

**KONSTRUKSI SOSIAL TENTANG PEMBELIAN SPAREPART
DAN AKSESORIS SEPEDA FIXIE BAGI KOMUNITAS
SURABAYA**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Dalam Memperoleh Gelar Sarjana Sosiologi
Program Studi Sosiologi**



Diajukan Oleh :

WISNU CHANDRA T

NPM : 18510009

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA**

2023

**KONSTRUKSI SOSIAL TENTANG PEMBELIAN SPAREPART
DAN AKSESORIS SEPEDA FIXIE BAGI KOMUNITAS**

SURABAYA

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Dalam Memperoleh Gelar Sarjana Sosiologi
Program Studi Sosiologi**

Diajukan Oleh :

WISNU CHANDRA T

NPM : 18510009

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA
2023**

PERSETUJUAN OLEH DOSEN PEMBIMBING

Judul Skripsi : Konstruksi Sosial Tentang Pembelian *Sparepart* dan Aksesoris Sepeda
Fixie Bagi Komunitas Surabaya

Nama : Wisnu Chandra Tira

NPM : 18510009

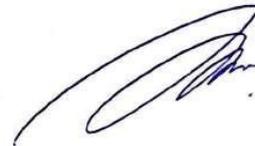
**Skripsi Ini Telah Disetujui Oleh Dosen Pembimbing
Untuk Diujikan**

Dosen Pembimbing I



(Dr.Umar Sholahudin,M.Sosio.)

Dosen Pembimbing II



(Dr.Suharnanik,S.K.M.,M.Si.)

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi ini telah diuji serta dipertahankan di hadapan dewan penguji sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Wijaya Kusuma Surabaya :

Hari dan Tanggal : Rabu, 11 Januari 2023

Pukul : 09.00

Dosen Penguji,

1. **Dr. Umar Sholahudin, S.Sos., M.Sosio.**

Ketua

2. **Dr. Suharnanik, S.K.M., M.Si.**

Sekretaris

3. **Dra. Azizah Alie, M.Si.**

Anggota

4. **Abdus Sair, S.Sos., M.Sosio.**

Anggota



Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Wijaya Kusuma Surabaya



Dr. Mangihut Siregar. M.Si.

NIK : 18803-ET

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Wisnu Chandra Tira

NPM : 18510009

Program Studi : Sosiologi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai pikiran atau tulisan saya sendiri. Apabila di kemudian hari saya terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari jiplakan maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya tersebut.

Surabaya, 11 Maret 2025

Yang membuat pernyataan



(Wisnu Chandra Tira)

MOTTO

Melamban bukanlah hal yang tabu

Kadang itu yang kau butuh

Bersandar hibahkan bebanmu

-Perunggu, 33x-

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji Syukur kehadiran Allah SWT telah melimpahkan Rahmat beserta hidayah-nya yang memberikan kemudahan dan pertolongan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan penuh kerendahan hati dan kesabaran yang luar biasa. Keberhasilan dalam penulisan skripsi ini tentunya tidak terlepas dari bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, rasa bangga dan bahagia skripsi ini penulis persembahkan kepada :

1. Yang utama, kepada ibu saya yang tersayang Ade Mewar. Terima kasih atas doa, kasih sayang serta selalu berjuang untuk kehidupan saya dari kecil hingga saat ini anaknya memiliki gelar, meskipun hanya seorang diri.
2. Kepada kakak sepupu, pakhde, budhe, serta seluruh keluarga besar yang telah memberikan dukungan, semangat, dan motivasi untuk saya untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak dan ibu Dosen Prodi Sosiologi FISIP UWKS yang telah membimbing dan membantu sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi sesuai dengan keinginan.
4. Teman-teman FISIP UWKS dan seperjuangan, terutama Dio, Akbar, Rehan, yang selalu setia dan sabar membantu saya dalam mengerjakan skripsi hingga selesai.
5. Seluruh narasumber atau informan yang telah membantu memberikan informasi secara sukarela kepada penulis untuk keperluan penelitian ini.

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puja dan puji Syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan Rahmat beserta hidayahnya sehingga penyusunan skripsi untuk diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Sosiologi pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Wijaya Kusuma Surabaya telah dapat di selesaikan. Penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada berbagai pihak yang terlibat dalam membantu menyelesaikan penelitian ini. Dengan selesainya dan penulisan skripsi ini, penulis ingin menyampaikan banyak terimakasih kepada :

1. Kepada Prof. Dr. H. Widodo Ario Kentjono, dr. Sp. THT-KI (K), FICS selaku Rektor Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
2. Kepada Dr. Mangihut Siregar, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
3. Kepada Dra. Azizah Alie, M.Si. selaku kepala Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
4. Kepada Dr. Umar Sholahudin, S.Sos., M.Sosio. selaku dosen pembimbing pertama saya yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.
5. Kepada Dr. Suharnanik, S.K.M., M.Si. selaku dosen pembimbing kedua saya yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk membimbing penulis dalam penulisan penelitian ini.
6. Seluruh dosen Sosiologi Universitas Wijaya Kusuma Surabaya yang telah memberikan ilmu dan juga menambah wawasan selama belajar di bangku kuliah.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari masih banyak kekurangan yang terdapat dalam penyusunan ini. Sehingga penulis mengharapkan adanya masukan, kritik, dan juga saran yang bersifat membangun guna menyempurnakan penulisan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan semua pihak yang berkepentingan. Atas perhatiannya penulis sampaikan terimakasih.

ABSTRAK

Penelitian ini membahas konstruksi sosial dalam pembelian aksesoris dan *sparepart* bagi penggemar sepeda *fixie* di Surabaya, dengan fokus pada komunitas *Bird Fixed Gear* (BFG). Sepeda *fixie* bukan hanya alat transportasi, tetapi juga bagian dari gaya hidup yang mencerminkan identitas dan ekspresi diri penggunanya. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk memahami bagaimana faktor sosial, budaya, dan komunitas memengaruhi keputusan pembelian aksesoris dan *sparepart* sepeda *fixie*.

Rumusan masalah pada penelitian ini adalah Apa yang melatarbelakangi anggota komunitas *Bird Fixed Gear* (BFG) dalam membeli *sparepart* dan aksesoris sepeda *fixie*. Dan bagaimana konstruksi sosial tentang pembelian aksesoris dan *sparepart* bagi penggemar sepeda *fixie* di Surabaya. Metode pengumpulan data dalam penelitian ini adalah dengan menggunakan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah dengan reduksi data, penyajian data, serta menarik kesimpulan. Informan dari penelitian ini adalah 6 anggota komunitas *Bird Fixed Gear* (BFG) Surabaya.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa keputusan pembelian tidak hanya didasarkan pada kebutuhan teknis, tetapi juga dipengaruhi oleh tren estetika, rekomendasi komunitas, dan nilai sosial yang berkembang dalam subkultur *fixie*. Komunitas berperan sebagai agen sosial yang membentuk preferensi anggotanya melalui interaksi sosial, diskusi, serta berbagai pengalaman dalam memilih aksesoris dan *sparepart* yang sesuai dengan gaya dan identitas mereka.

Kata kunci : Konstruksi Sosial, Komunitas, Sepeda Fixie, Sparepart

ABSTRACT

The study examines the social construction behind the purchase of accessories and sparepart among fixie bicycle enthusiasts in Surabaya, with a focus on the Bird Fixed Gear community. Fixie bicycles are not merely a means of transportation but also a lifestyle element that reflects user identity and self-expression. The purpose of this research is to understand how social, cultural, and community factors influence purchasing decisions related to fixie bike accessories and sparepart.

The research problem in this study focuses on two main questions, what motivates member of the Bird Fixed Gear(BFG) community to purchase sparepart and accessories for fixie bicycle, and how is the social construction of purchasing accessories and sparepart formed among fixie bike enthusiasts in Surabaya. The data collection methods used in this research include observations, interviews, and documentation. The data analysis technique follows three main steps, data reduction, data presentation, and drawing conclusions. The informants in this study consist of six members of the Bird Fixed Gear(BFG) community in Surabaya.

The findings indicate that purchasing decisions are not solely based on technical needs but are also influenced by aesthetic trend, community recommendations, and the social values that develop within the fixie subculture. The community serves as social agent that shapes its members preferences through social interactions, discussions, and shared experiences in selecting accessories and sparepart that align with their style and identity.

Keywords : social construction, community, fixie bicycle, sparepart

