

**KOMODIFIKASI REMAJA LAKI-LAKI YANG BEKERJA SEBAGAI
CALL BOY DI KOTA SURABAYA**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Dalam Memperoleh Gelar
Sarjana Sosiologi Program Studi Sosiologi**



Disusun Oleh:

Novianto Felix Ardiansyah Pangka

NPM: 17510005

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA**

2022

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan dihadapan dewan penguji sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana Ilmu Sosilogi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Wijaya Kusuma Surabaya pada:

Hari / Tanggal : Rabu, 25 Januari 2023

Pukul : 14.00 WIB

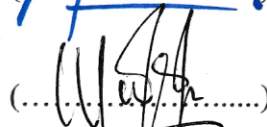
Dosen penguji,

1. **Dra. Azizah Alie, M.Si,**
Ketua



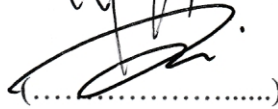
(.....)

2. **Yelly Elanda, S.Sos., M.A.**
Sekertaris



(.....)

3. **Dr. Suharnanik, S.K.M., M.Si.**
Anggota



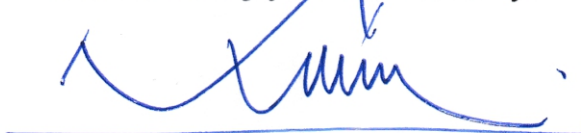
(.....)

4. **Abdus Sair, S.Sos., M.Sosio.**
Anggota



(.....)

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Wijaya Kusuma Surabaya



Drs. Sucahyo Tri Budiono, M.Si.
NIK: 8757-ET

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

Judul Skripsi : Komodifikasi Remaja Laki-Laki Yang Bekerja Sebagai
Call Boy Di Kota Surabaya

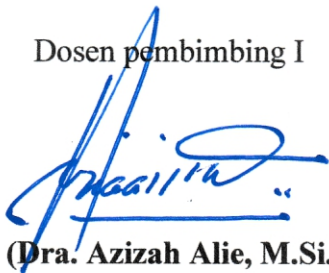
Nama : Novianto Felix Ardiansyah Pangka

NPM : 17510005

Skripsi ini telah disetujui oleh Dosen pembimbing

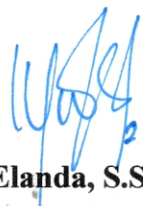
Untuk diujikan pada Hari Rabu, 25 Januari 2023, Pukul 14.00 WIB.

Dosen pembimbing I



(Dra. Azizah Alie, M.Si.)

Dosen pembimbing II



(Yelly Elanda, S.Sos., MA.)

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Novianto Felix Ardiansyah Pangka

NPM : 17510005

Program Studi : Sosiologi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini merupakan benar-benar hasil karya sendiri bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain. Apabila dikemudian hari skripsi ini hasil jiplakan maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Surabaya, 13 April 2023

Yang membuat pernyataan,

A 10000 Indonesian postage stamp with a signature over it. The stamp features the number '10000' in large red digits, the word 'METEPAK' and 'TEMPER' in red, and a serial number 'DDE 441X000357712' at the bottom. The signature is written in black ink over the stamp.

Novianto F. A. Pangka

HALAMAN PERSEMBAHAN

Tulisan sederhana ini saya persembahkan untuk:

1. Kepada Tuhan yang Maha Esa, karena berkat dan kasihnya sehingga penulis dapat menyelesaikan tulisan ini.
2. Kepada kedua orang tua saya Alm. Bapak Theodorus Pangka dan Ibu Sri Endah Sulistyowati yang selalu memberikan dukungan penuh dan semangat agar tulisan ini dapat diselesaikan dengan baik.
3. Dosen pembimbing saya Ibu Azizah dan Ibu Yelly, Terimakasih karena selalu tulus dan sabar dalam membimbing saya.
4. Teman-teman dari Angkatan 2016 dan Angkatan 2017 yang sudah mensupport dan membantu sehingga saya bisa menyelesaikan Pendidikan di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Wijaya Kusuma Surabaya
5. Kepada semua orang yang telah membantu saya dan yang telah berjasa dalam hidup.

MOTTO

***“KARENA ITU AKU BERKATA KEPADAMU,
APA SAJA YANG KAU INGINKAN,
KETIKA ENGKAU BERDOA,
PERCAYALAH BAHWA ENGKAU TELAH MENERIMANYA,
DAN ENGKAU AKAN MEMILIKINYA.”***

(MARKUS 11:24)

KATA PENGANTAR

Salam sejahtera bagi kita semua puji syukur saya haturkan kehadiran Tuhan yang Maha Esa, yang telah memberikan rahmat dan hidayahnya sehingga peneliti menyelesaikan penelitian ini yang menjadi salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Wijaya Kusuma Surabaya. Penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada pihak yang terlibat dalam membantu menyelesaikan penelitian ini. Dengan selesainya penelitian dan penulisan skripsi ini, penulis ingin menyampaikan banyak terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Widodo Ario Kentjono, dr, Sp. THT-KL (K), FICS., selaku Rektor Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
2. Drs. Suchyo Tri Budiono, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
3. Dra. Azizah Alie, M.Si, selaku Kepala Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Wijaya Kusuma dan Dosen Pembimbing Pertama.
4. Yelly Elanda, S. Sos. M.A. selaku Dosen Pembimbing Kedua yang telah membimbing dan membagikan pengetahuan serta meluangkan banyak waktu untuk penulis dalam proses penulisan skripsi
5. Teman-teman Arek Fisip yang telah memberi motivasi selama saya menjalani Pendidikan Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.

Dengan segala keterbatasan, peneliti menyadari ketidaksempurnaan dalam menyusun penelitian. Maka dari itu, peneliti mengharap kritik dan saran yang sifatnya membangun demi kesempurnaan penulisan dimasa mendatang.

Surabaya, 13 April 2023

Novianto F. A. Pangka

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. LATAR BELAKANG.....	1
1.2. RUMUSAN MASALAH.....	9
1.3. TUJUAN PENELITIAN.....	9
1.4. MANFAAT PENELITIAN.....	9
1.5. KAJIAN PUSTAKA DAN TINJAUAN TEORITIK.....	10
1.5.1. Kajian Pustaka	10
1.5.2. Penelitian Terdahulu.....	17
1.5.3. Tinjauan Teoritik	21
1.6. METODE PENELITIAN	26
1.6.1. Pendekatan Dan Jenis Penelitian.....	26
1.6.2. Kehadiran Peneliti.....	27
1.6.3. Lokasi Penelitian	28
1.6.4. Sumber Data	29
1.6.5. Teknik Pengumpulan Data	31
1.6.6. Teknik Analisa Data.....	33
BAB II GAMBARAN UMUM.....	37
2.1. Call Boy di kota Surabaya.....	37
2.2. Remaja <i>Call Boy</i> Di Surabaya	40

BAB III KEHIDUPAN DAN FAKTOR PENDORONG REMAJA LAKI-LAKI BEKERJA SEBAGAI <i>CALL BOY</i> DI KOTA SURABAYA.....	43
3.1. Kehidupan Remaja Laki-Laki Sebagai <i>Call Boy</i>.....	44
3.1.1. Fikri	44
3.1.2. Pandu	47
3.1.3. Leon	49
3.1.4. Qonam	51
3.2. Faktor Pendorong Remaja Laki-laki Menjadi <i>Call Boy</i>	52
3.2.1. Pengaruh/ Ajakan Teman	53
3.2.2. Memenuhi Kebutuhan	55
3.2.3. Gaya Hidup	59
3.2.4. Kesenangan Mendapatkan Perhatian Dan Rasa Kasih Sayang.....	60
3.2.5. Profesi Yang Gampang Dan Menghasilkan	61
BAB IV BENTUK KOMODIFIKSI REMAJA LAKI-LAKI SEBAGAI <i>CALL BOY</i>.....	63
4.1. Mengubah Ukuran Alat Kelamin.....	63
4.2. Penggunaan Obat Kuat	67
4.3. Sistem Pelayanan Terhadap Pelanggan	70
4.4. Gaya Berkomunikasi	72
Bab V PENUTUP.....	78
5.1. Kesimpulan	78
5.2. Saran	79
DAFTAR PUSTAKA.....	80

ABSTRAK

Call Boy merupakan kata sebutan lain dari Gigolo. Tindakan remaja laki-laki yang berprofesi sebagai *Call Boy* merupakan salah satu profesi yang dijadikan sebagai jalan pintas dalam memperbaiki taraf hidup ditengah tuntutan kebutuhan ekonomi, masalah pekerjaan dan gaya hidup yang mengiktui *trend*. *Call Boy* merupakan laki-laki bayaran yang dipelihara atau disewa oleh seorang wanita untuk berbagai keperluan tertentu yang menyewa. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah (1) Apa yang menjadi faktor pendorong Remaja laki-laki untuk bekerja sebagai *Call Boy*?, (2) Bagaimana bentuk komodifikasi yang dilakukan oleh Remaja laki-laki yang bekerja sebagai *Call Boy*? Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan faktor pendorong remaja laki-laki untuk bekerja sebagai *Call Boy* serta untuk mendeskripsikan bentuk komodifikasi yang dilakukan Remaja laki-laki bekerja sebagai *Call Boy*.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif karena tujuan dari penelitian ini adalah untuk menghasilkan data yang deskriptif dan menggunakan teknik pengumpulan data observasi, wawancara secara mendalam dengan Remaja laki-laki yang bekerja sebagai *Call Boy* di kota Surabaya.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa yang menjadi faktor pendorong remaja laki-laki untuk bekerja sebagai *Call Boy* karena disebabkan oleh adanya pengaruh atau ajakan teman, keinginan memenuhi kebutuhan, keinginan gaya hidup yang mewah, kesenangan dalam mendapatkan perhatian dan rasa kasih sayang, serta profesi yang gampang dan menghasilkan. Sedangkan bentuk komodifikasi yang dilakukan oleh remaja laki-laki yang bekerja sebagai *Call Boy* adalah dengan melakukan perubahan ukuran alat kelamin, adanya penggunaan obat kuat, sistem pelayanan terhadap pelanggan, serta gaya berkomunikasi yang digunakan dalam menyikapi pelanggan.

Kata Kunci: *Komodifikasi, Remaja Laki-laki, Gigolo, Call Boy*

ABSTRACT

Call Boy is another word for Gigolo. The actions of teenage boys who work as Call Boy is one of the professions that is used as a shortcut in improving living standards amidst the demands of economic needs, employment problems and lifestyle trends. Call Boy is a paid man who is maintained or hired by a woman for various purposes. The formulation of the problems in this study are (1) What are the driving factors for male teenagers to work as call boys, (2) How is the form of commodification carried out by male teenagers who work as call boys? The purpose of this study is to describe the driving factors of teenage boys to work as call boys and to describe the form of commodification carried out by teenage boys working as call boys.

This research uses qualitative research methods because the purpose of this research is to produce descriptive data and uses data collection techniques of observation, in-depth interviews with male teenagers who work as Call Boy in Surabaya city.

The results of this study indicate that the driving factor for male teenagers to work as Call Boy is due to the influence or invitation of friends, the desire to fulfill needs, the desire for a luxurious lifestyle, the pleasure of getting attention and affection, and an easy and productive profession. While the form of commodification carried out by male teenagers who work as Call Boy is by changing the size of the genitals, the use of strong drugs, the service system for customers, and the communication style used in responding to customers.

Keywords: Commodification, Adolescent Male, Gigolo, Call Boy