

**PERSEPSI PEMUSTAKA TERHADAP DESAIN INTERIOR *STUDY*  
*ROOM* DI PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS CIPUTRA SURABAYA**

**SKRIPSI**

Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu

(S1)



Oleh:

**REFI RAHAYU PUTRI**  
**NIM.20540007**

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA**

**2024**

**PERSEPSI PEMUSTAKA TERHADAP DESAIN INTERIOR *STUDY*  
*ROOM* DI PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS CIPUTRA SURABAYA**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana

Ilmu Perpustakaan pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Wijaya Kusuma Surabaya

**Oleh:**

**REFI RAHAYU PUTRI**  
**NIM.20540007**

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA**

**2024**

## HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Judul Skripsi : Persepsi Pemustaka Terhadap Desain Interior *Study Room*  
Di Perpustakaan Universitas Ciputra Surabaya

Nama : Refi Rahayu Putri

Program Studi : Ilmu Perpustakaan

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Bahwasannya skripsi ini telah disetujui oleh dosen pembimbing dan layak untuk diujikan.

Mengetahui,

Pembimbing I

Pembimbing II



**Fahrifah, S.Sos., M.A.**  
NIK/NIDN. 03394-ET/0716077602



**Bambang Prakoso, S.Sos., M.IP.**  
NIK/NIDN. 17769-ET/0707048503

## HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan di hadapan dewan penguji sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Wijaya Kusuma Surabaya pada :

Hari/Tanggal : Kamis, 18 Juli 2024

Pukul : 09.00 – 10.30

Dewan Penguji,

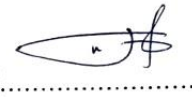
Fahriyah, S.Sos., M.A.

Ketua

()

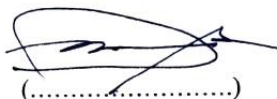
Bambang Prakoso, S.Sos., M.IP.

Sekretaris

()

Dian Kristyanto, S.IIP., M.IP.

Anggota

()

Daniel Pandapotan, S.Sos., M.IP.

Anggota

()

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas Wijaya Kusuma Surabaya

**Dr. Drs. Mangihut Siregar, M.Si.**  
NIDN. 0718106801

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Refi Rahayu Putri

NPM : 20540007

Jurusan : Ilmu Perpustakaan

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini merupakan hasil dari karya sendiri dan bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran dari orang lain yang saya akui sebagai hasil pikiran dan tulisan saya sendiri. Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil jiplakan, maka saya bersedia bertanggung jawab dan menerima sanksi dari perbuatan tersebut.

Surabaya, 18 Juli 2024

Yang membuat pernyataan


Refi Rahayu Putri

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur dan hormat, skripsi yang telah dibuat oleh penulis ini telah mencapai keberhasilannya dengan bantuan support dan doa dari orang-orang yang tercinta. Dengan rasa penuh bangga dan Bahagia, saya persembahkan skripsi ini kepada:

1. Allah Subhanahu Wata'ala

Peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini atas rahmat, hidayah, dan karunia-Nya dari Allah Subhanahu Wata'ala.

2. Papa dan Mama

Terima kasih untuk Papa saya yang sudah membiayai kuliah selama ini dan sudah membuat saya menjadi pribadi yang kuat serta Mama yang selalu berdoa dan mendukung saya.

3. Adik Laki-laki

Terima kasih untuk adik saya yang sudah memberikan semangat dan doanya untuk saya selama ini.

4. Sahabat

Terima kasih untuk sahabat saya yang bernama Frida, Indah, Ainul, yang sudah menemani saya dan memberikan support selama mengerjakan skripsi ini.

5. Staff Perpustakaan Universitas Ciputra Surabaya

Terima kasih untuk Pak Abi, Pak Tito, Pak Panji, Pak Chris, dan Bu Essy yang sudah membantu peneliti selama penelitian berlangsung dan memberikan support agar peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

6. Teman-teman Ilmu Perpustakaan Angkatan 2020

Ucapan terima kasih disampaikan untuk rekan-rekan seangkatan yang telah berbagi semangat, dukungan, dan perjalanan menyelesaikan skripsi ini. Semua kontribusi dan kebersamaan ini menjadi bagian berharga dalam perjalanan penulis.

7. Tasya, Alya, Tati, dan Isbat

Terima kasih sudah berkontribusi dan memberikan semangat kepada penulis sehingga berhasil menyelesaikan skripsi ini.

8. Refi Rahayu Putri

Terima kasih untuk diri sendiri yang tetap bertahan, berdoa, berjuang, dan pantang menyerah pada saat mengerjakan skripsi ini dalam keadaan apapun. Terima kasih bahwa hidup harus memiliki mimpi yang besar dan berusaha mewujudkannya serta tidak pernah berhenti berkembang dan melakukan banyak hal untuk impian.

## **MOTTO**

“Cobaan hidupmu bukanlah untuk menguji kekuatan dirimu, tapi menakar betapa besar kesungguhan dalam memohon pertolongan kepada Allah” - Ibnu Qoyyim

“Memulai dengan penuh keyakinan, menjalankan dengan penuh keikhlasan,  
menyelesaikan dengan penuh kebahagiaan”



## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT. Karena atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul: '**Persepsi Pemustaka Terhadap Desain Interior *Study Room* Di Perpustakaan Universitas Ciputra Surabaya**'. Skripsi ini dibuat dan diajukan untuk memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana Sosial, dibidang Ilmu Perpustakaan pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.

Penulis dengan rendah hati dan tangan terbuka menerima berbagai masukan maupun saran yang bersifat membangun untuk perbaikan skripsi ini sehingga dapat bermanfaat bagi penulis dan pembaca. Dalam penulisan skripsi ini, penulis mendapat bantuan serta bimbingan dari berbagai pihak-pihak berikut:

1. Prof. Dr. H. Widodo Aryo Kentjono, Sp.THT-KL(K), FICS selaku Rektor Universitas Wijaya Kusuma Surabaya
2. Dr. Drs. Mangihut Siregar, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Wijaya Kusuma Surabaya
3. Yanuastrid Shintawati, S.IPI., M.IP selaku Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Wijaya Kusuma Surabaya
4. Fahriyah, S.Sos., M.A selaku Dosen Pembimbing satu (1) yang telah membimbing dan mengarahkan selama mengikuti perkuliahan
5. Bambang Prakoso, S.Sos., M.IP selaku Dosen Pembimbing dua (2) yang telah membimbing dan mengarahkan selama mengikuti perkuliahan
6. Bapak/Ibu Dosen Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Wijaya Kusuma Surabaya, khususnya Program Studi Ilmu Perpustakaan yang memberikan ilmu dan bimbingan kepada penulis guna menyelesaikan studi.

Surabaya, 18 Juli 2024

Penulis

## ABSTRAK

**Refi Rahayu P.**, 2024. Persepsi Pemustaka Terhadap Desain Interior *Study Room* Di Perpustakaan Universitas Ciputra Surabaya. Skripsi Program Ilmu Perpustakaan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Wijaya Kusuma Surabaya, Pembimbing: I) Fahriyah, S.Sos., M.A.; II) Bambang Prakoso, S.Sos., M.IP

Perpustakaan salah satu sarana pendidikan yang memiliki peran penting dalam mendukung proses pendidikan dengan menyediakan berbagai sumber informasi untuk mendukung kegiatan belajar mengajar, pengembangan diri, dan penelitian. Pengelolaan tata ruang baca yang efisien dapat menciptakan suasana yang tenang dan nyaman serta memungkinkan pemustaka berkonsentrasi belajar, diskusi, atau melakukan aktivitas lainnya. Pengaturan ruang yang fleksibel termasuk area untuk belajar secara sendiri, area untuk diskusi kelompok, ataupun area terbuka. Tujuan penelitian untuk mengetahui persepsi pemustaka terhadap desain interior *Study Room* perpustakaan.

Penelitian ini menerapkan metode deskriptif kuantitatif dengan variabel desain interior terdiri dari sub-variabel aspek *Comfort* (kenyamanan), *Aesthetics* (estetika), *Flow* (aliran), *Equity* (kesetaraan), *Blending* (pencampuran), *Affordances* (keterjangkauan), *Repurposing* (penggunaan kembali). Populasi penelitian mencakup rata-rata pengunjung perpustakaan dan sampelnya dipilih sejumlah 80 responden. Metode sampling adalah *NonProbability Sampling* dengan penentuan sampel menggunakan teknik *accidental sampling*. Pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi dan kuesioner melalui *Google Form* kepada pemustaka Perpustakaan Universitas Ciputra Surabaya. analisis data menggunakan *Microsoft Excel* untuk menghitung rata-rata dan analisis tabel frekuensi.

Hasil penelitian mengindikasikan bahwa tingkat rasa sangat setuju pemustaka terhadap desain interior *study room* di Perpustakaan Universitas Ciputra Surabaya mencapai rata-rata 4,39 dari skala 5,00. Temuan ini mencerminkan bahwa perpustakaan telah berhasil memberikan desain interior yang menarik daya visual dan sensoris bagi pemustaka dan menciptakan rancangan ruang yang meningkatkan pengalaman belajar secara keseluruhan.

**Kata Kunci:** *Persepsi, Desain Interior, Perpustakaan, Perguruan Tinggi.*

## **ABSTRAC**

**Refi Rahayu P.**, 2024. *User Perception of Study Room Interior Design at Ciputra University Library Surabaya. Department of Library Science, Faculty of Science Social and Political Sciences, Wijaya Kusuma University, Surabaya, Mentor; I) Fahriyah, S.Sos., M.A II) Bambang Prakoso, S.Sos., M.IP*

*The library is one of the educational facilities that has an important role in supporting the educational process by providing various sources of information to support teaching and learning activities, personal development, and research. Efficient management of the reading room layout can create a calm and comfortable atmosphere and allow users to concentrate on studying, discussing, or doing other activities. Flexible spatial arrangements include areas for individual study, areas for group discussion, or open areas. The purpose of the study was to find out the users' perceptions of the interior design of the library's Study Room.*

*This research applies quantitative descriptive method with interior design variables consisting of sub-variable aspects of Comfort, Aesthetics, Flow, Equity, Blending, Affordances, Repurposing. The research population included the average library visitor and the sample was selected as 80 respondents. The sampling method is NonProbability Sampling with the determination of the sample using accidental sampling technique. Data collection was carried out by means of observation and questionnaires through Google Form to the library users of Ciputra University Surabaya Library. data analysis using Microsoft Excel to calculate the average and frequency table analysis.*

*The results of the study indicated that the level of users' strong agreement with the interior design of the study room at Ciputra University Surabaya Library reached an average of 4.39 out of a 5.00 scale. This finding reflects that the library has succeeded in providing an interior design that appeals visually and sensorially to the users and creates a space design that enhances the overall learning experience.*

**Keywords: Perception, Interior Design, Library, College.**

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
MOTTO.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
ABSTRAK .....	x
<i>ABSTRAC</i> .....	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvii
BAB I.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
PENDAHULUAN .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2 Rumusan Masalah .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.3 Tujuan Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. 4 Manfaat Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.6 Tinjauan Pustaka.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.6.1 Persepsi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.6.2 Konsep Pemanfaatan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.6.3 Perpustakaan Perguruan Tinggi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.6.4 Desain Interior .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.6.5 Pemustaka .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.6.6 Pustakawan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.6.7 <i>Personal Space</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.6.8 Fungsi Ruangan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.6.9 Penelitian Terdahulu .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.7 Metode Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

1.7.1 Jenis Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.7.2 Lokasi Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.7.3 Variabel Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.7.4 Konseptual Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.7.5 Definisi Operasional .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.7.6 Populasi dan Sampel Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.7.7 Teknik Pengumpulan Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.7.8 Teknik Pengolahan Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.7.9 Teknik Analisis Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB II.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN ..	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1 Profil Singkat Perpustakaan Universitas Ciputra Surabaya .....	<b>Error!</b>
<b>Bookmark not defined.</b>	
2.2 Visi dan Misi.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3 Layanan dan Sarana Layanan Pemustaka ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.4 Sarana Layanan Pemustaka .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.5 Struktur Organisasi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.6 Sarana dan Prasarana Perpustakaan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB III .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
HASIL DAN ANALISIS DATA .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1 Identitas Responden .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2 Hasil Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2.1 Aspek Comfort (Kenyamanan) pada <i>STUDY ROOM</i> .	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>not defined.</b>	
3.2.2 Aspek <i>Aesthetics</i> (Estetika) pada <i>STUDY ROOM</i> .	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>defined.</b>	
3.2.3 Aspek <i>Flow</i> (Aliran) pada <i>STUDY ROOM</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>defined.</b>	
3.2.4 Aspek <i>Equity</i> (Kesetaraan) pada <i>STUDY ROOM</i>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>defined.</b>	
3.2.5 Aspek <i>Blending</i> (Pencampuran) pada <i>STUDY ROOM</i>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>not defined.</b>	

3.2.6 Aspek <i>Affordances</i> (Keterjangkauan) pada <i>STUDY ROOM</i> .....	<b>Error!</b>
<b>Bookmark not defined.</b>	
3.2.7 Aspek <i>Repurposing</i> (Penggunaan Kembali) pada <i>STUDY ROOM</i>	<b>Error!</b>
<b>Bookmark not defined.</b>	
3.3 Pembahasan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB IV .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
KESIMPULAN .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1 Kesimpulan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2 Saran .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
DAFTAR PUSTAKA .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
LAMPIRAN .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Layanan Baca di Tempat .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 2. Layanan Sirkulasi.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 3. Layanan Penelusuran .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4. Layanan Eksistensi.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 5. Sarana Layanan Baca di Tempat .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 6. Sarana Layanan <i>Study Room &amp; Collaboration Room</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 7. Sarana Layanan Turnitin .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 8. Struktur Organisasi Perpustakaan Universitas Ciputra Surabaya .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 9. Denah Perpustakaan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 10. <i>Entrance Gate</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 11. <i>Library Lounge</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 12. <i>Study room &amp; Collaboration room</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 13. Layanan Referensi & Sirkulasi Pengembalian Koleksi ..	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 14. <i>Security Gate</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 15. Sirkulasi Peminjaman Koleksi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 16. Area Komputer .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 17. Ruang Koleksi & Ruang Baca .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 18. Ruang Pengolahan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 19. Ruang Multimedia.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Variabel dan Indikator .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 2. 1 Luas Gedung Perpustakaan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 2. 2 Desain Ruang Khusus .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 2. 3 Jumlah Rak Buku Perpustakaan Universitas Ciputra Surabaya....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 2. 4 Jumlah Rak Jurnal Perpustakaan Universitas Ciputra Surabaya...	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 2. 5 Jumlah Rak Display Buku Baru Perpustakaan Universitas Ciputra Surabaya.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 2. 6 Jumlah Peralatan Multimedia Perpustakaan Universitas Ciputra Surabaya.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 3. 1 Fakultas Reponden .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 3. 2 Persepsi Pemustaka Terhadap Aspek <i>Comfort</i> (kenyamanan) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 3. 3 Persepsi Pemustaka Terhadap Aspek <i>Aesthetics</i> (estetika) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 3. 4 Persepsi Pemustaka Terhadap Aspek <i>Flow</i> (aliran) ...	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 3. 5 Persepsi Pemustaka Terhadap Aspek <i>Equity</i> (kesetaraan) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>



Tabel 3. 6 Persepsi Pemustaka Terhadap Aspek *Blending* (pencampuran).... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 3. 7 Persepsi Pemustaka Terhadap Aspek *Affordances* (keterjangkauan)  
.....**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 3. 8 Persepsi Pemustaka Terhadap Aspek *Repurposing* (penggunaan kembali).....**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 3. 9 Persepsi Pemustaka Terhadap Desain Interior *Study Room* ..... **Error! Bookmark not defined.**

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kuesioner Penelitian.....**Error! Bookmark not defined.**

Lampiran 2. Rekapitulasi Data.....**Error! Bookmark not defined.**

Lampiran 3. Surat Izin Penelitian .....**Error! Bookmark not defined.**

Lampiran 4. Surat Balasan Penelitian .....**Error! Bookmark not defined.**

Lampiran 5. Gambar Desain STUDY ROOM Perpustakaan Universitas Ciputra Surabaya  
.....**Error! Bookmark not defined.**

Lampiran 6. Kartu Konsultasi Bimbingan Skripsi.....**Error! Bookmark not defined.**