

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, A. M. 2021. *Pendidikan Moral Dan Relevansinya Dengan Pendidikan Islam*. Jurnal Paris Langkis, 2(1), 57-67.
- Aismalia, R. 2021. *Analisis Nilai Moral Dalam Novel Peter Karya Risa Saraswati. Diksatrasia: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 5(1), 35-43.
- Amelia, N., & Inayanti, S. 2023. *Pentingnya Menanamkan Nilai Agama Dan Moral Terhadap Anak Usia Dini Di Era Digital*. *Islamic Education*, 1(3), 414-434.
- Ansori, Y. Z. (2022, October). Membudayakan Pendidikan Nilai Di Sekolah. In *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan* (Vol. 4, Pp. 69-75).
- Amin, N. 2022. *Strategi Pendidikan Agama Islam Pada Masyarakat Minoritas*. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling (JPDK)*, 4(6), 7530-7536.
- Ariesta, F. W. 2019. *Nilai Moral Dalam Lirik Dolanan Cublak-Cublak Suweng*. *Jurnal Ilmu Budaya*, 7(2), 188-192.
- Basri, H. 2021. *Integrasi Nilai-Nilai Tauhid Pada Pelajaran Sains Bagi Siswa Sekolah Dasar Islam Terpadu*. *Tadabbur: Jurnal Peradaban Islam*, 3(1), 164-179.
- Bin Has, Q. A. 2021. *Konsep Tauhid Ibnu Taimiyah dan Pengaruhnya Terhadap Pembaharuan Pemikiran Islam*. *Aqlania*, 12(2), 181-197.
- Christianto, W. N. 2009. *Gender Di Seputar Pergelaran Wayang Jekdong Dalam Budaya Jawa Timuran*. *Humaniora*, 21(1), 81-96.

- Darmawan, A. A. 2020. *Analisis Makna Novel Melodi Terakhir Karya Luna Torashyngu Tinjauan Semiotik Charles Sanders Peirce*. Ilmu Budaya: Jurnal Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya, 4(3), 453-459.
- Dewi, P., 2021. *Karakteristik bahasa suluk dan janturan dalam pagelaran wayang purwa Jawa Timuran lakon Resa Saputra oleh Ki Dalang Bambang Sugia*. Kembara: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya, 7(2), pp.548-562
- Diputra, R. 2022. *Analisis Semiotika Dan Pesan Moral Pada Film Imperfect 2019 Karya Ernest Prakasa*. Jurnal Purnama Berazam, 3(2), 111-125.
- Erawati, E. 2024. *Analisis Nilai-Nilai Moral dan Sosial dalam Novel Orang-Orang Biasa Karya Andrea Hirata*. In SENNDIKA: Prosiding Seminar Nasional Pendidikan (Vol. 1, No. 1).
- Eva Diana, A. 2022. *Nilai Moral Dalam Cerpen "Dari Dapur Bu Sewon" Karya Yusi Avianto Pareanom (Kajian Sosiologi Sastra)*. Jurnal Skripsi Mahasiswa.
- Fakhlevi, S. F. S., Aini, N. A. N., Elnayla, W. E. A. R. W., Reza, A., & Wismanto, W. 2024.. *Nilai-Nilai Pendidikan Islam Dalam Menyambut Bulan Ramadhan Di Pondok Pesantren Arumanni Kampar: Bahasa Indonesia*. Jurnal Mumtaz, 4(1), 52-61.
- Faridah, I. 2021. *Nilai-Nilai Moral Dalam" Film Nussa"* (Bachelor's Thesis, Jakarta: Fitk Uin Syarif Hidayatullah Jakarta).
- Fatimah, F. 2022. *Semiotika Dalam Kajian Iklan Layanan Masyarakat (Ilm)*.

- Fitri, R. D. A., Lubis, H. S., & Marsella, E. 2023. *Nilai-nilai Moral dalam Novel Parable Karya Brian Khrisna: Pendekatan Sosiologi Sastra*. Journal Of Science And Social Research, 6(2), 459-469.
- Fitriana, A. S. 2023. *Pesan Akhlak Dalam Film Miracle In Cell No. 7 Karya Hanung Bramantyo (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce)*. (Doctoral dissertation, IAIN Ponorogo).
- Fitriani, F. 2021. *Nilai Moral Dalam Novel Selamat Tinggal Karya Tere Liye Dan Implementasinya Pada Pembelajaran Sastra Di Sma*. Jurnal Ilmiah Telaah, 6(2), 154.
- Haryanti, Y. D. 2020. *Internalisasi Nilai Kerjasama Dalam Model Project Based Learning*. Jurnal Pendidikan Dasar, 1(1), 1-11.
- Hasbi. 2023. *Trend Kriminalitas di Kalangan Remaja dan Solusinya*, (Online), [\\\(diakses 24 Agustus 2024, https://jurnal.post.com/trend-kriminalitas-di-kalangan-remaja-dan-solusinya/51324/\)](https://jurnal.post.com/trend-kriminalitas-di-kalangan-remaja-dan-solusinya/51324/).
- Hermawandi, Y. 2016. *Analisis Iklan Motor Honda Versi A€Æone Heart*. Jurnal Komunikasi Universitas Garut: Hasil Pemikiran Dan Penelitian, 2(1), 93-108.
- Hidayah, A. 2023. *Sumber Nilai Dan Norma Di Sekolah*. Journal Of Education And Learning Development, 1(1), 61-74.
- Hidayat, T. 2020. *Nilai Pendidikan Moral Dalam Wayang Kulit Dan Relevansinya Dengan Pendidikan Agama Islam* (Telaah Video Lakon Semar Mbangun Kahyangan Sanggit Ki Warseno Slenk) (Doctoral Dissertation, Uin Sunan Kalijaga Yogyakarta).

- Ilahi, R. 2021. *Nilai Moral dalam Novel 3600 Detik Karya Charon: Kajian Pragmatik Sastra* (Doctoral dissertation, UIN FAS Bengkulu).
- Illahi, R. 2023. Nilai Moral Cerita Rakyat Situ Sangiang Kampung Wates, Majalengka. *Diksatrasia: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 7(1), 102-112.
- Iwan, I. 2020. *Merawat sikap sopan santun dalam lingkungan pendidikan*. Al-Tarbawi Al-Haditsah: Jurnal Pendidikan Islam, 5(1).
- Jiwandono, I. S., & Khairunisa, K. 2020. *Pemanfaatan Nilai-Nilai Filosofis Punakawan Dalam Upaya Penguatan Karakter Mahasiswa*. Didaktis: Jurnal Pendidikan dan Ilmu Pengetahuan, 20(1).
- KKBI (Kamus Besar Bahasa Indonesia). (Online), (diakses 07 september 2024, <https://kbbi.web.id>.)
- Kusuma, V. L. C. 2020. *Pusat Pelatihan Dan Pengembangan Kesenian Wayang Kulit Dengan Pendekatan Arsitektur Kontemporer Di Kabupaten Kulon Progo* (Doctoral Dissertation, Universitas Atma Jaya Yogyakarta).
- Lamato, F. S., Hintia, E., & Bagtayan, Z. A. 2023. *Nilai Moral Dalam Novel Sebening Syahadat Karya Diva Sinar Rembulan*. Jambura Journal of Linguistics and Literature, 4(1).
- Lestari, S. W., & Dewi, T. U. 2020. *Analisis nilai moral dalam novel sang juara karya al kadrl johan: Tinjauan sosiologi sastra*. Linguistik: Jurnal Bahasa Dan Sastra, 5(2), 273-288.

- Muhsin, M., Setiyadi, D., & Irawati, L. 2021. *Nilai Moral Dan Nilai Filosofi Dalam Cerita Wayang Dengan Lakon “Parikesit Dadi Ratu”*. In Prosiding Seminar Nasional Literasi (Vol. 1, No. 1).
- Munif, M., Rozi, F., & Yusrohlana, S. 2021. *Strategi guru dalam membentuk karakter siswa melalui nilai-nilai kejujuran*. *Fondatia*, 5(2), 163-179.
- Noplara, I., & Fauzan, A. 2024. *Semiotika dalam Novel Dompot Ayah Sepatu Ibu Karya JS Khairen (Charles Sanders Peirce)*. *Ruang Kata: Journal of Language and Literature Studies*, 4(01), 1-10.
- Nugroho, S., Sunardi, S., & Murtana, I. N. 2019. *Pertunjukan Wayang Kulit Gaya Kerakyatan: Jawatimuran, Kedu, Dan Banyumasan*.
- NURAMALIA, O. B. W. 2022. *Analisis Nilai Sosial Dalam Novel 7 Prajurit Bapak Karya Wulan Nuramalia*. *Jurnal Jendela Ilmu*, 3(2).
- Nurgiyantoro, B. 2011. *Wayang dan pengembangan karakter bangsa*. *Jurnal Pendidikan Karakter*, 1(1).
- Nurgiyantoro, B. 2018. *Teori pengkajian fiksi*. UGM press.
- Nurhasanah, A. R., & Noviadi, A. 2022. *Nilai Moral pada Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye*. *Diksatrasia: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5(2).
- Nurhasanah, L., Siburian, B. P., & Fitriana, J. A. 2021. *Pengaruh Globalisasi Terhadap Minat Generasi Muda Dalam Melestarikan Kesenian Tradisional Indonesia*. *Jurnal Global Citizen: Jurnal Ilmiah Kajian Pendidikan Kewarganegaraan*, 10(2), 31-39.

- Nurulita, S., & Rahayu, S. 2023. *Analisis Semiotika Charles Sander Peirce dalam Novel Kado Terbaik Karya JS Khairen*. SAJAK: Jurnal Penelitian dan Pengabdian Sastra, Bahasa, dan Pendidikan, 2(1), 48-59.
- Oktaviana, A., Ardianti, S., & Shinta, J. 2023. *Nilai-Nilai Keteladanan Dari Umar Bin Khattab Dan Sayyidah Aisyah Ra*. Journal Of Islamic Studies, 1(2).
- Permana, U., Maulana, D., & Mariyazni, N. S. 2022. *Pentingnya Penerapan Nilai-Nilai Pancasila Terhadap Pembinaan Moral Remaja*. Humantech: Jurnal Ilmiah Multidisiplin Indonesia, 2(Spesial Issues 1), 155-161.
- Permatahati, S. R., Zulfa, S. I., & Zakiyyah, A. A. 2022. *Nilai Moral dalam Cerita Rakyat Malin Kundang*. Edukasiana: Jurnal Inovasi Pendidikan, 1(4), 253-260.
- Putri, E. A., & Widiastuti, E. 2024. *Pengaruh Faktor Budaya Dan Digital Marketing Terhadap Keputusan Pembelian Wayang Kulit Di Kampung Wayang Desa Kepuhsari Manyaran Wonogiri*. Surakarta. Management Journal, 6(1), 1-10.
- Putri, N. A. S., Vilan, G. S., & Fitri, N. D. 2022. *Analisis Nilai-Nilai Sosial Dalam Novel Senja Hujan Dan Cerita Yang Telah Usai Karya Boy Candra*. Jurnal Basataka (JBT), 5(2), 490-496.
- Putriana, S. 2021. *Eksistensi Kesenian Sebagai Revitalisasi Dialog Budaya Jawa Dan Islam Oleh Sunan Kalijaga*. Prosiding Konstelasi Ilmiah Mahasiswa Unissula (Kimu) Klaster Humaniora.

- Ramadhan, R., & Darni, D. 2022. *Citra Perempuan dalam Novel Jagade Kanisthan Karya Tulus Setiyadi (Kajian Feminisme)*. JOB (Jurnal Online Baradha), 18(3), 1077-1094.
- Ristiono, J., 2018. Fungsi Gending Ayak Wolu pada Wayang Kulit Gagrag Jawa Timuran Ki Surwedi. Sorai: Jurnal Pengkajian dan Penciptaan Musik, 11(2).
- Rofiq, A., & Munifah, M. 2023. *Analisis Nilai Moral Dalam Novel “Janji” Karya Tere Liye Tahun 2021*. Jurnal PENEROKA: Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, 3(1), 65-83.
- Rohmah, Y. N., Wardiani, R., & Astuti, C. W. 2021. *Nilai Moral Kemanusiaan dalam Novel Burung Terbang Di Kelam Malam Karya Arafat Nur*. LEKSIS: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia, 1(2).
- Ruastiti, N. M., St, S., Sudirga, I. K., Kar, S., & Yudarta, I. G. 2021. *Wayang Wong Milenial: Inovasi Seni Pertunjukan Pada Era Digital*. Jejak Pustaka.
- Sampe, 2020. *Kebudayaan Tradisional dan Zaman Modern*, (Online), (diakses 09 September 2024, <https://torayapos.co.id/kebudayaan-tradisional-indonesia-dan-zaman-modern/>)
- Santosa, I. B. 2023. *Alam Batin Jagat Wayang: Cerita-Cerita Dan Moral-Moralnya*. Diva Press.
- Sapwan, P. I., Sulistyowati, E. D., & Purwanti, P. 2022. *Semiotik Charles Sanders Peirce Pada Kumpulan Cerpen Kayu Naga Karya Korrie Layun Rampan*. Ilmu Budaya: Jurnal Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya, 6(4), 1506-1514.

- Sari, N., Anshari, A., & Usman, U. 2021. *Novel Tarian Bumi Karya Oka Rusmini (Kajian Semiotika Charles Sanders Peirce)*. Fon: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, 17(2), 135-145.
- Sari, T. Y., Kurnia, H., Khasanah, I. L., & Ningtyas, D. N. 2022. *Membangun Identitas Lokal Dalam Era Globalisasi Untuk Melestarikan Budaya Dan Tradisi Yang Terancam Punah*. Academy Of Social Science And Global Citizenship Journal, 2(2), 76-84.
- Setiawan, I. 2017. *Nilai-Nilai Pendidikan Dalam Cerita Wayang Kulit Lakon Dewa Ruci* (Doctoral Dissertation, Fakultas Tarbiyah).
- Surya, P., Rofiq, M. H., & Ardianto, A. 2021. *Internalisasi nilai karakter jujur dalam proses pembelajaran di kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Unggulan Hikmatul Amanah Pacet Mojokerto*. Munaddhomah: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam, 2(1), 31-37.
- Triyani, E., Busyairi, A., & Ansori, I. 2020. *Penanaman Sikap Tanggung Jawab Melalui Pembiasaan Apel Penguatan Pendidikan Karakter Siswa Kelas Iii*. Jurnal Kreatif: Jurnal Kependidikan Dasar, 10(2), 150-154.
- Triyanto, A. 2018. *Mengenal Wayang Kulit Jawa Timuran*. Nganjuk: CV. Sinar Ilmu.
- Widiayana, 2024. *Pandangan Psikolog Soal 6 Anak di Surabaya Jadi Begal*, (Online), (diakses 11 September 2024).
- Wijayanti, F. 2023. *Analisis Nilai Karakter Dalam Sejarah Wayang Beber Wonosari, Kabupaten Gunung Kidul, Provinsi Daerah Istimewa*

Yogyakarta. Nagri Pustaka: Jurnal Pendidikan, Ilmu Sejarah, Dan Budaya, 1(1), 27-36.

Wiwid, N. R. 2022. *Buku Wayang Kulit Di Youtube Simbol Kehidupan dan Hiburan*. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. Universitas Diponegoro. Semarang.

Yuwita, N. 2018. *Representasi Nasionalisme Dalam Film Rudy Habibie (Studi Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce)*. Jurnal Heritage, 6(1), 40-48.