

**KOMPENSASI DAN SUBLIMASI DALAM NOVEL SEPERTI
DENDAM, RINDU HARUS DIBAYAR TUNTAS KARYA EKA
KURNIAWAN : KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA**

S K R I P S I



Oleh :

Sri Mutiah

NPM. 14610026

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS BAHASA DAN SAIN
UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA
2018**

KOMPENSASI DAN SUBLIMASI DALAM NOVEL SEPERTI DENDAM,

RINDU HARUS DIBAYAR TUNTAS

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Satu di antara Syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra
Indonesia
Fakultas Bahasa dan Sains Universitas Wijaya
Kusuma Surabaya**



**Oleh :
SRI MUTIAH
14610026**

**UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA
FAKULTAS BAHASA DAN SAINS
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
INDONESIA
2018**

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Oleh : Sri Mutiah

NPM : 14610026

Judul : Kompensasi dan Sublimasi dalam Novel Seperti Dendam, Rindu
Harus Dibayar Tuntas karya Eka Kurniawan kajian Psikologi
Sastra

Telah dipertahankan dihadapan tim penguji pada tanggal dan dinyatakan
memenuhi syarat.

PENGUJI

TANDA TANGAN

Dr. H. Kaswadi, M.Hum

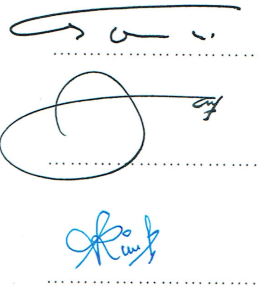
NIK. 91122-ET

Dr. Francisca Dwi Harjanti., M.Pd

NIK. 94239-ET

Rini Damayanti, S.Pd.,M.Hum

NIK. 14729-ET



Mengetahui,

Dekan Fakultas Bahasa dan Sains

Dr. Francisca Dwi Harjanti, M.Pd.

NIK. 94239-ET

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul : Kompensasi dan Sublimasi dalam Novel Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas karya Eka Kurniawan kajian Psikologi Sastra

Disusun Oleh : Sri Mutiah

Fakultas : Bahasa dan Sains

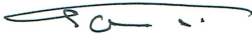
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

NPM : 14610026

Telah disetujui dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diujikan.

Surabaya, 26 juli 2018

Pembimbing I



Dr. H. Kaswadi, M.Hum

Pembimbing II



Rini Damavanti, S.Pd., M.Hum

Mengetahui,
Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Bahasa dan Sastra Indonesia
Universitas Wijaya Kusuma Surabaya



Dr. H. Kaswadi, M.Hum

SURAT PERNYATAAN KEORISINILAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sri Mutiah

NPM : 14610026

Jurusan : Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Alamat : Dsn Karang Kidul Desa Sidomukti Kecamatan Kenduruan
Kabupaten Tuban

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Skripsi yang diujikan ini benar-benar hasil kerja keras saya sendiri (bukan hasil jiplakan baik sebagian maupun seluruhnya).
2. Apabila pada kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini hasil jiplakan, saya akan menanggung resiko diperkarakan oleh Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Sains Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Surabaya, 26 Juli 2018



Sri Mutiah

NPM 14610026

Daftar Isi

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEORISINILAN SKRIPSI	iv
MOTTO	v
HAL PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK	xiii
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.4.1 Manfaat Teoritis	5
1.4.2 Manfaat Praktis.....	6
1.5 Definisi Operasional.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	9
2.1 Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	9
2.2 Konsep Psikologi Sastra.....	9
2.3 Konsep Kompensasi.....	13
2.4 Konsep Sublimasi	14
2.5 Kerangka Konseptual	21
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Pendekatan Penelitian	24
3.2 Jenis Penelitian.....	25

3.3 Sumber Data dan Data.....	27
3.3.1 Data	27
3.3.2 Sumber Data.....	28
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	28
3.5 Teknik Analisis Data	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Kompensasi	34
4.1.1 Kompensasi Langsung	34
4.1.2 Kompensasi Tidak Langsung	36
4.1.3 Kompensasi Semu atau Tidak Riil	38
4.1.4 Kompensasi Berlebih – lebihan (<i>Over</i> Kompensasi)	40
4.2 Sublimasi.....	43
BAB V KESIMPULAN	
5.1 Simpulan	47
5.2 Saran	49
DAFTAR PUSTAKA	51
LAMPIRAN	55

ABSTRAK

Mutiah, Sri. 2018. “Kompensasi dan Sublimasi dalam novel Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas”. Skripsi pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Sains Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.

Pembimbing: Dr. Kaswadi, M.Hum dan Rini Damayanti, S.Pd., M.Pd

Kata kunci : Kompensasi, Sublimasi, kajian psikologi sastra

Penelitian ini membahas tentang bentuk sikap kompensasi dan sublimasi tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan bentuk sikap kompensasi dan sublimasi dalam novel *Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas* Karya Eka Kurniawan. Kajian Psikologi sastra. Penelitian ini menggunakan kajian psikologi sastra sebagai teori untuk mengetahui bentuk sikap kompensasi dan sublimasi pada tokoh dalam novel. Rumusan masalah berkaitan dengan bentuk sikap kompensasi dan sublimasi. Penelitian ini termasuk dalam penelitian kualitatif, yaitu data dari novel Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas Karya Eka Kurniawan, Metode yang diunakan baca dan catat. Data kemudian diidentifikasi dan dianalisis menggunakan kajian psikologi sastra. Ada dua cakupan masalah yang menjadi fokus penelitian yaitu tentang bentuk sikap kompensasi yaitu (1) kompensasi langsung, (2) kompensasi tidak langsung, (3) kompensasi semu atau tidak riil, (4) kompensasi berlebih – lebih dan sublimasi dalam novel Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas karya Eka Kurniawan kajian psikologi sastra. Hasil penelitian menunjukkan bahwa bentuk sikap kompensasi dan sublimasi dalam novel Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas karya Eka Kurniawan dapat dipelajari lebih mendetail lagi.