

**PENGUNAAN KOHESI GRAMATIKAL DALAM TEKS
CERPEN SISWA KELAS XI SMA HANG TUAH 1 SURABAYA**

SKRIPSI



Disusun Oleh :

REGITA PRAWESWARI CAHYANI PUTRI

NPM 21610003

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA

TAHUN 2025

**PENGUNAAN KOHESI GRAMATIKAL DALAM TEKS
CERPEN SISWA KELAS XI SMA HANG TUAH 1 SURABAYA**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Wijaya Kusuma Surabaya

Oleh :

Regita Praweswari Cahyani Putri

NPM. 21610003

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA

TAHUN 2025

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Oleh : Regita Praweswari Cahyani Putri

Judul : Penggunaan Kohesi Gramatikal dalam Teks Cerita Pendek
Siswa Kelas XI SMA Hang Tuah 1 Surabaya

Telah dipertahankan di hadapan tim penguji pada tanggal 15 Juli 2025 dan dinyatakan memenuhi syarat.

PENGUJI

TANDA TANGAN

PENGUJI I

Dr. Fransisca Dwi Harjanti, M.Pd



PENGUJI II

Dr. Roely Ardiansyah, S.Pd, M.Pd



PENGUJI III

Dr. Drs. Sueb Hadi, M.Pd



Mengetahui,



Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Kaswadi M. Hum

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul : Penggunaan Kohesi Gramatikal Dalam Teks Cerpen
Siswa Kelas XI SMA Hang Tuah 1 Surabaya

Disusun oleh : Regita Praweswari Cahyani Putri

NPM : 21610003

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Telah disetujui dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diujikan :

Pembimbing 1



Dr. Fransisca Dwi Harjanti, M.Pd

Pembimbing 2



Dr. Drs. Sueb Hadi, M.Pd

Mengetahui,

Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Wijaya Kusuma Surabaya



Rini Damayanti, S.Pd, M.Hum

SURAT PERNYATAAN KEORISINILAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Regita Praweswari Cahyani Putri

NPM : 21610003

Jurusan : Pendidikan Bahasa Indonesia

Alamat : Pondok Benowo Indah Blok DF-04, Kec. Pakal, Kel. Babat Jerawat,
Kota Surabaya Jawa Timur

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

1. Skripsi yang diujikan ini benar-benar hasil karya saya sendiri (bukan hasil plagiasi sebagian atau seluruhnya)
2. Apabila pada kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini hasil plagiasi, saya akan menanggung resiko yang diberikan oleh Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Surabaya, 25 Juli 2025



Regita Praweswari C. P

21610003

MOTTO

Yathaa Pritir Avyayah

“Ketika kamu mencintai seseorang, Cintamu akan abadi”

**“Sesungguhnya seorang mukmin adalah penanggung jawab atas dirinya,
(karena hendaknya ia senantiasa mengintropeksi diri karena Allah semata)”**

Al – Imam hasan Al Bashri.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas segala karunia-Nya dan kasih-Nya pada saya sehingga bisa menyelesaikan penelitian skripsi berjudul *“PENGUNAAN KOHESI GRAMATIKAL DALAM TEKS CERITA PENDEK SISWA KELAS XI SMA HANG TUAH 1 SURABAYA”* untuk memenuhi kelulusan dan mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan.

Penulis menyadari bahwa selama proses perjalanan banyak pihak yang memberikan kontribusi dapat terselesaikannya penelitian, saya ucapkan terima kasih atas segala dukungan kepada:

1. Rektor Universitas Wijaya Kusuma Surabaya, Prof. Dr. H. Widodo Ario Kentjono, dr. Sp. T.H.T. B.K.L
2. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Bapak Kaswadi, M.Hum
3. Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Ibu Rini Damayanti, S.Pd, M.Hum yang memberikan semangat dan dorongan semua mahasiswa untuk menuntaskan proses skripsi.
4. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah membantu dan memberikan ilmu yang sangat penting ini sehingga saya memiliki kemampuan dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Hanum Wangi Wibawanti dan Ibu Ida Beni, selaku guru pamong Asistensi Mengajar di SMA Hang Tuah 1 Surabaya

6. Siswa – siswi kelas F 11-03 dan F 11-05 di SMA Hang Tuah 1 Surabaya, terima kasih telah memberikan semangat dan dukungan, curhat keluh kesah mengenai proses penyusunan skripsi.
7. Dan pihak lainnya, saudara jauh maupun terdekat tidak saya tuliskan panjang dan lengkap satu persatu. Terima kasih atas doa baik sehingga lancar dalam proses menyelesaikan perjalanan skripsi.

Dengan adanya penelitian ini diharapkan mampu membantu pembaca yang ingin memahami penggunaan kohezi gramatikal dalam cerita pendek maupun dalam sosial media lainnya, besar kemungkinan harapan saya akan tersampaikan pada penelitian selanjutnya dan memudahkan pada penggunaan penanda penanda kata dalam kohezi. Kritik dan saran demi kesempurnaan skripsi ini yang saya harapkan, akhir kata saya ucapkan terima kasih.

Surabaya, 15 Juli 2025

Penulis

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Allah SWT, karena berkah rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam semoga selalu dilimpahkannya kepada Baginda Nabi Muhammad SAW. Skripsi ini disusun sebagai satu syarat mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan program studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih dan mempersembahkan skripsi ini untuk:

1. Ibu Siti Nafsiyah, istri tersayang saya. Sosoknya selalu memberikan keberkahan bagi anak-anaknya yang melewati langkah mencapai cita-cita masa depannya.
2. Bapak Narimin, beliau yang menginginkan anak perempuannya di didik dengan baik oleh Pendidikan. Kerja kerasnya mendapatkan uang untuk menyekolahkan ketiga anaknya sampai Sarjana.
3. Mas pertama dan istrinya, Nalendra Hari dan Nurul Istiqomah yang menjadi support dan memberikan referensi-referensi terkaitnya penyusunan skripsi dari awal hingga akhir.
4. Nizam Byantara Prasetyo, keponakan aunty dari bayi sampai umur dua tahun yang selalu membuat saya gembira disaat sedih, teman bermain dan manja saat aunty merasakan kesepihan.
5. Teman-teman lainnya PBSI 21, yang selalu mendorong semangat saya untuk mengerjakan penyusunan ini dengan sabar akan keluh kesah atas pertanyaan yang sering di tanyakan.

6. Rekan-rekan GMNI, terima kasih telah menerima saya sebagai Sarinah semoga ilmu baru yang di berikan kepada Pak Kom dan Pak/Bu Sekkom yang membangun motivasi dari hal kecil hingga hal besar yang saya lewati.
7. Robbiatus Wulandari, kakak tingkat kesayangan dari Prodi Hukum angkatan 20 terima kasih menemani saya dari tahun 2023 yang banyak membantu mengenai penyusunan skripsi dan menyemangati saya disaat saya patah hati dengan semuanya.
8. Mayang Chusya dan Istya Nike Kurniawanti, Sahabat dari sekolah paling menjengkelkan dan sabar ketika saya mendapatkan masalah hidup terutama dalam dunia percintaan. Usaha-usahnya selalu memberikan saya motivasi dan tidak menyerah di kehidupan selanjutnya.
9. Mas Ayang (Samsuwir) yang pernah bersama saya terima kasih atas cinta kasihnya, pria terakhirku yang membantu menemukan judul skripsi. Terima kasih patah hatinya tahun ini, jangan marah-marah ya.. semangat kerjanya!
10. Kepada saya sendiri, jangan lelah untuk berprasangka baik. Jika berprasangka buruk terus akan menjadi mala petaka bagi diri sendiri. Dusahakan jangan menunda-nunda pekerjaan terutama perintah orang tua, karena kebaikan orang tua ialah untuk anaknya kelak. “Biarkan orang yang jahat kepadamu senang melihatmu lemah disaat kamu suka membuat gaduh. Hanya orang-orang yang tulus tahu kenapa kamu melakukan seperti itu.” Semangat menjadi wanita kuat dan kesabarannya jangan sampai gugur!

ABSTRAK

Regita Praweswari, Cahyani. 2025. *Penggunaan Kohesi Gramatikal dalam Teks Cerita Pendek Siswa Kelas XI SMA Hang Tuah 1 Surabaya*. Pembimbing : (I) Dr. Fransisca Dwi Harjanti, M.Pd dan (II) Dr. Drs. Sueb Hadi, M.Pd

Kata Kunci : *Kajian Wacana, Peranti Kohesi Gramatikal, Teks Cerita Pendek*

Bahasa diperlukan saat berkomunikasi, penggunaan bahasa yang bervariasi membutuhkan kecermatan dalam menulis. Ketika seseorang menceritakan peristiwa dalam tulisan, kata dan kalimat disusun menghasilkan narasi yang logis. Siswa-siswi SMA Hang Tuah 1 Surabaya didorong untuk menulis narasi dengan menuangkan ide dan gagasan dalam ceritanya. Penulisan narasi bertujuan untuk melatih peserta didik menggunakan bahasanya sendiri melalui lembaran buku tulis, tujuan dari penelitian saat ini yaitu mendeskripsikan penggunaan kohesi gramatikal dalam teks cerita pendek siswa kelas XI SMA Hang Tuah 1 Surabaya. Jenis penelitian ini ialah deskriptif kualitatif dengan pendekatan kajian wacana yang mengacu pada teori Sumarlam. Sumber data penelitian dari hasil lembar kerja siswa bertema *Pengalaman Pribadi*. Peneliti mengumpulkan data dari penelitian sebanyak 122 dalam cerita pendek berisi peranti kohesi gramatikal berupa referensi persona, referensi demonstratif, referensi komparatif, substitusi nomina, substitusi frasa, substitusi verba, substitusi klausa, elipsis nomina, elipsis verbal, elipsis klausa, konjungsi koordinatif, konjungsi subordinatif, konjungsi temporal, konjungsi korelatif dan konjungsi antarkalimat. Teknik yang dipakai ialah teknik tes tertulis. Metode yang digunakan yaitu metode observasi dan metode dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa adanya mata pelajaran bahasa Indonesia menulis cerita pendek yaitu penggunaan peranti kohesi gramatikal antara lain: 1.) Referensi sebanyak 3.201, 2.) Substitusi sebanyak 328, 3.) Elipsis sebanyak 419, dan 4.) Konjungsi sebanyak 1.163. Ditemukan penanda setiap peranti kohesi gramatikal meliputi referensi persona terdiri: *aku, ku, saya, kami, kita, kamu, dia, nya, mereka, kalian*. Referensi demonstratif: *disana, disini, hari ini, hari itu, waktu itu, lelaki itu, perempuan itu*. Referensi komparatif: *tidak beda jauh dan bagaikan*. Substitusi nomina: *kecelakaan, perjalanan, pertandingan*. Substitusi verba: *melambungkan, mengguyur, prediksi, menciptakan*. Substitusi frasa: *hari sabtu atau hari libur*. substitusi klausa: *begini, begitu*. Elipsis nomina: *aku dan reno sepasang kekasih*. Elipsis verbal: *pergi, berlibur, berangkat*. Elipsis frasa: *duduk*. Konjungsi koordinatif: *dan, padahal, sedangkan*. Konjungsi subordinatif: *sehingga, bahwa*. Konjungsi korelatif: *tetapi*. Konjungsi antarkalimat: *meskipun, kemudian*. Konjungsi temporal: *selanjutnya, sementara*.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

HALAMAN PENGESAHANi

HALAMAN PERSETUJUAN ii

SURAT PERNYATAAN KEORISINILAN SKRIPSI..... iii

MOTTO.....iv

KATA PENGANTARv

HALAMAN PERSEMBAHAN vii

ABSTRAK.....ix

DAFTAR ISIx

DAFTAR TABEL xiii

BAB I PENDAHULUAN1

1.1 Latar Belakang Penelitian.....1

1.2 Rumusan Masalah4

1.3 Tujuan Penelitian.....4

1.4 Manfaat Penelitian.....4

1.5 Definisi Istilah5

BAB II KAJIAN TEORI.....6

2.1 Penelitian Terdahulu yang Relevan.....6

2.2 Kajian Wacana.....9

2.3 Kohesi.....	12
2.4 Kohesi Gramatikal.....	12
2.5 Peranti Kohesi Gramatikal.....	13
2.5.1 Referensi (Pengacuan)	13
2.5.1.1 Referensi Persona	14
2.5.1.2 Referensi Demonstratif.....	14
2.5.1.3 Referensi Komparatif	15
2.5.2 Substitusi (Penyulihan)	16
2.5.2.1 Substitusi Nomina.....	16
2.5.2.2 Substitusi Verba	17
2.5.2.3 Substitusi Frasa	17
2.5.2.4 Substitusi Klausa.....	17
2.5.3 Elipsis (Pelesapan).....	18
2.5.3.1 Elipsis Nomina	18
2.5.3.2 Elipsis Verbal	19
2.5.3.3 Elipsis Klausa	19
2.5.4 Konjungsi (Perangkaian)	20
2.5.4.1 Konjungsi Koordinatif.....	20
2.5.4.2 Konjungsi Subordinatif	22
2.5.4.3 Konjungsi Korelatif.....	22

2.5.4.4 Konjungsi Temporal	23
2.5.4.5 Konjungsi Antar Kalimat	24
2.6 Teks Cerpen.....	24
2.6.1 Struktur Teks Cerpen.....	25
BAB III METODE PENELITIAN.....	26
3.1 Jenis dan Pendekatan Penelitian	26
3.2 Data dan Sumber Data Penelitian	27
3.2.1 Data Penelitian.....	27
3.2.2 Sumber Penelitian.....	27
3.3 Metode dan Teknik Pengumpulan Data	28
3.4 Metode dan Teknik Penganalisisan Data.....	29
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	31
4.1 Hasil Penelitian.....	31
4.2 Pembahasan	99
BAB V PENUTUP.....	
5.1 Simpulan.....	104
5.2 Saran.....	105
DAFTAR PUSTAKA	107
LAMPIRAN-LAMPIRAN	109

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1	Jumlah penanda dari Peranti Kohesi Gramatikal Teks Cerpen	
Siswa Kelas XI Sma Hang Tuah 1 Surabaya		32