



Skripsi Farid - S1 FH UWKS by
pkpa.fhuwks@yopmail.com 1

From No Repository (Paper)

Processed on 04-Dec-2023 07:33 +03
ID: 2246946235
Word Count: 13154

Similarity Index 28%	Similarity by Source Internet Sources: 27% Publications: 15% Student Papers: 18%
------------------------------------	--

sources:

You are currently viewing matches for the following source only:

< 1% match ()

paper text:

PROPOSAL PENELITIAN HUKUM PERLINDUNGAN HUKUM PENCIPTA ATAS CIPTAAN LAGU DAN MUSIK BERBASIS AI MELALUI DEEPPFAKE OLEH FARID NAUFAL HARDIANSYAH 20300094 UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA FAKULTAS HUKUM PROGRAM STUDI HUKUM PROGRAM SARJANA 2023 SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS Yang bertandatangan di bawah ini: Nama : Farid Naufal Hardiansyah NPM : 20300094 Alamat : Laban, Kecamatan Menganti, Kabupaten Gresik No. Telp. (HP) : 082258355715 Menyatakan bahwa penelitian saya yang berjudul: "PERLINDUNGAN HUKUM BAGI PENCIPTA ATAS CIPTAAN LAGU DAN MUSIK BERBASIS AI MELALUI TEKNOLOGI DEEPPFAKE" adalah murni gagasan saya yang belum pernah saya publikasikan di media, baik majalah maupun jurnal ilmiah dan bukan tiruan (plagiat) dari karya orang lain. Apabila ternyata nantinya ditemukan adanya unsur plagiarisme maupun autoplagiarisme, saya siap menerima sanksi akademik yang akan dijatuhkan oleh Fakultas. Demikian pernyataan ini saya buat sebagai bentuk pertanggungjawaban etika akademik yang harus dijunjung tinggi di lingkungan Perguruan Tinggi. Surabaya, 2 Desember 2023 Yang Menyatakan. (Farid Naufal Hardiansyah) NPM: 20300094 Abstrak Perkembangan teknologi seiring dengan perkembangan zaman menjadikan semakin memudahkan melakukan pekerjaan karena dibantu dengan teknologi yang semakin berkembang pesat, hal ini tentu membawa banyak perubahan terhadap segala lini kehidupan termasuk juga dalam hukum karena adanya kemajuan dalam segala sektor yang begitu cepat membuat hukum harus juga beradaptasi terhadap bergulirnya zaman yang sangat cepat dalam hal ini proses penciptaan lagu yang sangat kompleks menggunakan teknologi kecerdasan buatan atau artificial intelligence yang menggunakan algoritma untuk memproses data sehingga dapat menjadikan artificial intelligence ini dapat berpikir layaknya manusia begitu pun dalam pembuatan lagu ini artificial intelligence mampu membuat lagu hanya dalam sekejap dan bahkan mampu menirukan vokal seseorang hanya dengan mengandalkan pemrosesan data menggunakan algoritma, hal ini yang membuat hukum harus beradaptasi terhadap kehadiran artificial intelligence ini sebagai suatu entitas baru yang menimbulkan banyak pertanyaan dalam penafsirannya apakah artificial intelligence merupakan sebuah subyek hukum karena mampu membuat karya hak ciptanya sendiri atau artificial intelligence ini hanya sebuah obyek hukum karena keberadaannya hanya sebatas program komputer yang diciptakan oleh manusia, lalu bagaimanakah