

## Daftar Isi

Halaman Judul.....	ii
Halaman Pengesahan.....	iii
Halaman Persetujuan.....	iv
Kata Pengantar.....	v
Surat Pernyataan Orisinalitas.....	vii
Abstrak.....	viii
<i>Abstract</i> .....	ix
Daftar Isi.....	x
<b>BAB I</b> .....	<b>1</b>
I. Latar Belakang .....	1
II. Rumusan Masalah.....	7
III. Tujuan Penelitian.....	8
IV. Manfaat Penelitian .....	9
V. Kerangka Konseptual .....	10
VI. Metode Penelitian.....	17
VII. Pertanggung Jawaban Sistematika Penulisan .....	20
<b>BAB II</b> .....	<b>21</b>
2.1. Konsep Subyek Hukum Pencipta Menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.....	21
2.2 Hubungan Hukum antara Para Pihak dalam Ciptaan Lagu dan Musik Berdasarkan <i>Artificial Intelligence</i> .....	30
2.3 <i>Artificial Intelligence</i> sebagai Obyek Hukum dalam Produksi Ciptaan Lagu dan Musik .....	40
<b>BAB III</b> .....	<b>47</b>
3.1. Konsep Perlindungan Hukum Pencipta Terhadap Obyek Ciptaan Lagu dan Musik Berbasis AI Melalui <i>Deepfake</i> .....	47
3.2. Korelasi antara Undang-Undang Hak Cipta dan Undang-Undang ITE Dalam Upaya Perlindungan Hukum Pencipta Dalam Ciptaan Lagu atau Musik .....	55
<b>BAB IV</b> .....	<b>62</b>
4.1. Kesimpulan.....	62
4.2. Saran.....	64
<b>Daftar Bacaan</b> .....	<b>66</b>