

TINDAK TUTUR NAJWA SIHAB
DALAM ACARA MATA NAJWA EPISODE “SIAPA BERANI
JADI PRESIDEN” TRANS 7
SKRIPSI



Oleh :
VHEGGHA VIENGIEN
14610004

UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA
FAKULTAS BAHASA DAN SAINS
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra
INDONESIA
2018

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul : Tindak Tutur Najwa Sihab Dalam Acara Mata Najwa

Episode "Siapa Berani Jadi Presiden" Trans 7

Disusun Oleh : Vheggha Viengien

Fakultas : Bahasa dan Sains

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

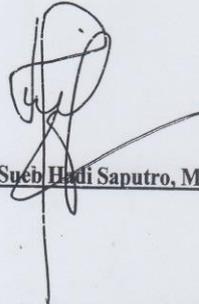
NPM : 14610004

Telah disetujui dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diujikan.

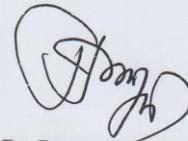
Surabaya, 05 Juli 2018

Pembimbing I

Pembimbing II



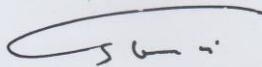
Dr. H. Sueb Hadi Saputro, M.Pd.



Dr. Darsono, M.Si.

Mengetahui,

Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Bahasa dan Sastra Indonesia
Universitas Wijaya Kusuma Surabaya



Dr. Kaswadi, M.Hum.

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Oleh : Vheggha Viengien

NPM : 14610004

Judul : Tindak Tutur Najwa Sihab Dalam Acara Mata Najwa Episode
"Siapa Berani Jadi Presiden" Trans 7

Telah dipertahankan di hadapan tim penguji pada tanggal 11 Juli 2018 dan dinyatakan memenuhi syarat.

PENGUJI

TANDA TANGAN

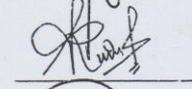
PENGUJI I

Dr. H. Sueb Hadi Saputro, M.Pd.
NIK. 8983-ET



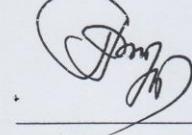
PENGUJI II

Rini Damayanti, S.Pd., M.Pd.
NIK. 14729-ET



PENGUJI III

Dr. Darsono, M.Si.
NIK. 92149-ET



Mengetahui,

Dekan Fakultas Bahasa dan Sains



Dr. Fransisca Dwi Harjanti, M.Pd.

SURAT PERNYATAAN KEORISINILAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Vheggha Viengien

NPM : 14610004

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Alamat : Dk. Karang Wiyung gg.4/6 Surabaya

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Skripsi yang diujikan ini benar-benar hasil kerja saya sendiri (bukan hasil jiplakan baik sebagian maupun seluruhnya)
2. Apabila pada kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini hasil jiplakan, saya akan menanggung resiko diperkarakan oleh Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Sains Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Surabaya, 05 Juli 2018



Vheggha Viengien
NPM14610004

MOTTO

**“Kalau tidak bisa mengejar mimpi, berjalan perlahan saja.
Satu langkah kecil setiap hari akan lebih baik dibandingkan diam dan
berandai-andai” --Fiersabesari**

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur, saya sampaikan kepada Allah swt., karena berkat, karunia dan kemudahan yang telah diberikannya akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Teruntuk Bapak (Marsudi) dan Ibu (Maria Margaretha Kitut Kristiana) tercinta kupersembahkan karya sederhana ini, terima kasih atas tunjangan dan doa yang telah diberikan.

Teruntuk lelaki (~~Island Rizky Pahlepi~~) yang telah menemaniku dari awal perkuliahan hingga terselesaikannya skripsi ini, Terima kasih telah menyemangati skripsi dengan cara mengubah jalan-jalan dan liburan sebagai selingan agar setelahnya menjadi lebih semangat untuk mengerjakan(lagi).

Teruntuk adikku (Ghaza Gadhag Riezqyko) semoga ditahun depan bangku perkuliahan akan menjadi tempatmu dan dengan terselesaikannya skripsi ini semoga dapat menginspirasi kamu nanti untuk lulus tepat waktu karena hanya pada (kita) harapan bapak dan ibu ditumpuhkan.

Teruntuk 6 teman seperjuangan (Gembrot, Ambon, Agnes, Indah, dan Nufus) semoga dengan terselesaikannya skripsi ini kita juga akan diwisuda bersama.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Yang Maha Esa, yang telah melimpahkan rahmat, kasih dan perlindungan-Nya kepada penulis, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan baik walaupun ada berbagai kesulitan dan hambatan baik yang menyangkut tugas rutin kuliah dan kegiatan lain di luar kuliah, namun Alhamdulillah skripsi ini dapat selesai tepat pada waktunya.

Penulis sepenuhnya menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, saran yang bersifat membangun dari semua pihak sangat dibutuhkan demi kesempurnaan skripsi ini. Dalam penulisan skripsi ini adanya bantuan, bimbingan dan saran dari berbagai pihak sangat berguna bagi penulis demi terbentuknya skripsi ini, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Pada kesempatan kali ini perkenankan penulis untuk menyampaikan ucapan terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Prof. Sri Harmadji, dr., Sp. THK-KL (K) selaku Rektor Universitas Wijaya Kusuma Surabaya yang telah memberikan kesempatan untuk menimba ilmu di Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
2. Dr. H. Sueb Hadi Saputro, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing 1 yang telah membimbing penulis dengan sabar dan penuh tanggung jawab.
3. Dr. Darsono, M.Si., selaku Dosen Pembimbing 2 yang telah membimbing penulis dengan sabar dan penuh tanggung jawab.
4. Dr. Kaswadi, M.Hum., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus Dosen Wali angkatan 2014, yang telah sabar

membimbing kami anak-anaknya yang terkadang sering membuat hatinya kecewa.

5. Kepada segenap Dosen Progdi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, terima kasih atas segala ilmu yang telah diberikan kepada penulis kiranya menjadi bekal di masa yang akan datang.
6. Kepada Marsudi dan Maria Margaretha Kitut Kristian selaku bapak dan ibuku yang selalu mendoakan, membimbing, memberi wejangan dan semangat untuk penulis.
7. Kepada ~~Island Rizky Pahlepi~~ selaku *boyfriend* terbaik yang selalu memberikan segala hal yang penulis ingin dan butuhkan.
8. Kepada teman-teman seperjuangan Progdi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2014 yang turut memberikan motivasi serta semangat untuk penulis sehingga skripsi ini selesai.

Akhir kata mudah-mudahan skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun bagi lembaga pendidikan, meskipun skripsi ini masih jauh dari apa yang diharapkan.

Surabaya, 05 Juli 2018

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN KEORISINILAN SKRIPSI.....	iv
MOTTO.....	v
HAL PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
ABSTRAK.....	xiv

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Lingkup Penelitian.....	3
1.3 Rumusan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
1.6 Definisi Istilah.....	5

BAB II KAJIAN PUSTAKA

2.1 Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	6
2.2 Pragmatik	

2.2.1	Pengertian Pragmatik.....	8
2.3	Bahasa	
2.3.1	Pengertian Bahasa.....	8
2.4	Tindak Tutur	
2.4.1	Pengertian Tindak Tutur.....	9
1.4.2	Bentuk Tindak Tutur.....	10
1.4.2.1	Tindak Lokusi.....	10
1.4.2.2	Tindak Ilokusi.....	12
1.4.2.3	Tindak Perlokusi.....	16
1.4.2.4	Tindak Tutur Berdasarkan Cara Penyampaian.....	16
1.4.2.5	Tindak Tutur Berdasarkan Pengungkapan Makna.....	17
1.5	Program Acara	
1.5.2	Najwa Sihab.....	18
1.5.3	Mata Najwa.....	18

BAB III METODE PENELITIAN

3.1	Jenis Penelitian.....	20
3.2	Sumber Data dan Data Penelitian	
3.2.1	Sumber Data.....	20
3.2.2	Data Penelitian.....	21
3.3	Metode Pengumpulan Data	
3.3.1	Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	21
3.3.2	Prosedur Pengumpulan Data.....	22

4.2.3.5 *Amuse* (Menyenangkan)..... 76

4.2.3.6 *Attrack Attention* (Menarik Perhatian)..... 77

BAB V PENUTUP

5.1 Simpulan..... 80

5.2 Saran..... 82

DAFTAR PUSTAKA..... 83

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

3.1 Tabel.....	23
Bab IV Tabel.....	26

ABSTRAK

Viengien, Vheggha. 2018. “Tindak Tutur Najwa Sihab dalam Acara Mata Najwa eps. Siapa Berani Jadi Presiden”. Skripsi pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Sains Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.

Pembimbing: (1) Dr. H. Sueb Hadi Saputro, M.Pd. (2) Dr. Darsono, M.Si.

Kata kunci: tindak tutur, lokusi, ilokusi, perlokusi.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk-bentuk tindak tutur yang terdapat dalam acara Mata Najwa Trans7. Penelitian ini juga bertujuan untuk mendeskripsikan makna tindak tutur lokusi, ilokusi dan perlokusi yang terdapat dalam Mata Najwa.

Subjek penelitian ini adalah penggunaan bahasa pembawa acara dan para narasumber yang diundang pada acara Mata Najwa. Objek dari penelitian ini adalah bentuk-bentuk tindak tutur lokusi, ilokusi, dan perlokusi yang terdapat dalam Mata Najwa. Instrumen penelitian ini menggunakan human instrumen, yaitu peneliti sendiri. Teknik pengumpulan data menggunakan metode simak. Analisis data dengan metode deskriptif kualitatif. Hasil dari penelitian ini adalah sebagai berikut. Pertama, tindak tutur lokusi yang ditemukan adalah lokusi berita, dan lokusi tanya. Kedua, tindak tutur ilokusi yang ditemukan adalah asertif, direktif, komisif, ekspresif, dan deklaratif. Ketiga, tindak tutur perlokusi yang ditemukan adalah perlokusi *bring hearer to learn that* (membuat lawan tutur tahu), *encourage* (mendorong), *get hearer to think about* (membuat lawan tutur berpikir tentang), *distract* (mengalihkan perhatian).