

**PENGUNAAN BAHASA SEBAGAI WUJUD KESETARAAN GENDER**

**DALAM AKUN @JAKARTAFEMINIST PADA APLIKASI X**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana  
Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Wijaya Kusuma Surabaya



**OLEH :**

**AIDA MAQBULLOH**

**NPM: 21610007**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA**

**2025**

**JUDUL**

**PENGUNAAN BAHASA SEBAGAI WUJUD KESETARAAN GENDER  
DALAM AKUN @JAKARTAFEMINIST PADA APLIKASI X**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana  
Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Wijaya Kusuma Surabaya

**OLEH :**

**AIDA MAQBULLOH**

**NPM: 21610007**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA  
2025**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Judul Skripsi : Penggunaan Bahasa Sebagai Wujud Kesetaraan Gender  
dalam Akun @jakartafeminist pada Aplikasi X

Disusun Oleh : Aida Maqbulloh

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

NPM : 21610007

Telah disetujui dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diujikan.

Surabaya, 21 Juli 2025

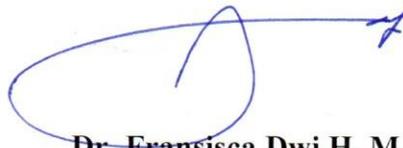
Disetujui Oleh :

Pembimbing I



Rini Damayanti, S.Pd., M.Hum

Pembimbing II



Dr. Fransisca Dwi H, M.Pd

Mengetahui,

Kepala Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Wijaya Kusuma Surabaya



Rini Damayanti, S.Pd., M.Hum

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Oleh : Aida Maqbulloh  
NPM : 21610007  
Program Studi : Bahasa Indonesia  
Judul Skripsi : Penggunaan Bahasa Sebagai Wujud Kesetaraan Gender  
dalam Akun @jakartafeminist pada Aplikasi X

Telah dipertahankan dihadapan Tim Penguji pada 15 Juli 2025 dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

### PENGUJI

### TANDA TANGAN

Penguji I

**Rini Damayanti, S.Pd., M.Hum**



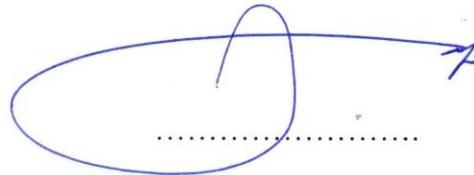
Penguji II

**Drs. Agung Pranoto, M.Pd**



Penguji III

**Dr. Fransisca Dwi H, M.Pd**



Mengetahui,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



**Dr. Kaswadi, M.Hum**

## SURAT PERNYATAAN KEORISINILAN SKRIPSI

Yang bersangkutan di bawah ini:

Nama : Aida Maqbulloh

NPM : 21610007

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Alamat : Keputran Kejambon II No. 70-Surabaya

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Skripsi yang diajukan benar-benar hasil kerja keras saya sendiri (bukan hasil jiplakan baik sebagian maupun keseluruhan).
2. Apabila pada kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini hasil jiplakan, saya akan menanggung resiko diperkarakan oleh Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.

Dengan surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Surabaya, 15 Juli 2025



Aida Maqbulloh  
21610007

## MOTTO

“Hidup itu *paradoks*. Untuk bisa sembuh, kamu harus merasakan sakit dulu.

Untuk bisa mengenal kedamaian, kamu harus berperang dulu. Untuk bisa mengenal apa itu bahagia, kamu harus pernah sedih dulu. Untuk bisa bangkit melawan, kamu harus jatuh kalah dulu.”

“Kebaikan yang kamu lakukan hari ini sejatinya adalah untuk dirimu sendiri.

Tidak ada balasan untuk kebaikan selain kebaikan pula.”

“Orang yang mengenalmu dengan hatinya tidak akan berburuk sangka kepadamu, kecuali dia mengenalmu dengan matanya. Jangan menjelaskan tentang dirimu kepada siapapun, karna yang menyukaimu tak butuh itu dan yang membencimu tak percaya itu.”

“Dunia memang membingungkan untuk wanita, kaki kami dihinggapi surga, namun kami juga disebut penghuni neraka.”

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, dengan menyebut nama Allah Yang Maha membolak-balikkan hati dan pikiran, saya panjatkan puji syukur karena telah menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul “Penggunaan Bahasa Sebagai Wujud Kesetaraan Gender dalam Akun @jakartafeminist pada Aplikasi X”. Skripsi ini bertujuan sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan Gelar Sarjana (S1) Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.

Skripsi ini bertujuan untuk mengkaji penggunaan kosakata, kalimat, dan wacana dalam media sosial, khususnya pada akun @jakartafeminist. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Widodo Ario Kentjono, dr.Sp.THT-KL (K), FICS selaku Rektor Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
2. Dr. Kaswadi, M.Hum, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
3. Rini Damayanti, S.Pd. M.Hum, selaku Kepala Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia, Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
4. Rini Damayanti, S.Pd. M.Hum, selaku Dosen Pembimbing I dan Dr. Fransisca Dwi H, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing II yang meluangkan

waktu untuk memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi selama proses penulisan skripsi.

5. Bapak/Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmu kepada penulis.
6. Kedua orangtua tercinta, yaitu Ellya Farida Aryani dan Basyir Zulkifli yang telah merawat dan mendidik dengan penuh kasih sayang serta mengorbankan banyak hal demi kelancaran dan kesuksesan penulis. Terimakasih atas dukungan, motivasi dan doa yang selalu dibaitkan dalam setiap sujudnya. Terima kasih sudah mendampingi penulis hingga menjadi seorang sarjana. Segala pencapaian ini adalah buah dari perjuangan dan doa kalian.
7. Mimi Nurul Hidayati dan Pipi Suwito yang juga merawat, melindungi, mendidik dengan segenap hati dan kasih sayang serta mengorbankan banyak hal agar memastikan penulis tumbuh menjadi orang yang baik, jujur, tanggung jawab, dan selalu menanam hal kebaikan. Terima kasih sudah menyayangi penulis seperti anak sendiri dengan tulus dan menyelipkan nama penulis dalam doa kalian.
8. Adik pertama penulis yang terlampau baik hati dan selama ini menjadi tempat keluh kesah penulis meskipun cerewet yaitu Hanny Nur J.M. Adik Kedua penulis yang selama ini baik hati meskipun pesan penulis jarang dilihat dan dibalas dalam hati, yaitu Pinkan Wardah A. Serta keempat adik penulis lainnya.

9. Almarhum Mbah Kung M. Ridwan yang selalu mengingatkan penulis jangan pernah meninggalkan sholat 5 waktu, menjadi manusia yang jujur dan baik, hingga menjelang akhir hayat beliau senantiasa mendoakan penulis agar kelak menjadi seorang guru. Tak lupa Mbah Uti Chamimah yang juga senantiasa mendidik dan ikut andil dalam pertumbuhan penulis.
10. Dimas Pradita yang menjadi penyemangat jarak jauh, pengingat jarak jauh, dan seseorang yang sering membuat bingung penulis. Terimakasih sudah kebersamai penulis dari akhir tahun 2019, mencoba mengenal dan memahami satu sama lain. Semoga kita menjadi satu tujuan dan senantiasa saling melengkapi bagian kehidupan yang rumpang satu sama lain.
11. Saudara penulis Mas Huda sekeluarga dan sepupu penulis Dinar Faradila sekeluarga yang ada disaat penulis kebingungan menghadapi masalah. Terimakasih atas arahan, motivasi dan bantuannya. Semoga hal baik yang di tanam selalu berbuah kebaikan juga.
12. Teman dekat penulis Siyusaf, yang setia menemani penulis baik suka maupun sedih. Terimakasih atas bantuan dan kata-kata aneh nya, tampolan nya, dan susulan ke Surabaya meskipun rumahnya di Gresik.
13. Teman sejak dari jaman telur hingga menjadi ayam, yaitu Azizah Dwiputri Harydar yang selalu mengajak mengingat Allah S.W.T dan bantuan yang semoga bermanfaat. Akhirnya 2 ayam ini menetas.
14. Teman penulis Mas Wahyu, yang baik semoga hal baik selalu mengiringi.
15. Teman kerja penulis ditempat kerja penulis yang pertama, Ika si koran kadaluarsa, Ibu Kiky yang baik, Mira yang cinta damai, dan Wulan biduan

kita. Terimakasih sudah mendukung pada setiap huru hara yang ada, panjang umur hal baik untuk kalian.

16. Teman satu kelas penulis di perkuliahan Ayu, Gita, Ais, Kelvin, Erlanda, Silvia, Rani, Alfiyah, Annisa, Yovi, Maidah, Rikha, Asri dan Fardhan yang kebersamai penulis mulai semester awal hingga semester akhir. Ningsih, Ari, dan Atikah yang menghilang di tengah perjalanan semester. Sukses selalu dan panjang umur hal baik untuk kalian semua.

17. Teman-teman Ormawa mulai dari HMJ, DPM dan BEM, sukses untuk kalian semua. Teman-teman yang kebersamai ketika KKN, KPRM, PLP, meski singkat tetap diingat.

## ABSTRAK

Maqbulloh, Aida. 2025. *Penggunaan Bahasa Sebagai Wujud Kesetaraan Gender dalam Akun @jakartafeminist pada Aplikasi X*. Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.

Pembimbing: (1) Rini Damayanti, S.Pd., M.Hum., (2) Dr. Fransisca Dwi H, M.Pd.

**Kata Kunci:** penggunaan bahasa, kesetaraan gender, aplikasi X, cuitan, tagar.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penggunaan bahasa sebagai wujud kesetaraan gender dalam akun media sosial @jakartafeminist pada platform X yang sebelumnya dikenal sebagai Twitter. Fokus penelitian mencakup penggunaan kosakata, kalimat, dan wacana yang digunakan akun tersebut dalam menyuarakan isu-isu kesetaraan gender. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui metode baca dan catat terhadap cuitan-cuitan yang relevan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa akun @jakartafeminist secara konsisten menggunakan bahasa yang inklusif, netral gender, serta memuat kosakata yang menegaskan keberagaman identitas gender dan perjuangan melawan ketidakadilan struktural. Kalimat-kalimat yang digunakan bersifat afirmatif, edukatif, dan transformatif dalam mengadvokasi hak perempuan serta kelompok minoritas gender. Sementara itu, wacana yang dibangun menempatkan media sosial sebagai sarana perjuangan ideologi terhadap budaya patriarki dan sebagai ruang ekspresi identitas gender yang lebih bebas. Penelitian ini memberikan kontribusi terhadap kajian sosiolinguistik, khususnya dalam konteks representasi gender di media digital.

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT KEORISINILAN SKRIPSI.....	iv
MOTTO.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1    Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2    Rumusan Masalah.....	7
1.3    Tujuan Penelitian.....	8
1.4    Manfaat Penelitian.....	8
1.5    Definisi Istilah.....	9
<b>BAB II KAJIAN TEORI.....</b>	<b>11</b>
2.1    Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	11
2.2    Landasan Teoritis.....	15
2.2.1    Bahasa.....	15
2.2.1.1    Karakteristik Bahasa.....	17
2.2.1.2    Gaya Bahasa.....	18
2.2.2    Gender.....	19
2.2.2.1    Perbedaan Gender dan Jenis Kelamin.....	22
2.2.3    Kesetaraan Gender.....	25
2.2.4    Aplikasi X.....	26
2.2.4.1    Tweet atau cuitan.....	26
2.2.4.2    Retweet.....	26
2.2.4.3    Direct Message (DM).....	27
2.2.4.4    Reply.....	27
2.2.4.5    Hashtag atau Tagar.....	27

2.2.4.6	Trending Topik.....	28
2.2.4.7	Aktivitas X.....	28
2.2.5	Sosiolinguistik.....	29
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>		<b>31</b>
3.1	Pendekatan Penelitian.....	31
3.2	Data dan Sumber Data.....	32
3.2.1	Data.....	32
3.2.2	Sumber Data.....	32
3.3	Teknik Pengumpulan Data.....	33
3.3.1	Teknik Baca.....	33
3.3.2	Teknik Catat.....	34
3.4	Analisis Data.....	34
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>		<b>36</b>
4.1	Hasil Penelitian.....	36
4.1.1	Penggunaan Kosakata Sebagai Wujud Kesetaraan Gender dalam Akun X @jakartafeminist.....	36
4.1.2	Penggunaan Kalimat Sebagai Wujud Kesetaraan Gender dalam Akun X @jakartafeminist.....	45
4.1.2.1	Peringatan atau Perayaan Suatu Hari Terkait Gender.....	46
4.1.2.2	Dukungan Atas Aborsi Aman.....	48
4.1.2.3	Perempuan Selalu Dijadikan Objek Seksual.....	51
4.1.2.4	Menjadi Sekutu Antar Gender yang Baik.....	52
4.1.2.5	Stop Kriminalisasi.....	54
4.1.2.6	Korban Dijadikan Pelaku.....	56
4.1.2.7	Pelecehan Seksual Tidak Hanya Terjadi di Tempat Sepi...	57
4.1.2.8	Stigma yang Masih Salah Terhadap Penanganan Korban Pelecehan.....	58
4.1.2.9	Pemberi Pendidikan Seks Usia Dini Dapat Terjerat Hukum Pidana.....	59
4.1.3	Penggunaan Wacana Sebagai Wujud Kesetaraan Gender dalam Akun X @jakartafeminist.....	60
4.1.3.1	Media Online Maupun Offline Digunakan Sebagai Sarana untuk Berbagi Konten Mengenai Feminisme.....	61
4.1.3.2	Edukasi Kekerasan Seksual.....	63
4.1.3.3	Tips Menangani Korban Kekerasan Seksual.....	65
4.1.3.4	Perlindungan Perempuan Korban Kekerasan Seksual.....	68
4.1.3.5	Orang Sehat Sudah Banyak yang Hidup Berdampingan dengan Penderita HIV.....	69

4.1.3.6	Poligami Bukan Solusi Pencegahan HIV.....	70
4.1.3.7	Pemberlakuan Jam Malam Pada Perempuan Merupakan Tindakan Diskriminatif.....	71
4.1.3.8	Pakaian Terbuka Bukan Pemicu Kekerasan Seksual.....	73
4.2	Pembahasan Hasil Penelitian.....	75
<b>BAB V PENUTUP.....</b>		<b>78</b>
5.1	Simpulan.....	78
5.2	Saran.....	80
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>83</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>86</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Perbedaan Gender dan Jenis Kelamin .....	24
--	----