

**PENGEMBANGAN MEDIA ANIMASI PEMBELAJARAN BERBASIS
CANVA UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA
MATA PELAJARAN IPAS SDN PAKIS V SURABAYA**

SKRIPSI



Oleh :

ROSDA HANIFA

20650013

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA

2024

**PENGEMBANGAN MEDIA ANIMASI PEMBELAJARAN BERBASIS
CANVA UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA
MATA PELAJARAN IPAS SDN PAKIS V SURABAYA**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Wijaya Kusuma Surabaya
Untuk Memenuhi Pesyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Oleh :

ROSDA HANIFA

20650013

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA**

2024

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi Oleh : Rosda Hanifa

NPM 20650013

Judul : Pengembangan Media Animasi Pembelajaran Berbasis *Canva*
untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran
IPAS SDN Pakis V Surabaya


Telah dipertahankan dihadapan tim penguji pada 18 Juli 2024 dan dinyatakan
memenuhi syarat.

PENGUJI

TANDA TANGAN


PENGUJI I

Dr. Jarmani, S.Pd., M.Pd
NIK. 15741-ET


.....


PENGUJI II

Friendha Yuanta, S.Pd., M.Pd
NIK. 15742-ET


.....

PENGUJI III

Reza Syehma Bahtiar, S.Pd., M.Pd
NIK. 15744-ET


.....

Mengetahui,
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dr. Kaswadi, M.Hum
91122-ET

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi oleh *Rosda Hanifa*, NPM 20650013, dengan judul *Pengembangan Media Animasi Pembelajaran Berbasis Canva untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran IPAS SDN Pakis V Surabaya* telah memenuhi syarat untuk diikutkan dalam ujian.

Surabaya, 10 Juli 2024

Disetujui Oleh :

Pembimbing Pertama,



Dr. Jarmani, S.Pd., M.Pd
NIK. 15741-ET

Pembimbing Kedua,



Friendha Yuanta, S.Pd., M.Pd
NIK. 15742-ET

SURAT PERNYATAAN KEORISINILAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Rosda Hanifa

NPM 20650013

Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Alamat : Jl. Soeprapto III, RT.04/RW.05, Ds. Golokan, Kec. Sidayu,
Kabupaten Gresik

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

1. Skripsi yang diujikan ini benar-benar hasil kerja keras saya sendiri (bukan hasil jiplakan baik sebagian maupun seluruhnya)
2. Apabila pada kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini hasil jiplakan, saya akan menanggung resiko diperkarakan oleh Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Surabaya, 16 Juli 2024



Rosda Hanifa

20650013

ABSTRAK

Hanifa, Rosda. 2024. *Pengembangan Media Animasi Pembelajaran Berbasis Canva untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPAS SDN Pakis V Surabaya*. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Wijaya Kusuma Surabaya. Pembimbing (I) Dr. Jarmani, S.Pd., M.Pd dan Pembimbing (II) Friendha Yuanta, S.Pd., M.Pd

Kata Kunci: pengembangan media animasi, *Canva*, IPAS.

Penelitian yang dilakukan merupakan jenis penelitian pengembangan (*Research and Development*) yang bertujuan: (1) untuk menghasilkan produk berupa media animasi pembelajaran berbasis *Canva* yang layak dan efektif digunakan untuk kegiatan belajar siswa kelas IV-B SDN Pakis V Surabaya. (2) Model pengembangan yang digunakan adalah model ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation*). (3) pengumpulan data menggunakan instrumen angket uji validasi untuk ahli media, ahli materi, siswa dan tes soal *pre-test* dan *post-test*. (4) Hasil penelitian menunjukkan bahwa media pembelajaran dinyatakan valid atau layak berdasarkan uji validitas oleh : a. Ahli media diperoleh hasil 93,75% dengan kriteria layak/valid, b. Ahli Materi diperoleh hasil 90% dengan kriteria layak/valid, c. siswa diperoleh hasil 94,3% dengan kriteria layak, d. Tes hasil belajar siswa 29 siswa rata-rata nilai yang diperoleh pada hasil *pre-test* 62,79 sedangkan rata-rata nilai yang diperoleh pada hasil *post-test* 94,48 sehingga hasil belajar meningkat 28,7%. Dari hasil uji coba diatas dapat disimpulkan bahwa media animasi pembelajaran berbasis *Canva* materi kekayaan budaya Indonesia dinyatakan efektif digunakan dalam proses pembelajaran mata pelajaran IPAS materi kekayaan budaya Indonesia siswa kelas IV SDN Pakis V Surabaya.

ABSTRACT

Hanifa, Rosda. 2024. Development of Canva-Based Learning Animation Media to Improve Student Learning Outcomes in Science and Technology Subjects at SDN Pakis V Surabaya. Elementary School Teacher Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Wijaya Kusuma University Surabaya. Supervisor (I) Dr. Jarmani, S.Pd., M.Pd and Supervisor (II) Friendha Yuanta, S.Pd., M.Pd

Keywords: *animation media development, Canva, IPAS.*

The research carried out is a type of development research (Research and Development) which aims: (1) to produce a product in the form of Canva-based learning animation media that is suitable and effective for use for the learning activities of class IV-B students at SDN Pakis V Surabaya. (2) The development model used is the ADDIE model (Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation). (3) data collection using validation test questionnaire instruments for media experts, material experts, students and pre-test and post-test questions. (4) The research results show that the learning media is declared valid or appropriate based on the validity test by: a. Media experts obtained 93.75% results with appropriate/valid criteria, b. Material Expert obtained 90% results with appropriate/valid criteria, c. students obtained a result of 94.3% with appropriate criteria, d. Testing student learning outcomes for 29 students, the average score obtained on the pre-test results was 62.79, while the average score obtained on the post-test results was 94.48, so learning outcomes increased by 28.7%. From the results of the trial above, it can be concluded that the Canva-based learning animation media for Indonesian cultural wealth material was declared effective in the learning process for the science and science subject, Indonesian cultural wealth material for class IV students at SDN Pakis V Surabaya.

MOTTO

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan”

(Q.S Al-Insyirah:5)

“Setetes keringat orangtuaku seribu langkahku untuk maju”

“Hidup masih koma belum titik”

(Prof. Dr. Moh. Ali Aziz, M.Ag)

“Keberhasilan bukanlah milik orang pintar,
keberhasilan adalah milik mereka yang senantiasa berusaha”

(BJ Habibie)

“Orang lain tidak akan bisa paham *struggle* dan masa sulitnya kita, yang mereka ingin tahu hanya bagian *success stories*. Berjuanglah untuk diri sendiri walaupun tidak ada yang tepuk tangan. Kelak diri kita di masa depan akan sangat bangga dengan apa yang kita perjuangkan hari ini. Tetaplah berjuang ya!”

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa , Alhamdulillah atas rahmat, karunia, dan hidayah-Nya peneliti dapat menyelesaikan proposal skripsi dengan judul “Pengembangan Media Animasi Pembelajaran Berbasis *Canva* untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPAS SDN Pakis V Surabaya” dengan baik dan maksimal.

Penyusunan ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak. Untuk itu terima kasih disampaikan kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, saran dan motivasi untuk kelancaran dalam proses penyusunan skripsi ini.

Dalam kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Widodo Ario Kentjono dr. Sp. T. H. T. K. L. (K) FICS Selaku Rektor Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
2. Dr. Drs. Kaswadi, M.Hum selaku Dekan Fakultas Keguruan Ilmu dan Pendidikan Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
3. Ibu Desi Eka Pratiwi, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan Ilmu dan Pendidikan Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
4. Ibu Leni Yuliana, S.Pd., M.Pd., selaku Dosen Wali yang membimbing selama perkuliahan.
5. Pak Dr. Jamani, S.Pd., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang selalu meluangkan waktu untuk membimbing dan memberikan banyak motivasi selama bimbingan.

6. Ibu Friendha Yuanta, S.Pd., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang selalu meluangkan waktu untuk membimbing dan memberikan banyak motivasi selama bimbingan.
7. Pak Yudha Popiyanto, S.Pd., M.Pd., selaku dosen ahli media yang telah meluangkan waktu untuk memvalidasi media.
8. Pak Reza Syehma Bahtiar, S.Pd., M.Pd., selaku dosen ahli media yang telah meluangkan waktu untuk memvalidasi media.
9. Ibu Irawan Muhanik, M.Pd., selaku kepala sekolah SDN Pakis V Surabaya yang telah mengizinkan penulis melakukan penelitian di sekolah tersebut.
10. Ibu Nanda Dini Novayanti, S.Pd., selaku ahli materi dan guru Kelas IV-B di SDN Pakis V Surabaya yang telah meluangkan waktu untuk memvalidasi media.
11. Seluruh dosen dan karyawan Fakultas Keguruan Ilmu dan Pendidikan Univeritas Wijaya Kusuma Surabaya.
12. Seluruh pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penyelesaian skripsi ini.

Segala upaya dilakukan untuk mnyempurnakan tulisan ini, namun masih banyak kekurangan. Penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun agar dapat dijadikan masukan dalam penyusunan tulisan ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca.

Surabaya, 16 Juli 2024

Penulis

LEMBAR PERSEMBAHAN

Dengan segala puja dan puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, dan atas dukungan dari orang-orang tercinta akhirnya dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktunya. Oleh karena itu, dengan rasa bangga dan bahagia skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Kedua orang tuaku tercinta, Bapak Usairi dan Ibu Kasroyah yang memberikan kepercayaan kepada penulis untuk melanjutkan pendidikan ketahap ini, yang mengorbankan segalanya untuk penulis, selalu memberi semangat, mengajari untuk selalu bersabar disetiap proses yang dilalui, dan kasih sayang yang tidak dapat terbalaskan, serta tiada hentinya selalu mendoakan yang terbaik untuk penulis disetiap langkah. Terima kasih sudah menjadi orang tua paling hebat di dunia. Saya persembahkan karya tulis sederhana dan gelar ini untuk bapak ibu.
2. Abangku satu-satunya Ali Wahyudi yang selalu memberikan dukungan, semangat, doa, dan kasih sayang kepada penulis. Terima kasih sudah menjadi abang terbaik untuk si bungsu ini.
3. Terima kasih keluarga besar Bani RAKA yang selalu memberikan dukungan, nasehat dan doa untuk penulis.
4. Sahabat baik penulis yaitu Zahrotul Fu'adah yang selalu memberikan dukungan, semangat dan nasehat untuk penulis. Terima kasih sudah menjadi pendengar yang baik sampai saat ini dan selalu menghibur penulis. Tidak semua rumah bentuknya bangunan, teman yang selalu dengerin kita cerita itu

juga rumah. Harus saling menguatkan satu sama lain untuk menghadapi kehidupan saat ini dan masa yang akan mendatang.

5. Teman penulis sejak SMP, yaitu Nisaul Fitrotul Jannah dan Ludiana Listiawati yang selalu memberikan dukungan, semangat dan nasehat untuk penulis. Terima kasih sudah setia mendengarkan keluh kesah penulis selama ini.
6. Teman-teman penulis di bangku perkuliahan yang selalu kebersamai dalam empat tahun ini, yaitu Rere, Zenda, Bela, Aza, Intan yang membantu penulis dalam mengerjakan skripsi dan tak pernah henti saling menyemangati satu sama lain.
7. Teman-teman prodi PGSD angkatan 2020 yang selalu memberikan banyak pengalaman dan bantuan selama di bangku kuliah. Terima kasih untuk kebersamaan empat tahunnya. *See you on top, guys.*
8. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah banyak membantu memberikan pemikiran demi kelancaran dan keberhasilan penyusunan skripsi ini.
9. *Last but not least* diri saya sendiri. Rosda Hanifa. Terima kasih sudah bertahan sejauh ini. Terima kasih tetap memilih berusaha dan merayakan dirimu sendiri sampai titik ini, walau sering kali merasa putus asa atas apa yang sudah diusahakan dan belum berhasil, namun terima kasih tetap menjadi manusia yang selalu mau berusaha dan tidak lelah mencoba. Terima kasih karena memutuskan tidak menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dan telah menyelesaikannya sebaik dan semaksimal mungkin, ini

merupakan pencapaian yang patut dirayakan untuk diri sendiri. Berbahagialah selalu dimanapun berada, Rosda. Apapun kurang dan lebihmu mari merayakan diri sendiri

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEORISINILAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
LEMBAR PERSEMBAHAN	x
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR BAGAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Spesifikasi Produk	5
1.5 Manfaat Penelitian	6
1.6 Asumsi Pengembangan dan Batasan Peneliti	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
2.1 Media Pembelajaran	8
2.1.1 Manfaat Media Pembelajaran	9
2.1.2 Prinsip Media Pembelajaran	10
2.1.3 Jenis Media Pembelajaran	11
2.2 Media Animasi	12
2.2.1 Kelebihan dan Kekurangan Media Animasi	13
2.2.2 Manfaat media animasi	15
2.2.3 Jenis-Jenis Media Animasi	16

2.3	<i>Canva</i>	17
2.3.2	Kekurangan Aplikasi <i>Canva</i>	19
2.3.3	Langkah-Langkah Menggunakan Aplikasi <i>Canva</i>	19
2.4	IPAS.....	20
2.4.1	Tujuan Mata Pelajaran IPAS	22
2.4.2	Kekayaan Budaya Indonesia	23
2.5	Hasil Belajar	24
2.6	Penelitian yang Relevan.....	25
2.7	Kerangka Berpikir.....	29
BAB III METODE PENELITIAN		31
3.1	Model Penelitian dan Pengembangan	321
3.2	Prosedur Penelitian dan Pengembangan	32
3.3	Subjek Penelitian.....	36
3.4	Uji Coba Produk	37
3.4.1	Desain Uji Coba	37
3.4.2	Subjek Uji Coba	37
3.4.3	Teknik Pengumpulan Data	38
3.4.4	Instrumen Pengumpulan Data	38
3.4.5	Teknik Analisis Data.....	40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		43
4.1	Hasil Penelitian	43
4.2	Penyajian Data Uji Coba Dan Analisi Data	47
4.2.1	Ahli Media	47
4.2.2	Ahli Materi.....	51
4.3	Revisi Produk.....	55
4.4	Penyajian Data Uji Coba dan Analisis Data Audiens/Siswa.....	56
4.5	Hasil Belajar.....	61
BAB V PENUTUP		64
5.1	Simpulan	64
5.2	Saran	65
DAFTAR PUSTAKA.....		66
LAMPIRAN		71
Lampiran 1. Surat Izin Penelitian		

Lampiran 2. Surat Keterangan Sekolah	
Lampiran 3. Kartu Bimbingan	
Lampiran 4. Lembar Validasi Ahli Media	
Lampiran 5. Lembar Validasi Ahli Materi	
Lampiran 6. Naskah Media Animasi Pembelajaran	
Lampiran 7. Lembar Kwisioner Siswa	
Lampiran 8. Lembar <i>Pre-test</i> Siswa	
Lampiran 9. Lembar <i>Post-test</i> Siswa	
Lampiran 9. Dokumentasi	
Lampiran 10. Bukti Cek Plagiasi	

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kisi-Kisi Lembar Tes Hasil Siswa.....	39
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Lembar Validasi Ahli Media	40
Tabel 3. 3 Kisi-Kisi Lembar Validasi Ahli Materi	40
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Lembar Respon Siswa.....	40
Tabel 3. 5 Kriteria tingkat kelayakan menurut	41
Tabel 4. 1 Daftar Nama Dan Isian Angket Ahli Media	47
Tabel 4. 2 Data Ahli Media Animasi.....	48
Tabel 4. 3 Daftar Nama dan Isian Angket Ahli Materi.....	52
Tabel 4. 4 Data Ahli Materi.....	52
Tabel 4. 5 Analisis Audiens/Siswa	56
Tabel 4. 6 Data Audiens/Siswa.....	57
Tabel 4. 7 Skor Pre-Test dan Post-Test Hasil Belajar.....	61

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Tahap Pengembangan Model ADDIE.....	32
Gambar 4. 1 Tampilan slide cover	46
Gambar 4. 2 Tampilan Slide materi.....	46

DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Kerangka Berfikir	30
Bagan 3. 1 Rancangan Desain Produk Animasi Pembelajaran	34

