

**KONSTRUKSI SOSIAL KAWIN TANGKAP BAGI PEREMPUAN DI  
DESA MAREDA KALADA, KECAMATAN WEWEWA TIMUR, SUMBA  
BARAT DAYA, NUSA TENGGARA TIMUR**

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Dalam Memperoleh Gelar  
Sarjana Sosiologi Program Studi Sosiologi**



**Disusun Oleh:**

**Syarifah Seha Aldjufrie**

**NPM: 18510004**

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL & ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA**

**2023**

## PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

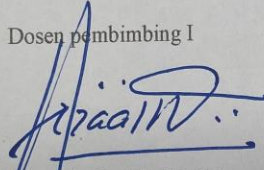
Judul Skripsi :Kontruksi Sosial Kawin Tangkap Pada Perempuan Di Desa Mareda  
Kalada, Kecamatan Wewewa Timur, Sumba Barat Daya, Nusa Tenggara  
Timur.

Nama : Syarifah Seha Aldjufrie

NPM : 18510004

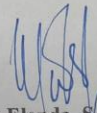
Skripsi ini telah disetujui oleh Dosen pembimbing  
Untuk diujikan pada Hari Rabu, 25 Januari 2023, Pukul 13.00 WIB.

Dosen pembimbing I



(Dra. Azizah Alie, M.Si.)

Dosen pembimbing II



(Yelly Elanda, S.Sos., MA.)

**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI**

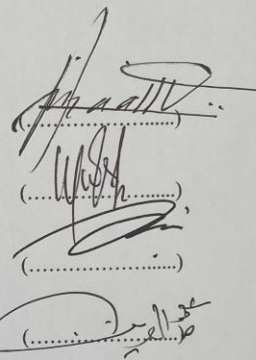
Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan dihadapan dewan penguji sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana Ilmu Sosilogi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universita Wijaya Kusuma Surabaya pada:

Hari / Tanggal : Rabu, 25 Januari 2023

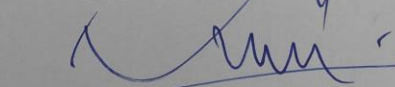
Pukul : 13.00 WIB

Dosen penguji,

1. **Dra. Azizah Alie, M.Si.**  
Ketua
2. **Yelly Elanda, S.Sos., M.A .**  
Sekertaris
3. **Dr. Suharnanik, S.K.M., M.Si.**  
Anggota
4. **Dr. Umar Sholahudin, M.Sosio.**  
Anggota



Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas Wijaya Kusuma Surabaya



**Dr. Suahyo Tri Budiono, M.Si.**  
NIK: 8757-ET

**PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Syarifah Seha Aldjufrie  
NPM : 18510004  
Program Studi : Sosiologi  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini merupakan benar-benar hasil karya sendiri bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain. Apabila dikemudian hari skripsi ini hasil jiplakan maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Surabaya, 15 April 2023

Yang membuat pernyataan,



Syarifah Seha Aldjufrie

## **PERSEMBAHAN**

1. Kepada Allah SWT yang telah memnberikan segala rahmat dalam memudahkan saya dalam menyelesaikan penelitian ini.
2. Kepada kedua orang tua saya Hisyam Muchsen Aldjufrie dan Fatom Muhammad Assegaf, yang telah mensuport saya baik secara moral dan financial dalam menyelesaikan jenjang pendidikan.
3. Terimakasih banyak untuk dosen pembimbing Dra Azizah Alie, M.Si., M. dan Yelly Elanda, S.Sos., MA. yang sudah membantu dan membimbing saya dalam menyelesaikan penelitian ini.
4. Terimakasih kepada perempuan dan ketua adat Sumba Barat Daya yang telah bersedia menjadi narasumber dalam penelitian ini dan membantu menyelesaikan penelitian ini.
5. Terimakasih kepada sahabat saya Dewi Fortuna, Gaby Regina Hamid, Noval Muhhamad Ghaniy yang telah memberikan motifasi dan referensi dalam menyelesaikan penelitian akhir saya.
6. Terimakasih kepada mahasiswa FISIP angkatan 2018.

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kehadirat Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan hidayahnya sehingga peneliti menyelesaikan penelitian ini yang menjadi salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Wijaya Kusuma Surabaya. Penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada pihak yang terlibat dalam membantu menyelesaikan penelitian ini. Dengan selesainya penelitian dan penulisan skripsi ini, penulis ingin menyampaikan banyak terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Widodo Ario Kentjono, dr, Sp. THT-KL (K), FICS., selaku Rektor Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
2. Drs. Sucahyo Tri Budiono, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
3. Dra. Azizah Alie, M.Si, selaku Kepala Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Wijaya Kusuma.
4. Dra. Azizah Alie, M.Si, selaku dosen pembimbing pertama.
5. Yelly Elanda, S.Sos., MA, selaku dosen pembimbing kedua.

Dengan segala keterbatasan, peneliti menyadari ketidaksempurnaan dalam menyusun penelitian. Maka dari itu, peneliti mengharap kritik dan saran yang sifatnya membangun demi kesempurnaan penulisan dimasa mendatang.

**Surabaya, 15 april 2023**

**Syarifah Seha Aldjufrie**

## **ABSTRAK**

Kawin tangkap bagi masyarakat Desa Mareda Kalada merupakan tradisi yang telah dilakukan secara turun temurun. Secara jumlah kawin tangkap mengalami penurunan dari tahun ke tahun, dan tidak mengikuti tradisi lama budaya Sumba di Desa Mareda Kalada. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui praktik kawin tangkap dan konstruksi sosial kawin tangkap bagi perempuan di Desa Mareda Kalada, Kecamatan Wewewa Timur, Sumba Barat Daya. Metode penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi dan juga wawancara dengan teknik analisis data melalui reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Penelitian ini melibatkan aktor utama/korban serta tokoh adat yang berjumlah 7 informan. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa praktik kawin tangkap yang sesuai tradisi melalui tujuh tahapan dan yang tidak sesuai tradisi hanya melalui empat tahapan, sementara konstruksi sosial kawin tangkap bagi perempuan yang sesuai tradisi yaitu berupa penghargaan tinggi terhadap kedudukan perempuan dianggap “spesial.” Konstruksi sosial kawin tangkap bagi perempuan telah menciptakan sebuah sistem sosial yang tidak sesuai tradisi, sehingga perempuan menjadi korban sebagai alat pembayaran hutang dan mengalami tindak kekerasan selama proses kawin tangkap.

**Kata Kunci:** Kawin Tangkap, Konstruksi Sosial Perempuan, Mareda Kalada

## **ABSTRACT**

*The existence of kawin tangkap in Mareda Kalada Village has begun to decline from year to year, because the dowry or belis that will be given to women is very expensive. Unfortunately, many of the practices of kawin tangkap in Mareda Kalada Village no longer follow the old traditions of Sumba culture in Mareda Kalada Village. Therefore, this study is conducted to determine the practice of kawin tangkap and the social construction of kawin tangkap for women in Mareda Kalada Village, East Wewewa sub-district, Southwest Sumba. This research is a qualitative study with a qualitative descriptive approach. Data collected with observation and interviews with data analysis techniques through data reduction, data presentation and drawing conclusions. Informants from this study were those who saw, were involved, became the main actors/victims and traditional leaders, totaling 7 people. The results of this study indicate that the practice of kawin tangkap that occurs according to this tradition goes through seven stages and that which is not in accordance with tradition only goes through a few stages, while the social construction of kawin tankap for women according to tradition is in the form of high respect for the position of "special" women. On the other hand, the social construction of kawin tangkap for women is not in accordance with tradition, where women are viewed as a means of paying debts and acts of violence against women in the process of kawin tangkap. The originality of this research lies in the selection of the selected research sites, so that it can be used as a new reference in research on kawin tangkap for the indigenous peoples of Southwest Sumba..*

*Keywords: Capture Marriage Practice, Women's Social Construction, Mareda Kalada*



## DAFTAR ISI

|  |           |
|--|-----------|
| HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....  | i         |
| HALAMAN PENGESAHAN.....  | ii        |
| HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....   | iii       |
| HALAMAN PERSEMBAHAN .....  | iv        |
| ABSTRAK .....  | v         |
| ABSTRACT.....  | vi        |
| DAFTAR ISI .....   | vii       |
| <b>BAB I    PENDAHULUAN .....</b>  | <b>1</b>  |
| 1.1    Latar Belakang .....  | 1         |
| 1.2    Rumusan Masalah .....   | 7         |
| 1.3    Tujuan Penelitian .....   | 7         |
| 1.4    Manfaat Penelitian .....  | 8         |
| 1.5.    Tinjauan Pustaka dan Kerangka Teori .....  | 8         |
| 1.5.1.    Pengertian Kawin Tangkap .....   | 8         |
| 1.5.2.    Teori Konstruksi Sosial .....  | 9         |
| 1.6.    Penelitian Terdahulu .....   | 14        |
| 1.7.    Metode Penelitian .....  | 20        |
| 1.7.1.    Jenis dan Pendekatan Penelitian .....  | 20        |
| 1.7.2.    Kehadiran Peneliti .....   | 21        |
| 1.7.3.    Lokasi Penelitian .....  | 21        |
| 1.7.4.    Sumber Data .....  | 22        |
| 1.7.5.    Teknik Pengumpulan Data .....  | 23        |
| 1.7.6    Teknik Analisis Data .....  | 25        |
| <b>BAB II    GAMBARAN UMUM DESA MAREDA KALADA,<br/>            KECAMATAN WEWEWA TIMUR, SUMBA BARAT<br/>            DAYA, NUSA TENGGARA TIMUR .....</b> | <b>29</b> |
| 2.1.    Kondisi Penduduk Desa Mareda Kalada .....  | 29        |
| 2.2.    Kepercayaan Penduduk Desa Mareda Kalada .....  | 31        |

|  |           |
|--|-----------|
| 2.3. Perkawinan Adat di Desa Mareda Kalada .....   | 32        |
| <b>BAB III PRAKTIK KAWIN TANGKAP DI DESA MAREDA<br/>KALADA, KECAMATAN WEWEWA TIMUR, SUMBA<br/>BARAT DAYA .....</b>                             | <b>34</b> |
| 3.1. Praktik Kawin Tangkap yang Sesuai Tradisi .....   | 34        |
| 3.1.1. Kesepakatan Kawin Tangkap Sesuai Tradisi .....  | 35        |
| 3.1.2. Belis (Mahar) Kawin Tangkap Sesuai Tradisi .....  | 38        |
| 3.1.3. Penentuan Lokasi Penangkapan Target Kawin<br>Sesuai Tradisi .....   | 41        |
| 3.1.4. Proses Kawin Tangkap Sesuai Tradisi .....   | 44        |
| 3.2. Praktik Kawin Tangkap Tidak Sesuai Tradisi .....  | 48        |
| 3.2.1 Kesepakatan Kawin Tangkap Tidak Sesuai Tradisi   | 49        |
| 3.2.2. Belis (Mahar) Kawin Tangkap Tidak Sesuai Tradisi  | 51        |
| 3.2.3. Penentuan Lokasi Kawin Tangkap Tidak Sesuai<br>Tradisi .....  | 54        |
| 3.2.4. Proses Kawin Tangkap Tidak Sesuai Tradisi .....   | 56        |
| <b>BAB IV KONSTRUKSI SOSIAL KAWIN TANGKAP BAGI<br/>PEREMPUAN DI DESA MAREDA KALADA, KECAMATAN<br/>WEWEWA TIMUR, SUMBA BARAT DAYA .....</b>     | <b>62</b> |
| 4.1. Konstruksi Sosial Kawin Tangkap Bagi Perempuan yang<br>Sesuai Tradisi: Penghargaan Tinggi terhadap Kedudukan<br>Perempuan “Spesial” ..... | 64        |
| 4.1.1 Objektifikasi: Perempuan yang Terpilih (Kembang<br>Desa) .....   | 66        |
| 4.1.2 Internalisasi: Kriteria Menjadi Perempuan Terpilih   | 70        |
| 4.1.3 Eksternalisasi: Upaya Untuk Menjadi Perempuan<br>Terpilih .....  | 72        |
| 4.2. Konstruksi Sosial Kawin Tangkap Bagi Perempuan yang<br>Tidak Sesuai Tradisi: Perempuan Sebagai Alat Pembayaran<br>Hutang .....            | 73        |

|       |   |    |
|-------|---|----|
| 4.2.1 | Objektifikasi: Perempuan sebagai Jaminan<br>Pelunasan Hutang Orangtua ..... | 75 |
| 4.2.2 | Internalisasi: Perempuan Sebagai Benda Atau Harta<br>Keluarga .....         | 76 |
| 4.2.3 | Eksternalisasi: Perempuan Terpaksa Melakukan<br>Kawin Tangkap .....         | 77 |
| 4.3   | Tindak Kekerasan terhadap Perempuan dalam Proses<br>Kawin Tangkap .....     | 78 |
| 4.3.1 | Objektifikasi: Kekerasan Dianggap Hal Wajar dalam<br>Kawin Tangkap .....    | 79 |
| 4.3.2 | Internalisasi: Perempuan Merasa Dirugikan .....                             | 80 |
| 4.3.3 | Eksternalisasi: Perempuan Mendapat Kekerasan ....                           | 81 |
| BAB V | PENUTUP .....   | 84 |
| 5.1.  | Kesimpulan .....  | 84 |
| 5.2.  | Saran .....   | 85 |
|       | DAFTAR PUSTAKA .....  | 86 |
|       | LAMPIRAN .....  | 90 |