

**PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL MATERI GAYA  
DAN PESAWAT SEDERHANA MATA PELAJARAN ILMU  
PENGETAHUAN ALAM SISWA KELAS IV SDN GREGES 129  
SURABAYA**

**SKRIPSI**



Oleh :

**Gerremy Adry F**

**NPM :19650005**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

**FAKULTAS BAHASA DAN SAINS**

**UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA**

**2023**

**PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL MATERI GAYA  
DAN PESAWAT SEDERHANA MATA PELAJARAN ILMU  
PENGETAHUAN ALAM KELAS IV SDN GREGES 129  
SURABAYA**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Pendidikan Bahasan dan Sains Univeritas  
Wijaya Kusuma Surabaya untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh :

**Gerremy Adry F**

**NPM :19650005**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

**FAKULTAS BAHASA DAN SAINS**

**UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA**

**2023**

## PERNYATAAN ORISINALITAS PENULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Gerremy Adry Fermanto  
NPM : 19650005  
Alamat : Manukan Indah 19H/ 18  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas : Bahasa dan Sains

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Pengembangan Media Audio Visual Materi Gaya dan Pesawat Sederhana Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Siswa Kelas IV SDN Greges 129 Surabaya” adalah hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan plagiasi atau saduran dari karya orang lain kecuali karya menyertakan sebagai sumber kepustakaan dalam penulisan skripsi ini. Apabila pernyataan ini dikemudian hari terbukti tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 20 Juli 2023

Yang membuat pernyataan,



Gerremy Adry F

NPM : 19650005

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi Oleh : Gerremy Adry F

NPM : 19650005

Judul : Pengembangan Media Audio Visual Materi Gaya dan Pesawat  
Sederhana Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Siswa Kelas  
IV SDN Greges 129 Surabaya

Telah dipertahankan dihadapan tim penguji pada (tanggal ujian 20 bulan 6 tahun  
2023 dan dinyatakan memenuhi syarat.

### PENGUJI

### TANDA TANGAN

#### PENGUJI I

Friendha Yuanta, S.Pd., M.Pd  
NIK. 15742-ET



#### PENGUJI II

Dr. Jarmani, S.Pd., M.Pd  
NIK. 15741-ET



#### PENGUJI III


Anna Roosyanti, S.Pd., M.Pd  
NIK. 15739-ET



Mengetahui,



Dekan Fakultas Bahasa dan Sains

  
Dr. Drs. Kaswadi, M.Hum  
NIK. 91122-ET

## LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi oleh Gerremy Adry F, NPM 19650005, dengan judul ***Pengembangan Media Audio Visual Materi Gaya dan Pesawat Sederhana Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Siswa Kelas IV SDN Greges 129 Surabaya*** telah memenuhi syarat untuk diikutkan dalam ujian.

Surabaya, 20 Juli 2023

Disetujui Oleh:

Pembimbing Pertama,



Friendha Yuanta S. Pd, M.Pd.  
NIK. 15742-ET

Pembimbing Kedua,



Dr. Jarmani, S.Pd., M.Pd.  
NIK. 15741-ET

## ABSTRAK

**Adry, Gerremy, 2023.** Pengembangan Media Audio Visual Gaya dan Pesawat Sederhana Materi Gaya dan Pesawat Sederhana Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Siswa Kelas IV SDN Greges 129 Surabaya. Skripsi. Program Studi. Pendidikan Guru Sekolah Dasar . Fakultas Bahasa dan Sains. Universitas Wijaya Kusuma Surabaya. Dosen Pembimbing: 1. Friendha Yuanta, S.Pd., M.Pd., 2. Dr. Jarmani, S.Pd., M.Pd

Sesuai dengan permasalahan yang telah dirumuskan, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kelayakan media audio visual dengan materi gaya dan pesawat sederhana mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam untuk SDN Greges 129 dan keefektifan media audio visual dengan materi gaya dan pesawat sederhana untuk SDN Greges 129. Metode *Research and Development* (R&D) akan dipakai dalam penelitian. Model ADDIE mewakili *Analyze, Design, Development, Implementation, Evaluation* digunakan dalam karya inovatif ini. Produk yang dikembangkan akan diuji dengan menggunakan metode penelitian dan pengembangan. Ada 5 fase yang harus diselesaikan dalam teknik penelitian Analisis, Desain, Pengembangan, dan Implementasi. Materi bagian penutup dapat digambarkan sebagai produk yang dikembangkan sehingga tidak memerlukan pemutakhiran berdasarkan hasil evaluasi uji coba lapangan. Namun, reaksi dan ide yang didapat dari responden awal lapangan akan diakui dan diharapkan sehingga item berikutnya jauh lebih unggul.

**Kata Kunci :** Media Audio Visual, IPA, Gaya, Pesawat Sederhana

## **ABSTRACT**

**Adry, Gerremy, 2023.** Development of Audio Visual Media for Simple Styles and Planes Material for Simple Styles and Planes for Natural Science Subjects for Grade IV Students at SDN Greges 129 Surabaya. Thesis. Study program. Primary teacher education . Faculty of Languages and Sciences. Wijaya Kusuma University, Surabaya. Supervisors: 1. Friendha Yuanta, S.Pd., M.Pd., 2. Dr. Jarmani, S.Pd., M.Pd

In accordance with the problems that have been formulated, this study aims to determine the feasibility of audio-visual media with style material and simple planes for Natural Science subjects for SDN Greges 129 and the effectiveness of audio-visual media with style material and simple planes for SDN Greges 129. Research and Development (R&D) methods will be used in the research. The ADDIE model representing Analyze, Design, Development, Implementation, Evaluation is used in this innovative work. Products developed will be tested using research and development methods. There are 5 phases that must be completed in the research technique Analysis, Design, Development, and Implementation. The material for the closing section can be described as a product that is developed so that it does not require updating based on the evaluation results of field trials. However, the reactions and ideas obtained from early field respondents will be acknowledged and expected so that the next item is far superior.

**Keywords :** Audio Visual Media, Science, Style, Simple Machines

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, hikmat serta hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi dengan judul “Pengembangan Media Audio Visual Materi Gaya dan Pesawat Sederhana Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Siswa Kelas IV SDN Greges 129 Surabaya” dengan baik.

Penulis menyadari bahwa proposal ini tidak akan terwujud tanpa dukungan bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, untuk itu penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. Drs Kaswadi, M.Hum. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Sains Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
2. Desi Eka Pratiwi, S.Pd., M.Pd. selaku Kepala Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
3. Friendha Yuanta, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing 1 yang telah meluangkan waktu dan memberikan bimbingan serta petunjuk dalam penulisan Proposal ini.
4. Dr. Jarmani, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan memberikan bimbingan serta petunjuk dalam penulisan proposal ini.
5. Muhammad Imron, S.Pd. SD selaku Kepala Sekolah SDN Greges 129 Surabaya yang telah memberikan kesempatan pada peneliti untuk melakukan observasi.
6. Henny Agus Kusmawati, S.Pd. selaku Guru wali Kelas IV yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk melakukan observasi.

Segala upaya yang telah dilakukan dalam menyempurnakan tulisan ini, namun penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penulisan ini. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang dapat dijadikan masukan dalam penyempurnaan tulisan ini.

Surabaya, 20 Juli 2023

Gerremy Adry F



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS PENULISAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Masalah.....	7
1.4 Spesifikasi Produk yang Dikembangkan.....	7
1.5 Manfaat Penelitian.....	7
1.5.1 Manfaat Teoritis.....	7
1.5.2 Manfaat Praktis .....	8
1.6 Keterbatasan Pengembangan.....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA.....</b>	<b>9</b>
2.1 Media Audio Visual.....	9
2.1.1 Media Audio Visual Dalam Pembelajaran.....	10
2.1.2 Jenis-Jenis Media Audio Visual.....	11
2.1.3 Karakteristik Audio Visual.....	13
2.1.4 Fungsi Audio Visual.....	14
2.1.5 Manfaat Audio Visual.....	15
2.1.6 Tujuan Media Audio Visual.....	17
2.1.7 Kelebihan dan Kekurangan Media Audio Visual.....	17
2.1.8 Cara Membuat Perencanaan Media Belajar Audio Visual.....	18
2.2 Gaya dan Pesawat Sederhana.....	20
2.2.1 Gaya Gravitasi.....	20
2.2.2 Gaya Gesek.....	24
2.2.3 Gaya Magnet.....	24
2.2.4 Roda dan Poros.....	33
2.3 Pengertian Pendidikan SD.....	33
2.4 Pengertian Ilmu Pengetahuan Alam (IPA).....	35
2.5 Pengertian Pembelajaran IPA di Sekolah Dasar.....	36
2.6 Tujuan Pembelajaran IPA di Sekolah Dasar.....	37

<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>38</b>
3.1 Metode Penelitian.....	38
3.1.1 Analisis ( <i>Analyze</i> ).....	39
3.1.2 Desain ( <i>Design</i> ).....	41
3.1.3 Pengembangan ( <i>Development</i> ).....	41
3.1.4 Implementasi ( <i>Implementation</i> ).....	42
3.1.5 Evaluasi ( <i>Evaluation</i> ).....	42
3.2 Subjek Penelitian.....	42
3.3 Instrumen Pengumpulan Data.....	43
3.4 Teknik Pengolahan Data.....	43
3.5 Teknik Analisis Data.....	43
 <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	 <b>45</b>
4.1 Keadaan Guru dan Tata Usaha.....	45
4.2 Keadaan Siswa.....	45
4.3 Sarana dan Prasarana Sekolah.....	46
4.4 Deskripsi Hasil Penelitian.....	46
4.4.1 Analisis ( <i>Analyze</i> ).....	47
4.4.2 Desain ( <i>Design</i> ).....	47
4.4.3 Pengembangan ( <i>Development</i> ).....	49
4.4.4 Implementasi ( <i>Implementation</i> ).....	50
4.4.5 Evaluasi ( <i>Evaluation</i> ).....	50
4.5 Lembar Validasi.....	50
4.5.1 Ahli Materi.....	50
4.5.2 Ahli Media.....	54
4.5.3 Audiens/ siswa.....	58
4.6 Analisis Pemahaman Siswa pada Materi Gaya dan Pesawat Sederhana Kelas IV Melalui Media Audio Bahan Ajar IPA.....	63
4.7 Pengembangan Analisis Bahan Ajar Media Audio Visual.....	65
4.8 Keefektifan Bahan Ajar Media Audio Visual.....	67
4.9 Pemahaman Siswa pada Materi Pesawat Sederhana Kelas IV Melalui Media Audio Visual Materi Gaya dan Pesawat Sederhana.....	68
 <b>BAB V PENUTUP.....</b>	 <b>69</b>
5.1 Simpulan dan Hasil Pengembangan.....	69
5.2 Saran.....	70
5.2.1 Saran Pemanfaatan.....	70
5.2.2 Saran Pengembangan.....	71
 <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	 <b>72</b>

## DAFTAR BAGAN

3.1 Bagan Model ADDIE.....	38
----------------------------	----

## DAFTAR GAMBAR

2.1 Gambar Pengungkit (Tuas).....	26
2,2 Gambar Bidang Miring.....	28
2.2 Gambar Katrol.....	29
4.1 Gambar Siswa memperhatikan materi didepan dan mengisi lembar.....	53

## DAFTAR TABEL

3.1 Tabel Kriteria Kelayakan Buku Ajar.....	44
4.1 Tabel Daftar Nama Guru dan Staf Sekolah SDN Greges 129.....	45
4.2 Tabel Daftar Keadaan Siswa SDN Greges 129 Tahun Ajaran 2023/2024.....	46
4.3 Tabel Sarana dan Prasarana SDN Greges 129.....	47
4.4 Tabel Lembar Validasi Materi.....	47
4.5 Tabel Kriteria Kelayakan Buku Ajar.....	48
4.6 Tabel Saran dan Kritik Ahli Materi Pada Bahan Ajar.....	49
4.7 Tabel Lembar Validasi Media.....	49
4.8 Tabel Kriteria Kelayakan Buku Ajar.....	50
4.9 Tabel Saran dan Kritik Ahli Materi Terhadap Bahan Ajar.....	50
5.0 Tabel Data Penilaian Bahan Ajar Media Audio Visual.....	51
5.1 Tabel Penilaian Hasil Penelitian Lapangan Pada Pre-Test dan Post Test.....	53
5.2 Tabel Validasi Ahli Terhadap Bahan Ajar Media Audio Visual.....	55

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Dunia pendidikan saat ini memasuki era baru, berkat kemajuan teknologi yang semakin canggih yang membuat pendidikan terus berkembang di Indonesia. Setelah itu, jika pendidikan dimaknai dalam arti yang sangat luas dan hakikatnya merupakan hal terpenting yang dilakukan manusia untuk mengembangkan akal dan budi pekerti, memberi keteladanan, membangun kemauan, dan mengembangkan kreativitas peserta didik dalam proses pembelajaran. Pendidikan juga bisa menjadi suatu kegiatan belajar mengajar dengan mengaitkan hubungan interaksi antara siswa dan guru dalam membantu meningkatkan keahlian siswa baik melalui pendidikan non-akademis dan akademis.

Berdasarkan nomor 20 pasal 3 Undang-Undang Tahun 2003 tentang sistem pendidikan nasional, tentang sistem pendidikan nasional, tujuan pendidikan nasional adalah mencerdaskan kehidupan bangsa, menumbuhkembangkan kemampuan peserta didik agar menjadi manusia yang bertaqwa dan beriman kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, berilmu, sehat, terampil, imajinatif, dan mandiri, serta menjadi warga negara yang bertanggung jawab dan demokratis. Selain itu, juga berfungsi membentuk kepribadian dan peradaban bangsa yang unggul (Mutia, dkk, 2018).

Pendidikan di Indonesia sudah tidak diragukan lagi apabila mayoritas penduduk Indonesia memiliki pendidikan yang setinggi-tingginya, sehingga melahirkan sejumlah besar orang-orang terkemuka di bidang akademik dan non-akademik. Namun, pemerintah Indonesia masih menghadapi tantangan di sektor pendidikan, seperti kurangnya penjelasan siswa terhadap materi gaya dan pesawat sederhana mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam (IPA), sarana dan prasarana pembelajaran yang belum mendukung, media audio visual ini tidak kerap digunakan dalam proses belajar mengajar gaya dan pesawat sederhana mata pelajaran IPA (Mutia, dkk, 2018). Sementara itu, ada juga perubahan dalam kurikulum pendidikan dan sekolah berusaha untuk memperbaiki sistem dan kebijakan pembelajaran.

Penerapan kurikulum 2013 menuntut siswa untuk aktif berpikir kritis dan ilmiah dalam kegiatan proses pembelajaran. Dalam kurikulum 2013, guru dan siswa tidak lagi fokus pada guru atau Teacher Center; sebaliknya, mereka fokus pada siswa atau Student Center. Selain itu, guru wajib menyajikan materi pembelajaran sebagai bagian dari Proses Belajar Mengajar (PBM) di bawah kurikulum 2013.

Guru diharapkan mampu mengimplementasikan tiga ranah kurikulum 2013, yaitu: kognitif, afektif, dan psikomotorik dalam proses belajar mengajar. Kurikulum 2013 memunyai tujuan untuk mendidik siswa dengan mempersiapkan mereka untuk menjadi loyal, produktif, kreatif, inovatif, emosional, berkontribusi pada kehidupan masyarakat, dan berkontribusi pada bangsa untuk menjadi lebih mandiri.

Seiring berjalannya waktu, masa digital terus menjadi tumbuh mengikuti perkembangan jaman, sehingga warga sekitar memiliki berbagai pemikiran imajinatif dalam menjalani kehidupannya, maka perkembangan inovasi yang semakin pesat dan berkreasi jelas dapat mempengaruhi kemajuan pembelajaran. Seperti guru, dalam melengkapi memajukan dengan melibatkan media sebagai alat bantu dalam pendampingan PBM dengan menjadikan media pembelajaran sebagai hal yang utama dalam pelatihan (Sabilla, dkk, 2020).

Penggunaan atau pemanfaatan media pembelajaran tanpa didampingi oleh guru atau teman sekelas yang biasanya sesama siswa dapat mengurangi motivasi dan semangat belajar. Oleh karena itu, guru perlu menumbuhkan motivasi belajar peserta didik serta agar memperoleh hasil yang optimal, guru harus kreatif dan menjadikan peserta didik semangat dalam pembelajaran baik yang dialami peserta didik maupun peserta didik yang sedang mengikuti proses pembelajaran (Sabilla, dkk, 2020).

Proses pembelajaran, bukan hanya dengan tata cara ceramah serta dialog, namun butuh juga adanya media sebagai perlengkapan dalam pendidikan. Ada juga wujud dalam media pembelajaran antara lain dengan media pembelajaran audio visual. Guru harus mempersiapkan diri dan bahan ajarnya dengan menghubungkan media pembelajaran di sekolah dasar, di mana siswa berusia antara 7 hingga 12 tahun menunjukkan tingkat keingintahuan yang tinggi. agar siswa mampu membuat modul lewat media yang dipakai.



Menurut Hermawan (dalam Syafina, (2022) media audio visual didefinisikan sebagai bahan ajar modern dan kontemporer, yang dihubungkan atau dikaitkan dengan hal-hal yang dapat dilihat atau didengar. Menurut Novika (2021) suatu sistem yang menyajikan video hasil rekaman komputer pada siswa tidak hanya melihat dan mendengar audio dan video, tetapi mereka juga secara aktif memperhatikan dan menanggapi dengan cara yang mempengaruhi seberapa cepat dan efektif presentasi, juga dikenal sebagai media pembelajaran interaktif atau video interaktif yang dibutuhkan oleh pendidikan.

Menurut Syaiful, dkk (2020) media audio visual mengacu pada kombinasi alat yang dapat digunakan untuk memproyeksi citra media gambar bergerak dan citra media audio visual. Perpaduan antara suara dan gambar dapat menghasilkan karakter yang sesuai dengan objek sebenarnya. Menurut Ayu (2014) media audio visual merupakan teknologi komunikasi pembawa pesan yang dapat digunakan untuk tujuan pembelajaran.

Dengan demikian, kita bisa memahami bahwa media pembelajaran audio visual pada dasarnya merupakan penggambaran realitas yang akurat berupa media alat bantu yang memunyai unsur suara dan gambar terutama dapat dirasakan melalui alat pengindraan yaitu pendengaran dan penglihatan bertujuan untuk memberikan siswa pengalaman dalam pendidikan dunia nyata agar memotivasi siswa, menarik minat belajar siswa, mempermudah proses penerima pesan bahan pelajaran dari guru ke siswa untuk mencapai tujuan pembelajaran (Suparyanto & Rosad, 2020).

Dengan mengacu pada definisi IPA, kita dapat menyimpulkan bahwa hakikat IPA terdiri atas empat komponen, yaitu: Kesatu sikap, IPA membangkitkan minat seseorang pada benda, fenomena alam, makhluk hidup, dan hubungan di antara mereka. Bagian ini berisi masalah-masalah yang melekat dalam IPA yang dapat diatasi dengan metodologi sederhana. Kedua metode ilmiah, memungkinkan untuk melakukan prosedur metodis menggunakan salah satu dari proses ini, yaitu bagaimana para ilmuwan memecahkan masalah tercakup dalam bagian ini. termasuk mengembangkan hipotesis, merancang eksperimen, mengevaluasi, mengukur, dan menarik kesimpulan. Ketiga Fakta, prinsip, dan teori merupakan tiga produk yang dihasilkan oleh IPA. Penerapan keempat adalah pengintegrasian konsep sains dan metode ilmiah ke dalam kehidupan sehari-hari. Suatu ilmu yang lengkap tidak dapat dipisahkan dari keempat ciri tersebut. (Nur, 2014). Selain itu, Pendidikan IPA lebih menekankan pada pengalaman langsung agar dapat berkembang kemampuan siswa memahami lingkungan alam mereka melalui keterampilan penemuan atau tindakan.

Keterampilan penemuan atau tindakan disebut keterampilan proses investigasi yang dapat digunakan untuk mengamati, mengukur, mengklasifikasikan, mempertanyakan, membentuk hipotesis, merancang eksperimen untuk menjawab pertanyaan, mengklasifikasikan, memproses, menganalisis data, dan memproses informasi dalam berbagai cara, menggunakan alat sederhana yaitu untuk menggambar, berbicara, dan menulis (Nur, 2014).

Berdasarkan observasi yang dilakukan pada mata pelajaran IPA di kelas IV SDN Greges 129 pada 11 November 2022, bahwa masih belum maksimal karena masih banyak permasalahan diantaranya adalah: rendahnya minat siswa terhadap pembelajaran IPA, sarana dan prasarana pembelajaran IPA yang jumlahnya terbatas seperti guru mengajar hanya menggunakan buku paket IPA dan bahan ajar yang belum tersedia untuk memenuhi kebutuhan siswa seperti hanya ada beberapa guru dan siswa yang mempunyai laptop, proyektor yang tersedia hanya satu dan tidak terdapat LCD di kelas.

Dari penjelasan tersebut, peneliti tertarik untuk mengembangkan media pembelajaran dalam bentuk audio visual yang harapannya dapat digunakan siswa dan guru sebagai sumber belajar dan menyampaikan materi dikelas.

Berdasarkan pemaparan latar belakang di atas, maka akan dilaksanakan penelitian dengan judul “Pengembangan Media Audio Visual Materi Gaya dan Pesawat Sederhana Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Siswa Kelas IV SDN Greges 129 Surabaya”

## **1.2 Rumusan Masalah**

Masalah-masalah yang menjadi fokus penelitian ini dapat diuraikan menjadi rumusan masalah, yaitu :

- a. bagaimana kelayakan media audio visual dengan materi gaya dan pesawat sederhana untuk siswa kelas IV SDN Greges 129 ?; dan
- b. bagaimana keefektifan media audio visual dengan materi gaya dan pesawat sederhana untuk siswa kelas IV SDN Greges 129.

### **1.3 Tujuan Penelitian**

Sesuai dengan permasalahan yang telah dirumuskan, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui :

- a. kelayakan media audio visual dengan materi gaya dan pesawat sederhana untuk siswa kelas IV SDN Greges 129; dan
- b. keefektifan media audio visual dengan materi gaya dan pesawat sederhana untuk siswa kelas IV SDN Greges 129.

### **1.4 Spesifikasi Produk yang Dikembangkan**

Spesifikasi produk yang akan dikembangkan dalam penelitian ini, yaitu:

- a. video audio visual yang dikembangkan sesuai dengan materi gaya dan pesawat sederhana untuk siswa kelas IV SDN Greges 129;
- b. video audio visual di rancang untuk mata pelajaran IPA;
- c. video audio visual berdurasi 8 menit; dan
- d. video audio visual ini menggunakan Laptop, LCD, dan proyektor.

### **1.5 Manfaat Penelitian**

#### **1.5.1 Manfaat Teoretis**

Hasil penelitian ini diharapkan dapat mengembangkan keterampilan dan kemampuan guru dan siswa sebagai hasil dalam penggunaan media audio visual materi gaya dan pesawat sederhana pada mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam (IPA).

### **1.5.2 Manfaat Praktis :**

#### **a. Manfaat bagi siswa :**

- 1) membantu dalam menguasai konsep media audio visual tentang Gaya dan pesawat sederhana; dan
- 2) dapat digunakan sebagai sumber belajar untuk mempermudah memahami materi IPA.

#### **b. Manfaat bagi guru :**

- 1) mempermudah kegiatan pembelajaran di kelas; dan
- 2) mengembangkan kemampuan guru dalam menciptakan media audio visual tentang gaya dan pesawat sederhana.

#### **c. Manfaat bagi peneliti :**

- 1) dapat mengembangkan kemampuan dalam menulis serta menyusun karya ilmiah; dan
- 2) dapat pengalaman nyata di lapangan menjadi pengalaman tersendiri selama kuliah.

### **1.6 Keterbatasan Pengembangan**

Keterbatasan pengembangan dalam penelitian ini, yaitu:

- a. video audio visual yang dikembangkan hanya sesuai dengan materi gaya dan pesawat sederhana untuk siswa kelas IV SDN Greges 129;
- b. video audio visual di rancang hanya untuk mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam; dan
- c. video audio visual ini bergantung pada Laptop, LCD, serta proyektor.